

1. (CINEMA) DICKENS Charles. **SCROOGE (RACCONTO DI NATALE)** Milano, Corticelli, **1936**. in 8° (23,5x17) pp, 142, (1) Cartone ed. Dorso in tela. Ombre in copertina. Strappi in copertina. Cerniera staccata. Gualcitura a una delle sguardie posticcie. + Molte foto in TAVOLE f. t. € 20
2. (Donne scrittrici) VERTUA GENTILE Anna. **Da un NATALE all'ALTRO**. Romanzo. Milano, Libr. ed. Guido Mantegazza, **anni '20?**. 16° (17,3x12,2), pp. 165, (3). Cart, ed. (tass. manc., mende alle cuffie). Ambientato in Valtellina; ritorni dall'America, Milano. € 10
3. (Folclore-Giocattoli-Ivrea-Gastronomia-Danza) LANCELLOTTI Arturo. **FESTE TRADIZIONALI. I: Capodanno, Befana, Candelora, Carnevale, Quaresima, Settimana Santa. II: Pasqua, Natale di Roma, Le Ottobrate, Natale**. Milano, Soc. Ed. Libreria, **1950-51**. 2 monumentali volumi n-4° (cm 28x20), pp. 628 con 440 ILLUSTRAZIONI (20 a COLORI); pp 467 con 328 ILLUSTRAZIONI (di cui 8 a COLORI). Solidissima tela beige edit., privi di sovracc. e custodia. Angoletto con firma propr. asportato dalle sguardie ant. Ottimo l'interno in bella carta patinata, insignif. singole tracce di aderenza a estremi margini di 6 pp. Una delle migliori opere di folclore popolare con affascinante iconografia (foto, disegni, stampe, arte), per singole località (es. 16 pp. sul Carnevale d'IVREA) e regioni, anche straniere; o per affascinanti temi (i GIOCATTOLI, 34 pp. con 47 figure; le MASCHERE 34 pp. con 195 figure grandi e piccole; le DANZE, 41 pp. con 46 figure; i BANCHETTI, 36 pp. con 11 figg.; il PRESEPE, 37 pp. con 31 figure; reliquie, uova di Pasqua ecc.); o eventi: Sant'Antonio, Ramadan, mezza quaresima, PESCE d'APRILE, Ascensione, Corpus Domini, FERRAGOSTO, i Morti, San Martino ecc. Attraente e sorprendente. € 190
4. (Francescana-Letterati-Ed. di Lugano) VILLARDI Francesco, Minore Conventuale. **IL NATALE di N. Signor G.C. INNO**. Al chiarissimo sig. Cavaliere Carlo de' ROSMINI. Lugano, presso Francesco Veladini e Comp., **1824**. In-16° (cm. 17,6x11,4), pp. XVI, (1). Br. coeva blu muta, IMMACOLATO l'interno nella pregiata veste tipogr.; vistose macchie biancastre ai piatti. Rarissimo, tuttora ignoto a ICCU! € 60
5. (Illustrati '800-Dalbono) AA. VV.. **NATALE e CAPO D'ANNO. Supplemento dell'ILLUSTRAZIONE ITALIANA. 1889**. Milano, Treves, **1889**. Grande fascicolo in-folio (cm. 45,1x32,5), fasc. edit. a doppi fogli editorialmente sciolti, con spettacolare grafica e illustrazione CROMOLITOGRAFICA alla cop. anteriore (difetti al dorso, pp. (8), 29, (2) con 48 ILLUSTRAZIONI di tipo xilogr. (tra cui 13 in 2 TAVOLE a doppia pagina, 8 a piena pagina, 3 a mezza pagina, 17 grandi e davvero geniali del grande pittore napoletano Edoardo DALBONO a illustrazione di una FIABA di Augusto BERTA, "Occhi di diamante"), tutte ampiamente commentate da Luigi CHIRTANI. Senza contare le illustrazioni delle pagine pubblicitarie non numerate. Gli altri pittori sono: Domenico MORELLI, Gius. SCIUTI, Augusto SEZANNE,

Agustin QUEROL, S. de GREGORIO, Eug. SCAFFAI, Vincenzo VOLPE, Salvador SANCHEZ BARBUDO, Nicolò CANNICCI. Incisori: Cantagalli, mancastroppa, Sabattini, B. Console. Altri scritti di R. Bonfadini, Corrado Ricci, Anton Giulio Barrili (poesia), Edmondo DE AMICIS (sulla scuola, "Nuovo flagello domestico"), Enrico Castelnuovo (racconto), P. G. Molmenti (sul pittore Giacomo FAVRETTO), € 90

6. (Illustrati di qualità) AA. VV. **L'ILLUSTRATION NOEL 1938**. Paris, **1938**. In-folio (cm. 41,1x30,5), pp. 56 + 52 di belle pubblicità e rubriche. Bross. eit. con bel ritr. della principessa Lieven, dipinto da Th. Lawrence appl. in cop. entro cornici oro. Lievi gualc. presso il ds., ma eccellente es. 1) 3 cornici a col. riproducenti **MINIATURE** medievali persiane. 2) 11 **MINIATURE PERSIANE** del XIII secolo entro cornice oro, scene familiari di WASITI e favole animali di Anonimo. 3) Arte inglese '700: 11 riprod.a col. o seppia appl. in corcice oro. 4) "L'éblouissement", novella di A. Cahuet ill. da 12 deliziosi acquerelli a colori di Jean A. MERCIER. 5) 6 stupendi intensi acquerelli a colori di pesci, di Pierre Romain DESFOSSÉS, cornice oro. 7) 6 **VEDUTE** a colori da dipinti di D'ARAGNÈS, illustranti "Evasion vers l'Indochine di André Demaison. 8) 6 riprod. a col. di GOYA. 9) 10 possenti composizioni a colori di JOUVE, ill. "Au pays des TOUAREG" di Pierre Benoit. 10) 13 scenografiche superbe grandi composizioni di Carlo S. De TEJADA illustranti il Din Carlo di Mozart. € 75
7. (Illustrati infanzia-Legature firmate) GIRON Aimé. **Le SABOT de NOEL**. Paris, Libr. Ducrocq, **metà '800**. 4° (27,9x22,5), pp. 76, (4) + 6 **TAVOLE** xilogr. f.t. e con 20 grandi xilogr. n.t. di Léopold FLAMENG, di gusto romantico nordico e pio, tratto ricco e arcaico. Splendente legatura ed. firmata BOUDIER. REL. al piatto ant., impressa con tit. illustr. oro e nero di A. SOUZE su finissima tela rossa. Doviziosa doratura ai tagli. Come nuovo, appena allentato all'interno. FINE. € 200
8. (Illustrati liberty-Danze popolari) DE LAMBERT Maurice (illustratore) e altri. **La DANSE. Numero de NOEL de L'illustration, 1er décembre 1894**. Paris, **1894**. In-folio (cm. 40,7x30,4), pp. 24, qc. brunitura o fior. Il fascicolo si raccomanda soprattutto per la **STUPENDA COPERTINA** illustrata con **ORO** e **COLORI** da Maurice DE LAMBERT (nato nel 1873) incisa da Ducourtioux & Huillard. All'interno: 1) ballo russo, dis. da L. MARCHETTI. 2) Tarentelle (su dis. di Paredes, xil.); 3) Bourrée (su dis. di G. Amato, xil.). 4) Dance de Héliogabale, tav.a colori di ROCHEGROSSE. 5) 7 tavole e dis. a **COLORI** e 5 xil. da dis. di Maximilienne GUYON. 6) gran tavola doppia xilogr. di danza militare russa (su dis. di Edouard DETAILLE). 7) Danza scozzese "Ghillie Callum" da dis. di A. Forestier. 8) Danza bosniaca (da dis. di Georges Scott e F. De Haenen). 9) Danse du Printemps à Biskra (superba tavola a colori di J. VEBER). 10) Danza bretone e giga irlandese (Forestier). € 100
9. (Illustrati-Dalbono ecc.) CORDELIA (Virginia TEDESCHI-TREVES, 1855-1916). **RACCONTI di NATALE. I FIGLI di MARTA - In CARROZZA - IL CEDRO del LIBANO - Due FUOCHI - Un FIGLIUOL PRODIGO - Da un NATALE all'ALTRO - In MEZZO alla NEVE**. Prima edizione, 7° migl.

Milano, Treves, **1913**. In-8° (cm. 24,8x16), pp. (4), 237, (3) + (16 di pubblicità libraria con ritr.) con 20 ILLUSTRAZIONI di tipo xilogr. n.t. di DALBONO, MACCHIATI e COLANTONI. Bella legatura edit. marron con tit. oro entro grandi sinuose cornici liberty in verde chiaro e scure. Buchetto al ds., usure alle cuffie e agli ang. Scritta a penna alla sguardia. Interno fresco e perlopiù immacolato (insignif. tracce d'uso a qc. pag.). € 75

10. (Illustrati-Donne) AA. VV.. **MATERNITÀ. Numero di Natale e Capodanno 1934-35 de "L'Illustrazione Italiana"**. Dedicato a S.A.R. la Principessa Maria di Piemonte. Milano, Treves, . In-folio (cm. 38,5x28,8), pp. LIV, 50 + 5 TAVOLE f.t. e con decine di illustrazioni b.n. e a col. n.t. Cartoncini edit. ill. a col. Segnaliamo per la grafica: 1) 5 tavole pubblicitarie a colori: Shell (NICÒULINE), Olivetti (Studio BOGGERI), Fiat (Marco FOFFANO), Nestogen, Boro Talco Roberts. 2) Dipinti di G. TALLONE, di Gaetano PREVIATI, di A. SPADINI. 3) 4 grandi disegni a col. di TABET e 5 di Mario VELLANI MARCHI. 4) Testi di Giovanni PAPINI, di Roberto PAPINI, Sileno FABBRI, Lidia MORELLI ecc. sulla maternità (antropologia, arte, storia, regime fascista ecc.). Ottimo es. € 60
11. (Illustrati-Edel) CUMAN-PERTILE Arpalice (testo), EDEL Leonida (illustraz.). **Le ROSE di NATALE per gli ANGIOLI senz'ALE. Novelle e poesie per Natale, Capodanno ed Epifania**. Torino, SEI, Scuola; Tip. Don Bosco, San Benigno canavese, **1932**. In-4° (cm. 28x21,5), pp. 111, (3) + 6 TAVOLE a COLORI f.t. e con 43 DISEGNI in azzurro n.t. di Leonida EDEL. Mz. tela e cart. edit. ill. a colori. CUMAN-PERTILE (Marostica 1876-1958) scrittrice di libri per ragazzi, poetessa, autrice di testi scolastici. EDEL (Parma 1864-Torino 1940), figlio d'arte, l'illustratore preferito dall'ed. Perino, poi attivo a Torino per Paravia e la "Domenica dei Fanciulli". Un foglio stacc., ma es. completo sia del testo che delle 6 affascinanti tavole fuori testo segnalate da ICCU (che censisce solo questa edizione e solo in 4 bibl.). € 100
12. (Illustrati-Leech) DICKENS Charles (1812-1870), LEECH John (III.). **A CHRISTMAS CAROL and other stories Illustrated by John LEECH + REPRINTED PIECES and MASTER HUMPHREY's CLOCK illustrated by Fred WALKER and PHIZ** London, Odhams Press Ltd, Greycane Book Manufacturing, **1° '900**. Spesso vol. in-16° (cm. 17,5x11,5), pp. 349 + 4 TAVOLE f.t. di LEECH; pp. 414 + 4 TAVOLE f.t. di Fred WALKER e PHIZ tela trattata (pegamoide) edit. decorata a ragnatele nere su fondo marron, tit. oro al ds., effigie ovale di Dickens e cornicetta a secco ai piatti, cifre di collocaz. in bianco al ds., timbro di bibl. scol. alla sguardia. € 20
13. (Illustrati-Rackham) DICKENS Charles. **A CHRISTMAS CAROL**. London, Heinemann; Philadelphia, Lippincott, **1915**. In-8° (20,8x15,2), pp. XI, 147 + 12 TAVOLE a COLORI (con velina) f.t. e con 18 disegni b.n. n.t. Tela ed. color malva, dis. in oro al piatto, tit. e fregi natalizi oro al ds. (trascurabili macchioline al piatto, appena lisi cern. e ang.). Sguardie illustrate b.n. Senza sovracc. Raro in q. ed. e mitico. Prima edizione. Cfr. Gettings, 178. € 250

14. (Piemonte-Folclore) CRAVERO Davide G. (a c. di) e AA. VV. **FESTE e TRADIZIONI POPOLARI del PIEMONTE. SCELTA di PROSE e POESIE PRECEDUTE da un CALENDARIO delle RICORRENZE RELIGIOSE e delle MANIFESTAZIONI FOLKLORISTICHE.** Pubblicazione annuale della "Famija Turinèisa". Supplemento de "L Caval 'd brons" Torino, Stamperia Artistica Nazionale, **1972**. In-8° (cm. 24,3X17,3), pp. 176. Bross. edit. Strappetto lungo una cern. inferiore. Mese per mese. L'abbazia degli Stolti, i Magi a Torino, Sant'Orso a Aosta, Baìo in Val Varaita, Giandoja e maschere, festa del Pito a Barolo, Polentone, carnevale di Ivrea, bal dou sabre a Fenestrelle, fagiolate a Biella, cantare le uova, la Passione, Galup, giuegh dla crin-a, corsa dei buoi, antichi decotti, S. Giovenale a Fossano, festa di maggio, della carità, della Vigna, conte Pioletto, 24 ore di S. Giovanni, canzone della Ballovria, la robiòla, i grissini, festa del Piemont, la tòpia, Giaco Tross, la lènga dij flbrach, San Besso, la Badoche, case rurali, le Lòse, i patois, Palio di Asti, per funghi, la fonduta, il tartufo in latino, il Tapùlon, Abbà e Spadonari in Valsusa, la copà, canti popolari, la barbèra, la trifola, la bagna caoda, ij gucin in Val di lanzo, Gelindo, j'agnolòt, dolci sabaudi, Natale. € 30
15. (Seconda guerra mond.-Resistenza-Alpinismo) MUGLIARI Sergio. **IL NATALE del BANDITO.** Milano, Guido Miano ed., **1979**. 8° (21,5x15,1), pp. 76, (4). Br. ed. ill. Racconti che si riferiscono a fatti veri: i paracadutisti d. "Folgore" morti a El Alamein, partigiani della "Matteotti", l'eremita della Val Seriana, gli Alpini salvano uno scalatore solitario sull'Adamello, Val Bondione. € 18
16. (Teatro napoletano) DE FILIPPO Eduardo. **Teatro. Natale in casa Cupiello + Questi fantasmi! + Filumena Marturano + Sabato, domenica e lunedì.** Intr. di Guido Davico Bonino. Milano, CDE-Club degli Editori, **1985**. Spesso vol. in-8° (cm. 20,8x12,4, pp. 341. Balacron e oro edit., lievi ombre marg. alla sovracc. ill. con uno spigoloso RITR. xilografico. € 20
17. (Trentino Alto Adige-Tirolo-Natale-Foto) ANONIMO. **NOEL du PETIT TYROLIEN. Serie di 13 CARTOLINE numerate con fotografie di scene col la storia del povero piccolo tirolese che va nel bosco, copre il crocefisso col suo mantello, è visitato da Angeli e trova doni natalizi.** Collection artistique. Paris, La Maison de la Bonne Presse, **1° '900**. Serie completa delle 13 CARTOLINE, non viaggiare, cm. 14x9, foto virate seppia. 1) Camera unica con focolare, arcolaio, lettino, suppellettili, la madre e il bimbo, che va nel bosco per fare legna. 2) Idem, la madre sola, all'arcolaio. 3) Jean au pied du Calvaire, dans la foret. 4) Jean couvre le Christ de son manteau. 5) Jean con una fascina torna al villaggio innevato. 6) La mère troublée de voir Jean sans manteau. 7) Jean écrit au petit Jésus. 8) Jean s'endort e fa bei sogni. 9) La mère devant l'Eglise. 10) La madre tra i fedeli "présente la lettre au petit Jésus" al Presepe. 11) Deux Anges auprès du lit du peit Jean. 12) Jean in bella tunica trova davvero i giocattoli sognati (piccolo aereo, trombetta, tamburino, un libro, un burattino). 13) Joie et reconnaissance. Le 13 cartoline € 50

18. (VALDESI) RIBET Edina. **BALLATA NATALIZIA** Racconti natalizi. Torre Pellice, Tipografia Subalpina, **anni 50**. in 8° (24x17) pp, 29,(1) Cartoncino ed. Macchie in copertina. Fioriture. Firma scarabocchiata alla sguardia. Bella sovracc. ill. a colori da E. COMBA. Macchie alla sovracc. ill. Strappi alla sovracc. ill. Un risvolto mancante alla sovracc. + 12 Disegni in bianco e nero nel testo. € 15

19. (Viaggi-Finlandia-Artide) LEOUZON LE DUC Louis. **Le RENNE . FINLANDE - LAPONIE - ILES D'ALAND**. 2.e série [assolutamente a sé stante] de "Vingt neuf ans sous l'étoile polaire. Souvenirs de voyage". Paris, Dreyfous éd., **post 1860**. 16° (17x10,7), pp. (4), 267, (1). Mz. tela post., ang., tit. oro, bella carta decorata ai piatti. L'A., parigino, da giovane fu per due anni e altre 2 volte in FINLANDIA 1842-1850 e traccia un quadro vivace di vita sociale cittadina e rurale del profondo Ottocento, uomini donne animali (orsi lupi renne) caccia pesca proverbi costumi canti superstizioni criminalità ospitalità sauna memma runoiat; LAPPONIA; avventure ghiacciate alle ALAND. € 48