

## Catalogo 448 (soltanto online)

1. (Abruzzo-Lanciano) LANCIANO Domenico (a c. di). DI FLORIO Giulio (foto). **LANCIANO DAY. Torri Montanare, 30 e 31 Agosto 2003.** In-4° (cm. 29,9x20,9), pp. 48 con stemma, 1 cartina e 15 FOTO (vedute e scorci di monumenti, fotografati da Giulio DI FLORIO. Fasc. edit. a graffe. Cenno storico su Lanciano, saluti di autorità, e lista di circa 1250 persone originarie di Lanciano e il cui cognome è LANCIANO con relativi indirizzi in Italia e nel mondo. € 15
2. (Africa-Nigeria Politica) YAKUBU GOWON. **FAITH in UNITY.** Lagos (Nigeria), Academy Press, **post 1966.** In-8°, pp. 185. Cartoncino e oro edit. Main speeches of former Lieut.-Col. (then Major-General) YAKUBU GOWON, leader of the Nigerian nation from 1966 to 1975. "He took power after one military coup d'etat and was overthrown in another. During his rule, the Nigerian government successfully prevented Biafran secession during the 1966-1970 Nigerian Civil War" (wikipedia).. € 19
3. (Alpi-Alpini-Militaria) AA. VV. **L'ALPINO. Mensile dell'Associazione Nazionale Alpini. 1980: 7, 10, 11, 12. 1981: 1-7 (da gennaip a luglio). 1984: 7, 9, 10. 1985: 3, 4.** San Donato Milanese, Arti Graf. d. Lombardia per A.N.A., **1980-85.** 16 fasc. in-8°, caduno pp. 32, illustr. Fasc. ed. a graffe. Cadauno € 4. Il lotto di 16 fasc. € 32
4. (Alpinismo-Sci) FEDERAZIONE ITALIANA SPORT INVERNALI. **GUIDA PRATICA dell'ALLENATORE. Ad uso interno. Trad. dall'ed. della Fédération Française de Ski. (1976).** In-8° (cm. 21,1x15), pp. III, 105. Cartonc. edit. Firma d'appart. a pennarello in cop. e al front. € 20
5. (Alpi-Piemonte) AA. VV. **MONTI e VALLI. Organo trimestrale della Sezione di Torino del C.A.I. 2° sem. 1980. Le annate complete 1981 (in 3 fasc.), 1982 (in 3 fasc.), 1983 (4 fasc.), 2° trim. 1984, 1985 (4 fasc.), 1986 (solo 3 fasc.), cioè i numeri consecutivi da n. 12 al n. 24 e dal n. 27 al n. 35 della nuova serie..** Torino, Club Alpino italiano, Sez. di Torino, **1980.** 21 fasc. in-8°, ogni fasc. pp. 32, illustrate. fasc. edit. a graffe. Ogni fasc. € 5. Il lotto di 21 fasc. € 30
6. (Antropologia) LEVI-STRAUSS Claude. **IL TOTEMISMO OGGI.** UE 483. Milano, Feltrinelli, **1964.** In-16°, pp. 151, (1). Bross. edit. ill. Un'introduzione storica e critica allo studio del pensiero selvaggio... avvicina al nostro l'universo dei primitivi. € 10
7. (Antropologia-Africa) SENGHOR Leopold Sedar. **LIBERTE 1: NEGRITUDE et HUMANISME.** Paris, Le Seuil, **1964.** In-8° (cm. 20x14), pp. 444. Cartonc. edit. Primo vol., monografico e a sé stante del poeta che mise in valore la négritude" e fu il 1° Presidente del Senegal dal 1960 al 1980: essais, conférences, articles (dal 1945 in poi). € 20

8. (Antropologia-Archeologia precolombiana-America) CERAM C. W.. **IL PRIMO AMERICANO. Archeologia e preistoria del NORDAMERICA. Traduzione di Giuseppina Panzieri Saija.** Saggi, 500 Torino, Einaudi, **1972.** In-8° (15,6x21,4), pp, 360, (10) + 54 ILLUSTRAZ. (10 a col.) in 43 TAVOLE f.t. e con 56 DISEGNI "tecnici" b.n. n.t. Tela edit., sovracc. ill. a col. Vichinghi, Screlingi, Colombo, colonialismo ed eccidi, Cibola, Bandelier, Kidder, Aztechi, Cochise, Mogollon, Hobokam il popolo che scomparve senza tracce, i mounds, teorie mitiche (Atlentide, Mu) ecc. Come nuovo. € 20
9. (Antropologia-Asia-Olivetti) BAUSANI Alessandro. **LINGUA e CULTURA nei NUOVI PAESI ASIATICI.** Centro Studi per i Popoli Extra-Europei - Univ. di Pavia. , Edizioni di Comunità, **1966.** Fasc. a graffe in 8°, pp. 29, (2). Iran, Pakistan, India, Moghul, Indonesia, Azerbaigian, urdu, turco, arabo, hindi ecc. Esame linguistico comparato di molte parole chiave, come politica, costituzione, evoluzione ecc. Imitazione dell'Occidente, € 10
10. (Antropologia-Costume-Donne) HARRIMAN CASE Margaret. **BEATI I RICCHI.** Collana Il Cammeo, 125. Milano, Longanesi, **1959.** In-16°, pp. 249. Tela e oro edit., bellissima sovracc. ill. in rosso e nero con una feroce caricature di madame salottiere del grande Ronald SEARLE. € 10
11. (Antropologia-Dantesca-Psicanalisi-Jung) MAZZARELLA Adriana. **Alla ricerca di BEATRICE. Il viaggio di DANTE e l'UOMO MODERNO.** Milano, Studio In/Out, **1991.** Spesso vol. in-8° (cm. 21x13,7), pp. 574. Cartonc. edit. ill. Rilettura di Dante in chiave JUNGHIANA. € 20
12. (Antropologia-Filosofia) MUMFORD Lewis. **In NOME della RAGIONE. Pref. di Riccardo MUSATTI.** Milano, Edizion di Comunità, **1959.** In-8°, pp. 200, (3). Caronc. edit. a risvolti. Allegato BIGLIETTO omaggio Olivett. € 15
13. (Antropologia-Indiani d'America) GARNERO Franco (a c. di). **Onorate il Grande Spirito. TESTI e TESTIMONIANZE degli INDIANI d'AMERICA. Pref. di Ida MAGLI.** Milano, Tascabili Bompiani, **1999.** In-8°, pp. 316. Bross. edit. € 10
14. (Antropologia-Omosessualità-Viaggi) COSTA Romano (n. a parma, 1932). **APHRIKA.** Coll. La Biblioteca Blu. Parma, Franco Maria Ricci, **1972.** In-8° (cm. 22,5x12), pp. IX, 145, bross. edit. muta, sovraccop. stampata ed ill. Insignif. ombre in cop., ma eccellente es. Viaggio fuori del gregge in Africa (include la caccia alla gazzella) di un bianco, povero, omosessuale, indagatore. Stile svelto, sferza e rovescia molti luoghi comuni coloniali e non. € 16
15. (Antropologia-Polinesia) BUCK Peter. **I vichinghi d'oriente .Le MIGRAZIONI dei POLINESIANI.** Milano, Feltrinelli, **1961.** Traduzione dall'inglese di E.Spagnol Vaccari. In-16°, pp.336. Con una CARTA geografica nel testo e 24 ILLUSTRAZIONI in nero fuori testo. Collezione "Universale Economica", n° 370. € 10

16. (Antropologia-Psicanalisi) JAMES Muriel, JONGEWARD Dorothy. **Nati per vincere. ANALISI TRANSAZIONALE con ESERCIZI di GESTALT.** Trad. integrale dalla 37<sup>a</sup> ed. americana di Silvia Attanasio. 4<sup>a</sup> ed. Roma, Edizioni Paoline, **1985**. In-8°, pp. 349, (1). Cartonc. edit. ill. € 10
17. (Antropologia-Psicanalisi-Erotica) CAROTENUTO Aldo. **RITI e MITI della SEDUZIONE.** Milano, Bompiani, **1994**. In-8°, pp. 216. Cartonc. edit. ill. a col. € 10
18. (Antropologia-Scienze Sociali) REICH Wilhelm. **INDIVIDUO e STATO.** Trad. dal tedesco di Alberto Tessore e Silvana Ziviani. Milano, Sugarco Edizioni, **1978**. In-8°, pp. 306. Cartoncino edit. Prezzo cancellato a biro al piatto post. Autobiografico: lo sviluppo del suo pensiero sociologico 1927-37, sull'onda di eventi politici nuovi. € 10
19. (Araldica-Ordini Equestri-Ad complendum) CIBRARIO Luigi. **DESCRIZIONE STORICA degli ORDINI CAVALLERESCHI. Dispense sciolte, per eventuale completamento.** Torino, Stabilimento Tipografico Fontana, **1845-46**. In-8° (cm. 27,4x18), ogni dispensa nella sua bellissima brossura edit. verde ornata, pp. 16; NON ci sono le stampe fuori testo. 1° VOLUME.: disponiamo dei nn. 1-2, 3-4, 5-6, 7-8, 9-10, 11-12, 13-14, 15-16, 17-18, 19-20, 21-22, 23-24, 25-26, 27-28, 29-30, 31-32; 37-38, 39-40, 41-42. 2° VOLUME.: nn. 45-46, 47-48, 51-52, 53-54, 55-56, 57-58, 59-60, 61-62, 63-64, 65-66, 67-68, 69-70, 71-72, 73-74, 75-76, 77-78, 79-80, 81-82, 83-84, 85-86. Tutti gli interni in perfette condizioni; difettini solo a una decina delle copertine, perlopiù ottimi es., difficili a trovarsi come dispense sciolte, e dunque utili per eventuali completamenti. Ogni dispensa € 15. Il lotto delle 39 dispense € 200
20. (Archeologia-Fidia-Classici) BENDINELLI Goffredo. **Sulle TRACCE di OPERE FIDIACHE andate PERDUTE.** Univ. di Torino, pubbl. d. Fac. di lettere e Filosofia, v. VI fasc. 3. Cuneo, Stab. Tip. Editoriale, **1954**. In-8°, pp. 23 + 12 ILLUSTR. b.n. in 7 tavole f.t. Bross. edit. con l'emblema dell'aquila sul toro. ottimo es € 10
21. (Archeologia-Grecia-Delfi) MELETZIS Spyros, PAPADAKIS hélÈNE. **DELPHES. L'enceinte sacrée et le Musée. 3èmr éd.** Munich - Zurich, Verlag Schnell & Steiner, **1967**. In-8°, pp. XXIII, (1) + 86 splendide FOTO b.n. (perlopiù a piena pag., alcune a doppia pagina) b.n. f.t. Cartonc. edit. ill. a col. Fascetta edit. € 10
22. (Archeologia-Persia-Storia) HUART Clément, DELAPORTE Louis-Joseph. **L'IRAN ANTIQUE. Élam et Perse et la civilisation iranienne. Nouvelle édition refondue de La Perse antique. Avec 75 figures dans le texte, 16 planches et 3 cartes.** Collection Bibliothèque de Synthèse Historique / L'Évolution de l'Humanité, 24. Paris, Éditions Albin Michel, **1952**. In-8°, (cm. 20,5x14,5), pp. XXX, (2), 516, (4) + 8 TAVOLE f.t. + 1 carta ripieg. e con 75 FIGURE b.n. n.t. Bross. edit., piatto ant. staccato. Postface et bibliographie complémentaire de Paul MASSON-OURSSEL. € 10

23. (Architettura-Design-Grafica) ALESSI Alberto. **The Dream Factory. ALESSI since 1921. Testo in inglese.** Köln, Könemann, **1998**. In-8° (cm. 20,6x12,2), pp. 128 con centinaia di FOTO e DISEGNI (moltissimi a colori) di oggetti stoviglie ecc., arredi, grafica della celebre fabbrica. Cartone edit. ill. a colori. Carlo ALESSI, Ettore SOTTASS, Richard SAPPER, Achille CASTIGLIONI, Alessandro MENDINI, Aldo ROSSI, Michael GRAVES, Philippe STARCK, Enzo MARI, Twurgi and Tendentse, Stefano GIOVANNONI, Guido VENTURINI. Il museo. € 10
24. (Architettura-Edilizia) AMERIO C., BRUSASCO P. L.. **STORIA della COSTRUZIONE. Dalle origini alle ultime tendenze.** Torino, S.E.I., **1993**. In-4° (cm. 28,8x19,3), pp. 162 con decine di ILLUSTRAZIONI (inclusa la Bottega d'Erasmus a Torino). Cartonc. edit. ill. Lieve gualcitura in cop..angoletto asportato causa omaggio edit. € 10
25. (Architettura-Stili) MATTIONI Michele. **TAVOLE SCHEMATICHE di MONUMENTI ARCHITETTONICI. 1. Greco Etrusco.Romano. 2. Romano paleocristiano Bizantini Romanico Gotico. 3. Rinascimento: Quattrocento, Cinquecento. 4. Barocco Neoclassico Romantico Eclettico Contemporaneo.** Firenze, Giunti Marzocco, **1983-86**. 4 voll. in-4° (cm. 29,9x21,4), cartonc. edit. ill., ai piatto post. angoletti asportati causa omaggio edit. 1) Pp. 30 + 101 TAVOLE con 254 disegni, 2) Pp. 50, (2) + 118 TAVOLE con 290 disegni. 3) 2.a rsit. dell'11.a ed. Pp. 33, (3)+ 91 TAVOLE con 210 disegni. 4) 9.a ed. Pp. 63 + 115 TAVOLE con 136 disegni. Insieme e particolari, cenni di storia note sulle caratteristiche dell'ornam., esempi stilistici. L'opera completa in 4 voll. € 50
26. (Architettura-Stili-Terminologia) MOROLLI Gabriele. **Le membra degli ornamenti. Sussidiario ILLUSTRATO degli ORDINI ARCHITETTONICI con un GLOSSARIO dei principali TERMINI classici e classicistici. VOCABOLARIO a c. di Mimmarosa BARRESI.** Firenze, Alinea ed., **1986**. In-8°, pp. 140, (3) con le 30 TAVOLE del VIGNOLA b.n. n.t. Bross. edit. Come nuovo. € 20
27. (Arte contemp.) Galleria MARTANO, Torino. **Camille BRYEN. Mostra antologica 1932-1976. Con un testo di Jean LEYMARIE. In collab. con il Centre Cuturel Franco-Italien.** Documenti Martano, 70 Torino, La Nuova Grafica per Galleria Martano, **1982**. In-8° stretto, pp. (16) con 6 riprod. b.n. Fasc. edit. a graffe. € 5
28. (Arte-Antiquariato-Torino) PETTENATI S., ROMANO G. (a c. di). **IL TESORO della CITTÀ. OPERE d'ARTE e OGGETTI PREZIOSI da PALAZZO MADAMA. CATALOGO della MOSTRA. Stupinigi 1996.** Torino, Allemandi, **1996**. In-4° (cm. 30,5x23), pp. 234 con centinaia di ILLUSTRAZIONI n.t. In fine, studi di vari su Palazzo Madama. € 50
29. (Arte-Arazzi) FERRERO VIALE Mercedes. **ARAZZI ITALIANI del CINQUECENTO.** Milano, Vallardi, **1982**. In-4°, pp. 93 con molte ill. anche

a col. n.t. e f..t. Cartone edi. due tacche alle cern., ma solido eccellente es.  
€ 10

30. (Arte-Biografia-Roma-Lett. italiana) SARAZANI Fabrizio. **VITA di CESARE PASCARELLA.** Roma, Gherardo Casini, **1957.** In-16° (cm. 18x12,2), pp. 102 + 8 TAVOLE b.n. f.t. (RITR inciso da Cesare Bisco, 3 RITR. fotogr., uno con D'ANNUNZIO, uno col pittore Onorato CARLANDI, e 4 bei DISEGNI e CARICATURE del Pascarella). Nell'ampio quadro del fervore culturale romano e degli artisti del Caffè Greco e dintorni, PASCARELLA (Roma 1858-1940), pittore, viaggiatore e scrittore apprezzato da Carducci e da Croce. Bross. edit. Conservata la cedola edit. € 10
31. (Arte-Bueno) AA. VV.. **Antonio BUENO. Mostra a palazzo Challand, Aosta 1994.** , Editoriale Giorgio Mondadori, **1994.** In-4°, pp. 40 con ritr. b.n. dell'Artista e con 35 riprod. a COLORI di dipinti dal 1952 al 1984. € 15
32. (Arte-Carletti) CARLETTI Mario. **DISEGNI di Mario CARLETTI. Prefazione dell'Artista.** Coll. Arte Moderna Italiana a c. di Giovanni Scheiwiller. Milano, Hoepli, **1945.** In-16° (cm. 17,1x12,5), pp. (3), 45, (3) + 41 TAVOLE f.t. Br. ed. ill. Strappetto e ombre alla sovracc.ill. Ed. num. di 2100 es. (ns. n° 876). € 18
33. (Arte-Daumier-Caricatura '800) SCHEIWILLER Giovanni. **Honoré DAUMIER. 3ª ed.** Coll. Arte Moderna Straniera, 5. Milano, Hoepli, **1948.** In-16° (cm. 17,1x12,5), pp. (3), 42, (2) + 1 antiporta a col. + 38 TAVOLE f.t. Br. ed. ill., difettino al bordo del piatto. Stringata monografia del raffinato Scheiwiller con cronologia ed amplissima bibliografia. Ed. num. di 2000 es. (ns. n° 272). € 10
34. (Arte-Gauguin) DE WITT Antony. **PAUL GAUGUIN.** Coll. Arte Moderna Straniera, 9. Milano, Hoepli, **1944.** In-16° (cm. 17,1x12,5), pp. (3), 45, (3) + 1 antiporta a col. + 36 TAVOLE f.t. Br. ed. ill. Sovracc. ill. lacera ai bordi. Stringata monografia con cronologia ed amplissima bibliografia. Ed. num. di 1500 es. (ns. n° 1189). € 10
35. (Arte-Gozzoli) TOSCANO Bruno, CAPITELLI Giovanna. **BENOZZO GOZZOLI ALLIEVO a ROMA, MAESTRO in UMBRIA.** Milano, , **2002.** In-8° (cm. 24x16,9), pp. 343 con centinaia di ill. (moltissime a colori), cartoncino edit. ill. a col. Come nuovo. € 20
36. (Arte-Jacob) JACOB Max, POLCINA Cleto, BENONCASA Carmine. **MAX JACOB. DISEGNI. Catalogo a c. di Carmine BENINCASA e di Cleto POLCINA. Presentaz. di Cleto POLCINA.** Roma, Editrice 2C, Il labirinto Stamperia d'Arte, **1979.** In-4° quadrotto (cm. 28x24), pp. 79, (1) + 12 TAVOLE riprod. a colori appl. a collage su cartoncino f.t. e 24 TAVOLE b.n. n.t., 2 foto. Cartonc. edit., strappetto alla sovracc., ottimo il libro. € 14
37. (Arte-Liberty-Déco-Novecento-Moda) BOSSAGLIA Rossana. **IL GIGLIO, L'IRIS, la ROSA.** Collana "La diagonale", 31. Palermo, Sellerio ed., **1988.** In-8° (cm. 21,2x15,2), pp. 341, (3) con una trentina di FIGURINI di moda

femminile della Sartoria COEN. Bross. edit. ill. a col. Raccoglie scritti apparsi su periodici in 20 anni. W. Blake e Simbolismo, neogotico, Tranquillo Cremona, Manet, Pellizza, pittura a Loreto; liberty siciliano, Secessione, avanguardie dall'Ungheria, D'Aronco, Sommaruga, Bistolfi, Zanelli, Paviati alla camera di Commercio di Milano, D'Annunzio, Gozzano, Fogazzaro; Déco, Cina e déco, Gio Ponti, Eclettismo, Wildt, irrealismo, Lorenzo Viani, Arte e Moda, il rétro. In fine, ampia bibliografia degli scritti della Bossaglia su Liberty, Déco, Novecento. Ottimo es. € 20

38. (Arte-Matisse) SCHEIWILLER Giovanni. **Henri MATISSE**. Arte moderna straniera, 3. Milano, Hoepli, **1942**. In-16° (cm. 17,2x12,6), pp. 26 + 34 TAVOLE (una a colori) f.t. cartoncino edit. ill., insignif. mende alla sovracc. ill. Firma d'appart. alla sguardia. Acuta monografia del raffinato Scheiwiller, vasta bibliogr. € 12
39. (Arte-Morlotti) VALSECCHI Marco (Milano 1913-1980). **ENNIO MORLOTTI. Con uno scritto di Graham SUTHERLAND**. Milano, All'insegna del Pesce d'Oro, **1968**. In-16° (cm. 17x12,5), pp. 111, con 30 TAVOLE a col. e 7 riprod. b.n. Cartoncino edit., privo di sovracc. € 10
40. (Arte-Picasso) ZERVOS Christian. **Pablo PICASSO. 3.a ed.** Coll. Arte Moderna Straniera, 2. **1944**. In-16° (cm. 17,1x12,5), pp. 38, (3) + 1 antiporta a col. + 36 TAVOLE f.t. Br. ed. ill. Ombre alla sovracc. ill. Stringata monografia con cronologia ed amplissima bibliografia. Ed. num. di 3800 es. (ns. n° 3336). € 15
41. (Arte-Simone Gentile-Donne) CARRIERI Raffaele. **Le CARTE di SIMONE GENTILE. 1983**. Coll. Quaderni d'arte del Pesce d'oro fuori serie. In-16° (cm. 18x13), pp. 60 con ritr. fotogr. della pittrice e 41 RIPROD. b.n. perlopiù a piena o mezza pag. n.t. Cartonc. edit. ill. € 10
42. (Arte-Sisley) STEVENS MaryAnne, DUMAS Ann (a c. di). **Alfred SISLEY poeta dell'Impressionismo. Mostra a Ferrara, Palazzo dei Diamanti, 2002**. Ferrara, Sate srl, **2002**. Ponderoso vol. in-4° (cm. 30x23), pp. 337, (7) con 64 TAVOLE a COLORI commentate a fronte e con 1 RITR. fot., 1 cartina, e 47 riprod. b.n. n.t. Cartoncino edit. ill. a col. ad ampi risvolti. Come nuovo. € 22
43. (Arte-Tarsie-Todi) RIGHETTI Marina. **Le TARSIE di TODI (In cop. "Le tarsie del Duomo di Todi")**. Collana [Iconographia]. Tratto dall'opera sul Duomo di Todi, FMR per Cassa di Resp. di Perugia, 1975. Milano, Franco Maria Ricci, Grammaoffset, **1978**. In-8° (cm. 24,6x22,6), pp. (20) + 22 TAVOLE a colori, e con 7 ILLUSTR. a colori n.t. Cartoncino edit. ill a col. Il coro ligneo con le tarsie di Sebastiano BENCIVENNI finite nel 1530, tra le ultime tarsie italiane. € 20
44. (Arte-Toscana) BUCARELLI Palma (intr.), CARANDENTE Giovanni (catalogo). **I MACCHIAIOLI. Saggio introduttivo di Palma BUCARELLI. Catalogo della MOSTRA di Giovanni CARANDENTE**. Mostra a Venezia, Palazzo Reale 1956. Roma, Editalia, **1956**. In-8° (cm. 21x15,1), pp. 137, (3)

+ 120 TAVOLE (di cui 12 a COLORI). Cartonc. edit. a risvolti. Schede descrittive di 308 opere. Costa Puccinelli De Tivoli D'Ancona Banti Cabianca Sernesi Fattori Lega Signorini Borrani Abbati Cecioni Boldini De Nittis. Cataloghi delle principali RACCOLTE e vendite. Bibliogr. € 14

45. (Associazioni-Mutuo Soccorso-Agricoltura) CARACCILOI A., SOCRATE F.. **ISTITUZIONI AGRARIE nel DECOLLO INDUSTRIALE. La storia sociale. Opinioni e dibattito.** Quaderni storici, 36, Ancona, sett.-dic. 1977. , , 1977. In-8° (cm. 21,2x14,1), pp. da p. 642 a p. 968 + pp. pubblicitarie. Bross. edit. Es. da studio con vistose tracce da umidità solo al piatto post e al alcune pp. pubblicitaire. ASSOCIAZIONISMO agrario prefascista, organizz. padronali nel periodo giolittiano, Federconsorzi, Comizi Agrari, Terra d'Otranto, Facoltà Agraria di Portici, Georgofili, il fascista Ist. naz. di Economia Agraria. Rubriche. € 10
46. (Astronautica-Poesia) GIANNI Angelo (a c. di). **TRENTUN POETI e lo SPAZIO.** Stralcio monografico da AGENDA 1970 (che aveva 326 pagine). Messina, Firenze, G. D'Anna, Grafiche Mignani di Bologna, 1970. In-8° (cm. 24x16,9), pp. 104 pagine di poesie italiane e, le molte straniere, in TESTO ORIGINALE con TRADUZIONE italiana. Poesie sulle imprese spaziali (non tutte celebrative!) di NERUDA, Sergio SOLMI, Germaine BEAUMONT, QUASIMODO, May SWENSON, Gianni RODARI, Tamara ZHIRMUNSKAJA, Nazim HIKMET, Vera INBER, Nelo RISI, Serghej SMIRNOV, Nanni BALESTRINI, Leonid VISCESLAVSKIJ, Charles DOBZYNSKI, John BARRON MAYS, Cesare VIVALDI, Hedley LUCAS, Anne SYLVESTRE, Nicolai GRIBACJOV, Lewis TURCO, Vladimir TURKIN, Aalter helmut FRITZ, Léo EMILFORK, John BLACKWOOD, Josée LAPEYRERE, Alain BOSQUET, Jacqueline DELPY, Kurt IHLENFELD, R.S. THOMAS, Michel DEGUY. Fasc. cucito ma privo di dorso e copertine, DA RILEGARE. Edizione fuori commercio in numero limitato di copie. € 25
47. (Astronomia-Cartografia) MOTTA Giuseppe (direzione cartografica). **CARTA del CIELO.** Novara, Ist. Geogr. De Agostini, 1998. Carta astronomica del cielo australe e boreale, di cm. 100x68,5 a COLORI, impressa solo recto, ripiegata entra una custodia in cartoncino di cm. 24,8x14, illustrata. Con elenco delle stelle più luminose, cartina solstizi ed equinozi e segni dello zodiaco, delle coordinate celesti, alfabeto greco, tabella alfabetica dekle costellazioni, tabella delle magnitudini e delle temperature superficiali delle stelle, 16 mappe stagionali dei 2 cieli. € 10
48. (Astronomia-Polo) TADINI G.. **L'ILLUMINAZIONE SOLARE nelle Regioni POLARI.** Esrr. orig. da "Coelum", ott. 1940. Osserv. Astr. R. Univ. Bologna Bologna, Poligr. Resto del Carlino, 1940. In-8°, pp. 8 con2 FIGURE e 1 schema. Fasc. edit. a graffe. INVIO autogr. dell'A. in cop. € 10
49. (Avanguardia) PRVACKI Ana. **ANANATURAL PRODUCTION CATALOGUE encouraging joys of collapse, contortion, fun.play and space saving. 1) The PANTAGRUEL SYNDROME ISSUE / La sindrome di PANTAGRUEL. Fall / Winter 2005. Testo inglese e italiano. 2) 30 pages of ROUTINE SURPRISE. Summer 2005. Testo solo in ingl.** , Ana Prvacki, 2005-06. 2

fasc. di cm. 25,9x16,9), pp. 32 incl. le copp., totalm. illustrate a colori. 1) The PANTAGRUEL SYNDROME ISSUE. Il fasc. era esposto all'omonima Mostra GAM - SANDRETTO gennaio 2006 come "oggetto d'arte" su apposita bachechina/contenitore, in regalo ai visitatori fino a esaurimento. Durò pochi minuti. € 39. 2) Summer 2005. € 10. PRVACKI, artista serbo-romena-singaporese nata nel 1976, cerca di trasformare la percezione della vita quotidiana in forme artistiche che risolvono l'ansietà e le paure e favoriscono l'accoglienza sociale. I due fascicoli € 44

50. (Avanguardie) BARTHELME Donald. **Ritorna, dr. Caligari. IRONIA e PARODIA dei MATERIALI POP, INTRODUZIONE di Claudio GORLIER. Collana: I NEOFIGURATIVI. NUOVE FORME LETTERARIE.** Milano, Bompiani, **1967**. In-8°, pp. 236. Brossura editoriale, grafica a colori in cop. di Franco Ricci. Il grottesco l'assurdo il surreale; laboratorio degli orrori; mostri sacri; espressionismo. Ottimo es. € 13
51. (Avanguardie-Cavalli) TEODORI Nello. **SCUDERIE nell'ARTE.** Brescia, Bologna, Galleria Manuela Allegrini; Edizioni dell'Ortica, **1996**. In-8° (cm. 21x13), pp. 175 con moltissime FOTO e riprod. b.n. n.t. e particolari impostazioni grafiche. Mostra e manifestazione. Testi in italiano, in inglese (e una poesia in dialetto di SAMPASQUÈLE. Tra l'altro: SCUDERIA FAULA (Gubbio), parto della giumenta; allevamento "The Sheba Arabians ecc. Cartonc. edit. ill. lucido b.n. TEODORI, di Gualdo Tadino, vive e lavora a Gubbio e Milano: arte, architettura, interior design, industrial design, grafica, eventi. Raro, censito in 4 bibl. € 30
52. (Avanguardie-Dada-Surrealismo-Max Ernst) RAMAZZOTTI Annalisa, SERENELLINI Mario. **Dall'età dell'angoscia all'infanzia dell'arte. MAX ERNST DADA e SURREALISTA.** Torino, Cooperativa Editoriale Studio Forma, **1977**. In-8° (cm. 24x16,7), pp. 247 con quasi 250 RIPRODUZ. b.n. n.t. Cartonc. edit. ill. a col. Ottimo es. € 20
53. (Aviazione-Illustrati-Nicco) MICHIELI Armando. **IL VOLO. Ristampa 1949.** , , **1949**. In-8° (cm. 21,5x16), pp. 275 con 27 DISEGNI di Carlo NICCO. Cartoncino edit. con ill. a col. Lievi rade tracce d'uso. Grande guerra e prigionia, Hortobagy in Ungheria, Graz, epilogo aviatorio. € 10
54. (Aziende-Cogne-Acciai) Nazionale "COGNE" spa. ACCIAI SPECIALI di ALTA QUALITÀ. **TABELLE di uso corrente per i TECNICI addetti alle LAVORAZIONI MECCANICHE e SIDERURGICHE.** Torino, M. Alessandri per Cogne - Aosta, **1948**. In-16° (cm. 15,7x10,7), pp. 121 + fogli della rubrica. Tela e oro edit. Suddiviso in settori segnalati da linguette sfalsate da fustellatura lungo il marg. per facilitare la consultaz.: Acciai "Cone", Sagomario, Prontuario Pesi, Tabelle Prove Mecc., Tabelle Conversione, Tabelle Tecniche. € 30
55. (Bibliografie prestigiose) PASSANO Giambattista (1815-1891). **I NOVELLIERI ITALIANI in VERSO (dei secoli XV-XIX).** Bologna, G. Romagnoli, **1868**. In-8°gr. (cm.24,5x16,5 in barbe); pp.VIII,306,(1). Mz.



perg. 900esca con angoli e doppio tass. al ds. (dif. in alto a una cerniera), cop. ant. bross. cons. Ediz. originale di 250 esemplari. € 150

56. (Botanica) COLUCCI Giulio C. **La COLTURA dei FUNGHI. manuale pratico. Ristampa.** Roma, Ramo Edit. Agricoltori, **1970**. In 8° (cm. 20,5x15), pp. 112 con numerose foto e disegni tecnici di apparati. Brossura editoriale a colori, piccole escoriazioni al piatto ant. € 10
57. (Caricatura-Antinazismo) CALDERAZZI Massimo. **BALLATA TEDESCA della GUERRA e della PACE SATIRA E CULTURA D'OPPOSIZIONE in GERMANIA.** Bari, Leonardo da Vinci, **1965**. In-4° (cm. 27x20,2), cartone telato edit., sovracc., pp. 214 con 250 ILLUSTRAZ. (alc. foto, ma perlopiù VIGNETTE e CARICATURE (GROSZ, Otto Dix, Hubbuch, Rössing, Klee, Bruse, Weber, Pankok, Kralik, Scharl, Arnold, Martin Breton, Gulbransson, Rauwolf, Parschau, Poltiniak, Klapper, Ball, Heine, Dittrich, Haas, Red, Bilek, Radler ecc.) e alcune poesie di BRECHT. Di terrificante efficacia. Come nuovo € 20
58. (Cinema) FELLINI Federico, CALVINO Italo. **FARE un FILM. Con l' AUTOBIOGRAFIA di uno SPETTATORE di Italo CALVINO.** Einaudi tascabili Torino, **1993**. In-8°, pp. 207, (7). Bross. edit. ill. a colori. € 10
59. (Cinema-Cani) METRO GOLDWYN MAYER. **LASSIE. Grande fotografia "a mezzo busto" del celeberrimo pastore scozzese (collie). Post 1943.** Cm. 42,4x35 su cartoncino leggero semilucido, in calce al centro "Lassie" in basso a destra il marchio Metro Goldwyn Mayer in oro. Buon esemplare. Il film "Lassie Come Home" uscì nel 1943. € 25
60. (Classici) PLUTARCO, DEL CORNO Dario. **IL VOLTO della LUNA. Trad. e note di Luigi LEHNUS.** Piccola Biblioteca Adelphi, 273. Milano, Adelphi, **1991**. In-8° (cm. 17,5x10), pp. 189. Bross. edit. Cartonc. edit. Firme d'appart. a penna al front. € 10
61. (Classici) VALERIO MASSIMO. **DETTI e FATTI MEMORABILI. A c. di Rino FARANDA. Testo Latino a fronte.** Milano, TEA, **1988**. In-16°, pp. 754. Bross. edit. ill. a col. € 10
62. (Classici greci) AA. VV.. **La LETTERATURA GRECA della Cambridge University. Opera completa in 2 voll. 1. Da Omero alla commedia. 2. Da Erodoto all'epilogo.** Milano, I Meridiani Mondadori, **1990**. 2 voll. in-16° (cm. 17,5x10,8), pp. 947, (4); pp. 762,. Similpelle e oro edit., sovracc. trasp. in acetato, custodia edit. ill., nastrino, scritte d'appart. alla sg. bianca, se no come nuovi. L'opera completa in 2 voll. € 36
63. (Classici greci) ATOMISTI ANTICHI, ANDOLFO M. (a c, di). **TESTIMONIANZE e FRAMMENTI secondo la raccolta di H. DIELS e W. KRANZ. TESTO GRECO A FRONTE.** Coll. Testi a Fronte, 86. Milano, Rusconi ed., **1999**. In-8° (cm. 20,5x12), pp. 572. Cartonc. lucido edit. Tacca a un angoletto del piatto, firma d'appart. alla sguardia. Introd., trad., note, parole-chiave e appendice bibliogr, a c. di Matteo ANDOLFO. € 12

64. (Classici greci) COLLI Giorgio (a c. di), ERACLITO. **ERACLITO. 3° vol. a sé stante de "la sapienza greca"**. Gli Adelphi, 48. Milano, Adelphi, **1993**. In-8°, pp. 215, (5). Bross. edit. € 10
65. (Classici greci) TUCIDIDE. **EPITAFIO di PERICLE (Thuc. II 34-47). Introduzione e commento di Filippo Maria PONTANI (Roma 1913 - Bologna 1983)**. Roma, V. Bonacci, **1950**. In-16° (cm.17,8x12); pp.XXI, 70,(2). Bross. edit. Ediz. orig. Ottimo es. € 20
66. (Classici greci - Ediz. critiche '800) AA.VV. **CORPUSCULUM POESIS EPICAE GRECAE LUDIBUNDAE. Vol. I recognovit Paulus BRANDT. Vol. II recognovit Curtius WACHSMUTH**. Lipsia, Teubner, **1885-88**. Opera completa in 2 voll. in-16° (cm.18x11,5); I: pp.X, 228; II: pp.214. Solide rilegature novecentesche in mz. perg., piatti in carta decorata. Interessante raccolta di poemetti epico-parodistici e carmina irrisoria. Ediz. orig. Bell'es. € 75
67. (Classici greci trad.) SOFOCLE. **Le VERGINI TRACHINIE**. 1.a serie della coll. Universale Einaudi, 32. Torino, Einaudi, **1943**. Bross. edit. in-16°, pp. XVII-93, a cura di G. Lombardo Radice. Buon esemplare. € 10
68. (Classici greci tradotti) ARISTOTELE, DORATI Marco. **RETORICA. Testo critico, trad. e note di Marco DORATI**. Milano, Mondadori, **1996**. In-8° (cm. 19,6x12,6), pp. XXXI, 396. Bross. edit. Bell'es. € 10
69. (Classici greci tradotti) ESIODO. **OPERE e GIORNI. Lo SCUDO di ERACLE. Testo trad. e note di Silvia ROMANI**. Milano, Mondadori, **1997**. In-8° (cm. 19,6x12,6), pp. XXVIII, 117. Bross. edit. Firma d'appart. Ottimo es. € 10
70. (Classici greci tradotti) ISOCRATE. **OPERE. A cura di Mario MARZI. Ma solo il 2° vol. (su 2)**. Coll. Classici Greci. Torino, UTET, **1991**. In-8° (cm. 24x15,5), pp. 520 + 4 TAVOLE f.t. Tela edit., titoli e ricchi fregi in oro al dorso. Contiene i discorsi dal 12° al 21° e le 9 Epistole. Indice dei nomi propri. € 25
71. (Classici greci tradotti) OMERO, MASPERO, MORPURGO. **ODISSEA. Tradotta da Paolo MASPERO. Commento di Giuseppe MORPURGO**. Torino, Petrini, **1957**. In-8°, pp. XLVII, (1), 537, (1) + 24 TAVOLE .bn. f.t. e con testatine e finalini del pittore LAVAGNO b.n. n.t. Cartone edit.solido (insignif. usure alle cuffie), libro studiato, con sottolineature ad alcuni passi a lapis rosso e annot. a matita, non invasive. Importante e non comune la trad., in versi, e il ricco commento. € 22
72. (Classici greci tradotti) OMERO, ROMAGNOLI, LATTANZI. **L'ODISSEA. Trad. di Ettore ROMAGNOLI. Con note di Giovanni LATTANZI. Nuova ed. riv. e aum.** Bologna, Zanichelli ed., **1951**. In-8°, pp. LX, 348, (2) + 1 CARTA GEOGR. su tav. doppia con itinerario di Ulisse in rosso. Bross. edit. ill. e orn. Firma di propr. € 10

73. (Classici greci tradotti) PLATONE, CASSARÀ Antonino. **Le LEGGI. Traduzione proemio e note di Antonio Cassarà.** Padova, Cedam, **1947**. In-8° (cm. 25,4x18), pp. XVIII, 260, (1). Bross. edit. con etich. editorialmente applicata al piatto. Scritte di propr. a penna alla sguardia. Libro molto studiato e munito di molte, ma non inutili, annotazioni e sottol. a matita. € 18
74. (Classici greci-Aristotele-Filosofia) PAREYSON Luigi. **IL VERISIMILE nella POETICA di ARISTOTELE.** Univ. di Torino, pubbl. d. Fac. di lettere e Filosofia, v. Il fasc. 2. Torino, Tip. ed. La Salute, **1950**. In-8°, pp. 29, (2). Bross. edit. Verisimile e simile, e coerente, e carattere, e credibile. € 16
75. (Classici greci-Grammatica) BELLI Marco. **MORFOLOGIA GRECA. 7ª ed. riveduta.** Livorno, Giusti, **1922**. In-16°, pp. 155. Bross. edit. € 10
76. (Classici greci-Testo a fronte) OMERO, CERRI Giovanni. **ILIADÉ. Traduzione di Giovanni CERRI. Commento di Antonietta GOSTOLI. Testo greco a fronte. Solo vol. 2°!!!** BUR CLASSICI GRECI E LATINI L1269. Milano, Rizzoli, **1999**. Spesso vol. in-8°, pp. da 704 a 1360, (10). Bross. edit. ill. Firma d'appart. € 10
77. (Classici greci-Testo a fronte) PARMENIDE. **Sulla NATURA. Frammenti e testimonianze. Testo greco a fronte. Pref., introd., traduz., note e parole-chiave di Giovanni Reale.** Coll. Testi a fronte, 67. Milano, Rusconi, **1998**. In-8° (cm. 20,5x12), pp. 182, (10). Cartonc. lucido edit. Pieghetta a un angoletto del piatto, firma d'appart. alla sguardia, ma eccellente es. € 18
78. (Classici greci-Testo a fronte) PORFIRIO, BOEZIO. **ISAGOGE. TESTO GRECO A FRONTE. Pref., introd., trad. e apparati di Giuseppe GIRGENTI. Versione LATINA di Severino BOEZIO in appendice.** Milano, Rusconi, **1995**. In-8° (cm. 20,5x12), pp. 212, (2). Cartonc. lucido edit. Firma d'appart. alla sguardia, se no come nuovo. € 10
79. (Classici latini) AGOSTINO, santo. **CONFESSIONI. Solo vol. 5° (e ultimo, libri XII-XIII). Testo criticamente riveduto e apparati scritturistici a cura di Manlio Simonetti ; traduzione di Gioacchino Chiarini. Commento a c. di Jean Pépin, Manlio Simonetti.** Milano, Fondazione Valla, Mondadori, **1997**. In-8° (cm. 20,2x13,2), pp. (4), 392, (10); balacron edit., sovracc. ill. a col. € 20
80. (Classici latini) FEDRO. **FAVOLE. A cura di A. RICHELMY.** Coll. Universale Einaudi, 32. Torino, Einaudi, **1959**. In-16° (cm. 18x11,5), pp. XVI, 188. Bel volumetto in mz. tela e cartone rigido edit. Conservata la SCHEDA edit. € 18
81. (Classici latini - Ediz. critiche '800) FRONTINUS (I sec. d.C.). **STRATEGEMATON libri quattuor. Edidit Gotthold GUNDERMANN**

- (1856-1921).** Lipsia, Teubner, **1888**. In-16° (cm.17x11); pp.XVI, 176. Cartonatura marmor. coeva (un angolo ammaccato). Ediz. orig. € 18
82. (Classici latini trad.-Testo a fronte) OVIDIO, TUNDO Luigi. **AMORI. Con testo a fronte. Introduzioni e versioni di Luigi TUNDO. Copertina e impaginazione di Carlo CORRITORE.** Parma, Guanda, **1965**. In-16°, pp. 164, (4). Robusto elegante cartone ed. € 18
83. (Classici latini tradotti) TACITO. **STORIE. Trad. di Felice DESSÌ. Testo latino a fronte.** Milano, Rizzoli, **1992**. 2 voll. in. 16° gr. (cm. 17,8x11), di compl. pp. 856. Bross. edit. con cofanetto ill. Come nuovi. € 18
84. (Classici latini tradotti - Vecchia BUR) PLAUTO. **TUTTE LE COMMEDIE. Voll. I-IV. Traduzione di Mario SCANDOLA.** Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, **1953-56**. Opera completa in 4 voll. in-16° (cm.15,5x10,2); I: pp.381,(2); II: pp.264,(2); III: pp.286,(2); IV: pp.365,(3). Bross. edit. grigia a stampa. Vecchia BUR n.567-570 (5° ediz.), 657-659 (4° ediz.), 831-833 (3° ediz.), 1064-1067 (2° ediz.). Contengono le 21 commedie plautine + i frammenti. Eccezionali esemplari, tutti e quattro freschissimi IN STATO DI NUOVO. € 100
85. (Classici latini-Mignon) CATULLO, TIBULLO, PROPERZIO. **Catulli, Tibulli, Propertii CARMINA.** Florentiae, Firenze, Barbèra, **1940**. In-24° (cm. 13x10), pp. 295. Bross. edit., bellissima cop. figurata e ornata da D. TOFANI. Insignif. usure alle cuffie, strappo senza perdite a un foglio. € 20
86. (Classici latini-Testo a fronte) BOEZIO. **La CONSOLAZIONE della FILOSOFIA. Introduzione di Christine Mohrmann - Traduzione, cronologia, premessa al testo e note a cura di Ovidio Dallera.** Classici BUR, L105 Milano, Rizzoli, **1977**. In-16°, pp. 413 con alc. illustr. b.n. n.t. Cartonc. edit. ill. a col. € 10
87. (Classici latini-Testo a fronte) CATULLO, MAZZONI Guido (a c. di). **POESIE. Tradotte e postillate col testo a fronte da Guido MAZZONI.** Bologna, Zanichelli, **1941**. In-16° (cm. 19,4X12,4), pp. 324, (1). Tela rossa e oro edit. Taglio sup. rosso. Firma di appart. alla sguardia, annotaz. a matita a pochissime pp., pregevole carta fine. € 10
88. (Classici latini-Testo a fronte) CICERONE. **OPERE RETORICHE. Vol. 1° (soltanto:) DE ORATORE, BRUTUS, ORATOR. A c. di Giuseppe NORCIO.** Torino, UTET, **1970**. In-8° (cm. 23,5x15), pp. 970, (5) + 8 TAVOLE b.n. n.t. Bella tela blu edit. con tit e ricchi fregi ai dorsi. Appena sbiadito al ds., se no ottimo es. € 20
89. (Classici latini-Testo a fronte) TERENCE. **COMMEDIE. La donna di Andro. I due fratelli. testo e versione poetica di Guido VITALI.** Bologna, Zanichelli, **1943**. In-16° (cm. 19,4X12,4), pp. 425, (2). Tela rossa e oro edit. Taglio sup. rosso. Privo di sovracc. Firma di appart. alla sguardia, pregevole carta fine. € 10

90. (Classici latini-Testo a fronte-Utet) LIVIO. **STORIE. Testo latino a fronte. Voll. 5° (libri XXXI-XXXV) e 7° (voll. XLI-XLV e Frammenti) soltanto (su 7).** Torino, UTET, **1971**. 2 voll. in-8° (cm. 23,5x15), bella tela blu edit. con tit e ricchi fregi-ai dorsi. Vol. 5° A c. di Piero PECCHIURA. Pp. 654 + 8 TAVOLE b.n. f.t. Appena sbiadito al ds. € 15. Vol. 7°: Pp. 814 + 6 TAVOLE b.n. f.t. Munito di sovracc. edit. trasp. € 25. I due voll. € 35
91. (Classici latini-Testo e traduzione) ORAZIO. **SATIRE ed EPISTOLE. Testo latino e traduzione in versi italiani di Ettore ROMAGNOLI.** Bologna, Zanichelli, **1968**. Elegante volumetto in-8° (cm. 19,5x12,5), pp. XXVIII, 412. Tela rossa edit., sovracc., taglio sup. rosso. Ottimo es. € 20
92. (Classici tradotti) ESOPO, MARCHESI Concetto. **FAVOLE ESOPICHE tradotte da Concetto MARCHESI. Con 25 illustrazioni.** Milano, Universale Economica, **1951**. In-16° (cm. 17,9x10,9), pp. 94, (6) con 25 riprod. di antiche xilografie b.n. n.t. Bross. edit., minime usure presso le cuffie, lievi sottolineature a un solo foglio, ma eccellente es. Profilo biocritico di Esopo, ampia aurea introduzione filosofico-storica sulla favola antica. € 20
93. (Classici-Evemerismo) VALLAURI Giovanna. **ORIGINE e diffusione dell'EVEMERISMO nel PENSIERO CLASSICO.** Università di Torino, Pubbl. d. Facoltà di Lettere e Filosofia, vol. XII, fasc. 5, 1960. Cuneo, SASTE, **1960**. In-8°, pp. 36. Bross. edit. Filosofia razionalista della religione. Per EVEMERO, storico e filosofo ellenistico (ma moderno!), gli dei non sono che grandi uomini antichi divinizzati; contestato dai pagani, strumentalizzato dai Cristiani, rievocato molto più tardi dagli illuministi! € 13
94. (Classici-Filologia) AA. VV.. **QUADERNI di STORIA, Rivista internazionale di storia e FILOLOGIA CLASSICA. Dir. Luciano CANFORA. Semestrale. Dal n. 27 (gen.-giu. 1988) al n. 63 (gen.-giu. 2006). manca solo il n. 42.** Bari, Dedalo, **1988-06**. 36 fasc. in-8°. Ogni vol. più di 300 pp. Bross. edit. Caduno € 13. Il lotto € 280
95. (Classici-Filosofia greca) JAEGER Werner. **PAIDEIA. La formazione dell'uomo greco. Solo vol. 2°: Alla RICERCA del DIVINO. 1.a ediz. Trad. di Alessandro SETTI.** Firenze, La Nuova Italia, **1954**. In-8° (cm. 22x13,8), pp. 665, (5). Bross. edit. Scritta d'appart. all'occhiello, minime mende marg. alla sola sovracc. ill., ottimo il libro. € 33
96. (Classici-Grammatica latina) TRAINA Alfonso, PASQUALINI Luciano. **MORFOLOGIA LATINA per il Ginnasio.** Bologna, Cappelli, **1970**. In-8°, pp. 369. Bross. edit. Sottolineature e annot. a matita, non invasive e ordinate. Timbro copia omaggio edit. € 10
97. (Classici-Greco) GENTILI Bruno. **La METRICA dei GRECI,** Firenze, D'Anna ed., **1958**. In-8°, pp. 243. Bross. edit. Scritta d'appart. a penna alla sguardia, ma ottimo es. € 10

98. (Classici-Greco) MONTANARI Franco. **Storia della LETTERATURA GRECA. Con la collab. di Fausto MONTANA e di altri.** Bari, Laterza, **1998**. Ponderoso vol. in-8°gr. (cm. 25,9x19,4), pp. XVIII, 893. Cartonc. edit. ill. a col. Lo sviluppo storic. Perspicua veste in due corpi tipogr. Importante premessa sulla conservaz. e trasmissione dei testi. € 20
99. (Classici-Greco-Latino) CATAUDELLA Q., BIGNONE E., LZZATI G., ALFONSI L.. **Problemi ed orientamenti critici di letteratura (GRECA, LATINA, CRISTIANA ANTICA GRECA E LATINA).** Milano, Marzorati ed., **1948**. In-8° (cm. 25,2x17,7), pp. 179, (1). Bross. edit. Scritta di appart. all'occhiello. Un'annot. a matita e leggere sottolin. a lapis solo all parte di Bignone. CATAUDELLA: Omero, Esiodo, tragedia e commedia greca, lirica, Eschilo, Sofocle, Euripide, gli storici, gli oratori, Democrito ecc, Teofrasto, ellenisti. BIGNONE: Niebuhr, Livio Andronico, Plauto, terenzio, Lucrezio, Catullo, attribuz. discusse a Sallustio, Cesare, Varrone, Cicerone, Vrrgilio, Orazio, Tacito, Giovenale. LAZZATI: lett. cristiana greca: Apocrifi, Padri apostolici, narrativa cristiana, martiri, leggende, incontro tra mondo giudaico e classico, reazione pagana, eresie, scuole, preghiera-poesia, IV sec., platonismo dei padri, influssi vari. ALFONSI: lett. latina cristiana: apologetica, Padri occidentali, i barbari, il latino cristiano "lingua speciale". € 20
100. (Classici-I Meridiani) AA. VV. **La LETTERATURA LATINA della Cambridge University. Vol. 1° (soltanto:) Dalle ORIGINI all'ELEGIA d'AMORE. Traduzione di Laura SIMONINI.** Milano, I Meridiani Mondadori, **1991**. In-16° (cm. 17,5x10,8), pp. 875, (5). Similpelle e oro edit., sovracc. trasp. in acetato, custodia edit. ill., nastrino, scritte d'appart. alla sg. bianca, se no come nuovo. Ogni epoca, o argomento trattato da specialisti secondo i più recenti risultati. Con più di 160 pp. di indici, bibliogr. (a c. di Guido Milanese), metrica. Fino a Orazio e ai poeti elegiaci. Solo Apuleio non è trattato, collocato per motivi estetici alla fine del 2° vol. (che non abbiamo). € 30
101. (Classici-Latino) GANDIGLIO Adolfo. **GRAMMATICA LATINA ad uso delle scuole medie superiori. TEORICA degli ELEMENTI e TEORICA delle PAROLE. Nuova ed.** Bologna, Zanichelli, **1947**. In-8° (cm. 23x15,2), pp. XV, 388, Bross. edit. ornata. € 45
102. (Classici-Marco Aurelio) CARRATA THOMES Franco. **Per la CRITICA di MARCO AURELIO.** Università di Torino, Pubbl. d. Facoltà di Lettere e Filosofia, vol. III, fasc. 1, 1951. Cuneo, Stab. Tip. Editoriale, **1955**. In-8°, pp. 18. Bross. edit. Intonso. € 10
103. (Classici-Musica) AGOSTINO, BETTETINO M. (a c. di). **MUSICA. Testo latino a fronte. Introd., trad., note e apparati a c. di Maria BETTETINI.** Coll. Testi a fronte, 55. Milano, Rusconi, **1997**. In-8° (cm. 20,5x12), pp. 450, (2). Cartonc. lucido edit. Firma d'appart. alla sguardia. € 20

104. (Classici-Quasimodo) VIRGILIO, QUASIMODO. **IL FIORE delle GEORGICHE. Traduzione di Salvatore QUASIMODO.** Milano, Mondadori, **1968.** In-8° (cm. 19,5), pp. 85, (11). Tela edit., sovracc. Ottimo es. € 15
105. (Classici-Religioni) ROHDE Erwin. **PSICHE. CULTO delle ANIME e FEDE nell'IMMORTALITÀ presso i GRECI. Parte prima (soltanto).** Prefazione di Giovanni Pugliese Carratelli. Traduzione di E. Codignola e A. Oberdorfer. Bib. di Cultura Mod., 71-1. Bari, Laterza, **1914.** In-8° (cm. 20,5x12,5), pp. XV, 335, (3) + 12. Bross. edit. buchetto a una cern., scritta d'appart. all'occhiello. Contiene: poemi omerici, rapimento, isole dei beati, caverne, monti, eroi, culto delle anime, dèi ctonii, cura e venerazione dei morti, vendetta del sangue e espiatione dell'omicidio, misteri di ELEUSI, idee sulla vita nell'aldilà. Appendice su: a) morte per fulmine, b) maschilismo (mozzare le estremità dell'assassinato, come sacrificio apotropaico), c) i dannati a portare acqua in vasi rotti. Questo primo vol., fruibile a sé e utile ad complendum € 16
106. (Classici-Roma) PALAZZI Fernando, UNTERSTEINER. **La CIVILTÀ ROMANA (La vita -le istituzioni - I costumi) con nomenclatura e fraseologia latina e con passi latini scelti convenientemente annotati. 6.a ed.** Milano, Soc. Ed. Unitas, **1931.** In-8° (cm. 20,7x13,8), pp. 243 con 364 ILLUSTRAZIONI in 40 TAVOLE b.n. Bross. edit. € 18
107. (Classici-Storia-Destra politica) BUSCAROLI Piero. **I LUOGHI e il TEMPO.** Collana 'La Torre d'Avorio'. Prima edizione. Torino, Fògola ed., **1979.** In-8°, pp. 395, (2). Bross. edit. 60 saggi di uno spirito pungente, mai convenzionali, su vari argomenti (molti di storia romana e archeologia, ma anche note di viaggio, moda, costume, storia moderna, aneddoti ecc.). Vasto indice dei nomi. BUSCAROLI, n. a Imola nel 1930, giornalista, musicologo, docente al Conservatorio di Torino fino al 1994; polemico contro questa Repubblica (di cui rifiutò le onorificenze), provocatorio (si definì "fascista deluso", "superstite della Repubblica Sociale Italiana, in territorio nemico"). Coltissimo e stimolante, gran lettura. € 20
108. (Classici greci tradotti) OMERO, ROMAGNOLI, SALINARI. **L'ILIADÉ. Traduzione di Ettore ROMAGNOLI con introduzione e commento di Giambattista SALINARI.** Bologna, Zanichelli, **1955.** In-8°, pp. XVI, (3), 639 + num. TAVOLE f.t. b.n. Bross. edit. ill. Minima menda a una cuffia, ma eccellente es. pulito e solido. € 15
109. (Colonie) QUATTRINI Antonio G.. **ECCO L'ABISSINIA.** 10° migl. Roma, S.I.T., **1935.** In-16°, pp. 243, (2). Bross. edit. Es. da studio parzialm. allentato, privo di dorso, angoletto mancante e strappetto marg. in cop. € 10
110. (Colonie-Eritrea-Indipendenza) Gruppo Coloniale "Vittorio Bottego". **La CAMPAGNA per l'INDIPENDENZA ERITREA nel NORD e CENTRO AMERICA. Documentazione.** Milano, Ind. Fraf. bernabei, **1950.** In-8°, pp. 27, (3). Fasc. edit. a graffe. Include in fine in 2 pp. la riprod. dello STATUTO

del BLOCCO ERITREO dell'INDIPENDENZA, 25 Luglio 1949, in tigrino, in arabo, in ingl. e in italiano. Raro, censito in 4 bibl. € 20

111. (Colonie-Etiopia-Agricoltura) CAROCCI BUZI Vincenzo. **L'AGRICOLTURA nell'OVEST ETIOPICO**. Estr. orig. ds "Bonifica e Colonizzazione", a. II, n. 8, agosto 1938. Roma, **1938**. In-8° (cm. 25,1x17,2), pp. 84. Bross. edit. geol., pedologia, climatologia, flora, foreste, allevamenti, concessioni, commerci. Etnografia. Neghelli Gimma Irgalem Cullo Leka Uondo Gambela. € 20
112. (Colonie-Libia-Diritto del Lavoro) SCAPARRO Mario. **IL LIBRETTO di LAVORO in LIBIA**. Tripoli, Maggi ed., **1938**. In-16° (cm. 16x10,6), pp. 109. Bross. edit. Buono l'interno, ma es. da studio con vistosi difetti esterni: Copp. sporche, cern. ant. e parte inf. del ds. supeficialm. intaccate da roditori, ma la cucitura tiene. DEDICA AUTORAFA FIRMATA dell'autore allla 2.a sguardia bianca. Rarissimo, censito in 4 bibl. € 22
113. (Colonie-Libia-Lavoro) SCAPARRO Mario. **ORDINAMENTO SINDACALE CORPORATIVO della LIBIA**. Tripoli, Maggi ed., **1938**. In-16° (cm. 15,9x10,5), pp. VIII, 499. Cartonc. edit. Es. da studio con vistose macchie in cop. e scarabocchi alla sguardia, ma solido e con ottimo interno. DEDICA AUTOGRAFA FIRMATA dell'A. (destinatario cancellato). € 25
114. (Colonie-Navigazione-Storia) GIGLIO Carlo. **Sistema di NAVIGAZIONE e PATTO COLONIALE INGLESE (1660-1776)**. Estr. orig. da Rivista delle Colonie, Luglio-Agosto 1939. Roma, , **1939**. In-8° gr., pp. 46. Bross. edit. Ombre e timbro in cop. € 10
115. (Comunismo) LENIN. **Gli ANNI della REAZIONE**. Trad. di Felice Platone. I classici del marxismo, 15. Roma, Edizioni Rinascita, **1950**. In-8° (cm. 21x14,8), pp. 345, (2). Pegamoide (tela trattata) granulosa verde e oro edit., taglio sup. verdolino. € 10
116. (Comunismo) LENIN. **La COSTRUZIONE del SOCIALISMO**. I Classici delo marxismo, 21 Roma, Edizioni Rinascita, **1956**. In-8° (cm. 21x14,8), pp. 378, (1). Pegamoide (tela trattata) granulosa verde e oro edit., taglio sup. verdolino. Scritti dal 1917 al 1923. € 10
117. (Comunismo) LENIN. **La GUERRA IMPERIALISTA**. Traduzione di Felice Platone. I classici del marxismo, 16. , , **1950**. In-8° (cm. 21x14,8), pp. 221, (2). Pegamoide (tela trattata) granulosa verde e oro edit., taglio sup. verdolino. € 10
118. (Comunismo) LENIN. **La RIVOLUZIONE del 1905. Opera completa in 2 voll. 1) La tattica dei bolscevichi nella rivoluzione democratica. 2) La questione agraria**. I classici del marxismo, 14-1, 14-2. Roma, Edizioni Rinascita, **1949**. 2 voll. in-8° (cm. 21x14,8), pp. 391; pp. 251. Pegamoide (tela trattata) granulosa verde e oro edit., taglio sup. verdolino. Traduzione di Elena Robotti e Renato Vecchione. Ottimi es. € 30



119. (Comunismo) LENIN. **La RIVOLUZIONE d'OTTOBRE. Seconda edizione interamente riveduta. Traduzione di Felice Platone.** I classici del marxismo, 18. Roma, Edizioni di Rinascita, **1956**. In-8° (cm. 21x14,8), pp. 481, (1). Pegamoide (tela trattata) granulosa verde e oro edit., taglio sup. verdolino. € 10
120. (Comunismo) LENIN. **MARX - ENGELS - MARXISMO.** I classici del marxismo, 25. Roma, Edizioni Rinascita, **1952**. In-8° (cm. 21x14,8), pp. 469, (2). Pegamoide (tela trattata) granulosa verde e oro edit., taglio sup. verdolino. € 10
121. (Comunismo) LENIN. **MATERIALISMO ed EMPIRIOCRITICISMO. Note critiche su una filosofia reazionaria. Traduzione di Felice Platone.** I Classici del marxismo, 26. Roma, Edizioni Rinascita, **1953**. In-8° (cm. 21x14,8), pp. 357, (2). Pegamoide (tela trattata) granulosa verde e oro edit., taglio sup. verdolino. Traduzione di Elena Robotti e Renato Vecchione. € 10
122. (Comunismo) LENIN. **TEORIA della QUESTIONE AGRARIA. 2.a. ed.** Roma, Edizioni Rinascita, **1951**. In-8° (cm. 21x14,8), pp. 366, (1). Pegamoide (tela trattata) granulosa verde e oro edit., taglio sup. verdolino. € 10
123. (Dantesca) MONTANELLI Indro. **DANTE e il suo secolo. 2.a ed.** Milano, Rizzoli, **1965**. In-16°, pp. 528. Balacron e oro edit. finti nervi, cofanetto edit. ill. Come nuovo. € 10
124. (Dantesca-Esoterismo) ALESSANDRINI Mario. **DANTE FEDELE d'AMORE. Ristampa anastatica.** Telèia collana di studi iniziatici. Roma, Editrice Atanòr, **post 1960**. In-8°, pp. 197. Cartoncino ed. ill. a colori, ma l'illustraz. è coperta da resti di etichetta autoadesiva. € 10
125. (Diritto) LOPEZ DE ONATE Flavio. **La CERTEZZA del DIRITTO. Nuova edizione riveduta. In aggiunta saggi di G. CAPOGRASSI, P. CALAMANDREI, F. CARNELUTTI, P. FEDELE, A c. di Guido ASTUTI, Appendice di M. CORSALE.** Milano, Giuffrè, **1968**. In-8° (cm. 21x13,6), pp. VIII, 309. Tela editoriale priva della sovracc. Brutte sottolineature a penna, ma solo in una trentina di pagine. Aloni e scoloritura al ds., ma solido. € 20
126. (Diritto (Classici del) - Vecchia BUR) BECCARIA Cesare (Milano 1738-1794). **DEI DELITTI E DELLE PENE.** Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, **marzo 1950**. In-16° (cm.15,7x10,5); pp.95,(3) + cat. Bross. edit. grigia a stampa. Vecchia BUR n.123. PRIMA EDIZIONE (fascicolato; in IV di cop.: Volume singolo Lire 50 senz'altra dicitura; al retrofront., doppia sottoscrizione: Rizzoli - Anonima per l'arte della stampa; in fine, cat. sino al n.140). Una discreta firma di appartenenza datata aprile 1950 conferma la primazia. Son tutti convinti di possedere la collana vecchia BUR, ma dei primi 200-300 numeri quasi tutti han solo ristampe. Ottimo es. € 50

127. (Diritto (classici del)-Vecchia BUR) MURATORI Lodovico Antonio (1672-1750). **DEI DIFETTI DELLA GIURISPRUDENZA. A cura di G. BARNI.** Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, **1958**. In-16° (cm. 15,7x10,5); pp. 281,(7). Bross. edit. grigia. La sola riedizione moderna accessibile del celeberrimo classico del diritto, scritto nel 1742 da un erudito non giurista. Il curatore, Gianluigi BARNI (1909-1981), prof. all'Univ. di Pavia, medievista e storico di Rapallo e del Tigullio, uno dei fondatori e primo presidente del Rotary club Milano est. Uno dei titoli più ricercati della Vecchia B.U.R. (n.1239-1241). Esemplare QUASI come nuovo (ma con macchiolina d'inchiostro al marg. inf. di p.118-9). € 25
128. (Diritto-Criminologia) RABAGLIETTI Giuseppe, BANDINELLI Mario. **Piccolo dizionario di POLIZIA MUNICIPALE per uso dei VIGILI URBANI e dei loro dirigenti.** Firenze, Nocchioli, **1956**. In-16° (16,6x11,7) br. ed., pp. 305, (1). Segni a biro in cop., firma d'appart., alc. segni a penna passim. Alienati, annegati, aceti, acque, alcoolici, bachicoltura, cioccolatoe alimenti vari, ferimenti, furti, pubblica sicurezza, rabbia canina, turbativa, ubriachezza ecc. € 20
129. (Donne-Cinema) JOUVE Pierre Jean. **ECATE.** Prima edizione. Collana "La biblioteca blu". Parma, Milano, Franco Maria Ricci, **1974**. In-8° stretto (cm. 22,5x12,1), pp. XV, 203. Bross. edit. su carta cerulea con alette ampie ill. con affascinante figurina femminile. Gualcitura all'ultimo foglio, prezzo occultato da inchiostro. Romanzo del 1928, scandaloso agitarsi di falliti, divette del cinema, rivolte operaie, poteri occulti, scritto da un poeta presago di una Mitteleuropa inquietante. € 14
130. (Ebraica) MORELLO Valerio. **ACHTUNG! DACHAU. Il dolore della memoria. Memoire di Beppe BERRUTO.** Pref. di Gianni Oliva. postfazione di Felice Tagliente. Torino, Editrice P Il Punto, **2010**. In-16°, pp. 230, (1). cartonc. edit. ill. Come nuovo. € 8
131. (Ebraica) SCHOLEM Gershom. **La KABBALAH e il suo SIMBOLISMO. Traduzione di Anna SOLMI.** Torino, Piccola Biblioteca Einaudi, **1980**. In-16° (cm. 18,5x10,5), pp. (6), 270. Bross. edit. € 10
132. (Ebraica) SOLOMON Norman. **EBRAISMO.** Saggi 596. Torino, Einaudi tascabili, **1999**. In-16°, pp. X, 150 con 9 foto e disegni b.n. n.t. Bross. edit. ill. a col. Scritta di propr. alla sg., una correzione a matita, ma ottimo es. € 10
133. (Ebraica) STEINHAUS Federico. **EBREI / JUDEN. Gli Ebrei dell'ALTO ADIGE negli anni trenta e quaranta. Prefazione di Simon WIESENTHAL.** Firenze, Giuntina, **1994**. In-8° (cm. 24x17), pp. 264, (27) con 34 FOTO e ill. b.n. in fine. Bross. edit. ill., sottolineature a matita e a pennarello, alc. orecchie. € 20
134. (Ebraica-Pitigliano-Etruschi) VATTI Renzo. **Profoli di città Etrusche. SOVANA PITIGLIANO SORANO.** Pistoia, Tellini ed., **1987**. In-8°, pp. 143, (1) con decine di VEDUTE, disegni, FOTO di persone e gruppi b.n. n.t.

Cartonc. edit. ill. a col. Molte foto mostrano artigiani e contadini in lavori d'un tempo. Ben 21 pagine e 6 foto dedicate agli EBREI e alla loro "Piccola Gerusalemme" di Pitigliano (panetteria degli azzimi, Sinagoga ecc. € 10

135. (Ebraica-Tirolo-Trentino) AA. VV. **JUDEN. EBREI e ANTISEMITISMO in TIROLO e TRENINO. In: Materiali di Lavoro. Rivista di Studi Storici 1-4 1988.** , Ed. La Grafica, **1989**. In-8° (cm. 21x15,1), pp. 278. Alla monografia sugli Ebrei sono dedicate 224 pagine, con saggi di vari Autori. Cartonc. edit., sovracc. Es. da studio, con molte pagine disturbate da invasive sottolineature e segni a penna e a matita. € 13
136. (Economia.Diritto) SALVIO Riccardo. **La LEGISLAZIONE ECCEZIONALE sugli AFFITTI.** Bari, Laterza, **1925**. In-8°, (cm. 21,8x14), pp. 134. Bross. edit. € 10
137. (Economia-Prima guerra Mondiale-Prestito-Talman) EINAUDI Luigi, PRATO Giuseppe e altri. **VENNE il DÌ NOSTRO e VINCERE BISOGNA !** Roma, Il Credito Italiano, **1917**. In-16° (cm. 16,5x11,4), pp. 63 con 8 DISEGNI di S. TALMAN (uno degli illustratori di Salgari) in tavole f.t. b.n. n.t. Propaganda per il Prestito Nazionale Consolidato 5%. Altri Autori: Innocenzo CAPPA, Federico FLORA, Ghino VALENTI, Camillo SUPINO, Francesco COLETTI. Elegante opuscolo a graffe, ottimo es. € 10
138. (Edizioni di pregio-Tipografia-Bertieri) FERRIGNI Mario. **VIRGILIO POETA ITALIANO.** Collana "Nova ex antiquis". Milano, coi tipi del BERTIERI, **1931**. In 4° (cm. 28,2x22), pp. 102. Cartoncino muto edit., fodera edit. a 6 risvolti stampata col tit. in verdazzurro e in nero. Dorso integro ma scollato dal pur solidamente cucito interno; strappetto presso una cuffia; libro e copertina freschi e puliti. Numeraz. delle pagine in verdazzurro. Solo la sovraccoperta edit. esterna destinata a proteggerli presenta gore e mende. Tiratura di 275 es. num. a macchina composizione a mano, carattere Paganini disegnato dal Bertieri, carta Miliani di Fabriano n. 207. Un capolavoro tipografico. € 30
139. (Edizioni limitate in carta colorata - Nuptialial) AA.VV.. **PER LE NOZZE DELLA PURA - MANETTI celebrate in Pisa il 27 aprile 1891.** Pisa, F. Mariotti, **1891**. In-8° gr. (cm.24,5x17); di compl. pp.20. Bross. edit. ornata. Contiene 7 lettere inedite di vari (V. De Vit, A. D'Ancona, P. Paganini, C. Guasti, S. Grosso, C. Negroni, L. Venturi) a Francesco MARIOTTI tipografo in Pisa. Precede la dedicatoria del tipografo stesso allo sposo. Ediz. limitata di 37 copie ("io stampo oggi un saggio in soli 37 esemplari, dei quali 2 in CARTA TURCHINA"). Il ns è uno dei due! Esemplare perfetto. Più unico che raro. € 150
140. (Erotica) COLETTE. **L'INGENUA LIBERTINA. Trad. di Dianella SELVATICO ESTENSE.** ES Biblioteca dell'Eros, 19. Milano, Es srl, **1991**. In-8°, pp. 188, (3). Cartonc. ed. a risvolti con un mirabile ritr. di Colette (dipinto da René Carrère) al piatto ant., e una foto di scena b.n. con una discinta Colette in "La Chair" al piatto post. Ottima es. € 10

141. (Erotica) KEJES Peter. **CAROL racconta... La CASA degli UOMINI su ORDINAZIONE (Male-order house)**. Rimini, Casa Editrice Eros, **1970**. In-8° (cm. 21,8x15,8), pp. 233, (5). Cartoncino edit. Strappetto presso la cuffia sup., minime mende marg. ai piatti, orecchie agli ultimi 8 fogli, ma intonso. In copertina, in rosso in alto "Fanny Hill Kate Percival" (barrate in nero) e "Carol". Raro, ignoto a ICCU. € 30
142. (Erotica) MARIOTTI Giovanni. **A**. Parma, Milano, Franco Maria Ricci, Tip. G. Zeppegno di Torino, **1974**. In-8° stretto (cm. 22,5x12,1), pp. XV, 203. Bross. edit. su carta cerulea con alette ampie ill. Caratteri bodoniani, carta velina di Fabriano. Crisi, idilli, orge, morti iniziatiche, visioni, Religione della Madre "oscuro, confuso, vergognoso sogno di molti". € 16
143. (Erotica-Fumetti) MOINS P. **L'EREMO del PIACERE**. Edizione alla macchia, , **anni '40?**. Fasc. di cm. 23,1x16,3, pp. (12), di cui 10 completamente illustrate da una "storia" a FUMETTI in tonalità seppia, evidenziante in 29 VIGNETTE tutte le varie combinazioni di coppie o gruppo in rapporti e giochi sessuali, commentate in linguaggio molto esplicito. Bross. edit. priva della cop. post., recente buon rinforzo al ds. Traccia di piegatura. Asportato perché difettoso il margine dell'ultimo foglio, senza perdita di stampato. Ingenuo ma tosto documento di veteropornografia. Introvabile. € 28
144. (Erotica-Sadismo) GARRONE Diego (n. a Cuneo nel 1969). **L'IMMAGINE del MALE + RACCONTI SULFUREI**. Rho, Gruppo Edicom, **1998**. In-8° (cm. 21x13,7), pp. 78. Cartonc. edit. ill. Un quad. stacc. L'A. era libraio a Settimo Torinese. Censito in 3 bibl. € 20
145. (Esoterica) AA. VV. **PIANETA. Planète. Disponibili. 1-7, 9, 10-17, 19-25, 28, 31-35, 42, 60/62**. La prima rivista da biblioteca. Fondata da Louis PAUWELS [coautore con Bergier dell'aureo "Mattino dei Maghi"]. , , **1964-75**. 31 fasc. in-8° quadrotto (cm. 20x17,5), ogni fasc. bimestrale pp. 160; il n. 60-62 ha 288 pp. Cartonc. ed. con le celebri ill. a col.: foto di volti di scult. fino al n. 10); foto con grafica ai nn. 11-31; disegni a col. di Labisse, Colombotto Rosso, Giansone, Lepri, Lebenstein, Leherb alla cop. ant. dei nn. 32-37; dal n. 38 i 2 piatti, ant. e post., sono ill. a colori: di Lanfranco, Balbi, Lanza, Keunen, Hartung, Adami, Dal Re, Landini, Saliola, R. Tirelli, Xerra, Carella, Tarantino, Alcoy, Brancusi, Murri, Macciotta, Abacuc, Derez, Marcel Jean, Bogaert, Müller, Bob, Sébastian, Trouvé, Oppenheim, Navez, Rob. Lupo, Duilio Gambino, Lanza, Riccardi, Romano, Maurice Henry, Ghelli, NESPOLO, Lastraioli, Alinari, Sergio Manfredi. Tracce di polvere a qc. cop., lieve mancanza al ds. dei nn. 31, 42. In redaz. R. Lupo, G. Selvaggi, Franco Torriani, Rob. Toso, Delfino M. Rosso, Renzo Rosssotti. Altri: PAUWELS, BERGIER e molti altri. Storia invisibile, Aperture d. scienza, Grandi contemporanei, Mondo futuro, Civiltà scomparse. Centinaia di ben singolari DISEGNI, FOTO, GRAFICA, ARTE CONTEMPORANEA (molti a piena pag., alc. a col.). Prestigioso specchio di una stimolante irripetibile stagione culturale. Caduno € 10; i 31 fasc. € 150

146. (Esoterica-Ferrara-Magia) TUROLA Gabriele. **Percorsi MAGICI fi FERRARA. Storie meravigliose di artisti, alchimisti, maghi, streghe, vampiri, fantasmi, Santi, Beate nella città estense.** Ferrara, Europrint per Edizioni ProArt, **2003**. In-8° stretto (cm. 22x11), pp. 65, (4) con 2 piante e 35 ILLUSTRAZIONI perlopiù a colori n.t. Cartonc. edit. ill. a col. € 10
147. (Esposizioni-Verona) ANONIMO. **53.a FIERA internazionale dell'AGRICOLTURA e dei CAVALLI 11-20 marzo 1951. Dépliant.** Milano, S.A.R.I., **1951**. 6 facciate di cm. 14,5x11, con 7 FOTO (tra cui l'area della Nuova Fiera dall'alto) e un DISEGNO della attrattive turistiche. Include il calendario dei Convegni e delle manifestazioni. € 10
148. (Fantascienza-Archeologia) VON DÄNIKEN Erich. **NOI EXTRATERRESTRI.** Milano, Ferro ed., **1970**. In-8° (cm. 22,5x14), pp. 210, (2) con 23 ILLUSTRAZ. b.n. (reperti preistorici o archeologici). Cart. edit., traccia di gora alla sola sovracc. ill. Von DÄNIKEN "il verne elvetico". € 10
149. (Filosofia) BAYLE Pierre. **SPINOZA. Traduzione di Piero Bertolucci.** Collana "Enciclopedia di autori classici" diretta da Giorgio Colli, prima serie. Torino, Boringhieri, **1968**. In-8° (cm. 20,4x12,7), bross. ed. pp. 159, (5). Interno ben cucito, ma scollato dal pur integro dorso. Ristampa. € 14
150. (Filosofia) KANT Immanuel (1724-1804). **SCRITTI PRECRITICI.** Biblioteca Universale, 74, 2.a ed. Bari, Laterza, **1990**. In-8°, pp. XXI, 469, (10). Cartonc. edit. ill. a col. Firme d'aaprt. all'occhiello. Dal 1755 al 1770. Nuova illustrazione dei primi principi della conoscenza metafisica. Monadologia fisica. Nuova dottrina delo moto e della quiete. Saggi di talune considerazioni sull'ottimismo. L'uni9co argomento possibile per una dimostrazione dell'esistenza di Dio. Indagine sulla distinzione dei principi della teologia nhaturale e della morale. Tentativo per introdurre nella filosofia il concetto delle quantità negative. Osservazioni sul sentimento del bello e del sublime. Sogni di un visionario chiariti con sogni della metafisica. Del primo fondamento della distinzione delle regioni nello spazio. La forma e i principi del mondo sensibile e intelligibile. € 25
151. (Filosofia) REALE Giovanni. **SOCRATE. Alla SCOPERTA della SAPIENZA UMANA.** Milano, Rizzoli, **2000**. In-8° (cm. 22x14), pp. 347.cartone liscio ill. edit., sovraccoperta ill. Firma d'appart. alla sg. bianca. € 10
152. (Filosofia greca-Socrate) PATOCKA. **SOCRATE. Testo ceco a fronte. A c, di Giuseppe GIRGENTI e martin CAJTHAML.** Coll. testi a fronte, 81. Milano, Rusconi, **1999**. In-8° (cm. 20,5x12), pp. 502, (1). Cartonc. lucido edit. Firma d'appart. alla sguardia, se no come nuovo. € 10
153. (Filosofia-Bignamini) DE VECCHI P., SACCHI F.. **COMPENDIO di STORIA della FILOSOFIA. Opera completa in 3 volumetti.** Milano, Edizioni Bignami, **1982**. 3 voll. in-16° (cm. 15,2x10,4), bross. edit. 1) Dal naturalismo predocratico alla fine del Medioevo; pp. 264; 2) Dal Rinascimento a Kant; pp. 240; 3) Dal Romanticismo ai nostri giorni; pp. 213, (3). L'opera completa in 3 voll. € 10

154. (Filosofia-Ediz. Olivetti) KIERKEGAARD Sören. **TIMORE e TREMORE. (LIRICA DIALETTICA di Johannes DE SILENTIO). Prefazione di Jean WHAL.** , , 1948. In-8° (cm. 22,9x14), broccatura editoriale, pp. XXXII, 146. Firma e data d'appart. al front. Conserva il bollino ed. con il prezzo (450 L.). Prima edizione, stranamente ignota a ICCU, che censisce solo le ediz. del 1962 e del 1965. € 20
155. (Filosofia-Eстетica) Centro Internazionale Studi di ESTETICA. **AESTHETICA pre-print. Periodico di pre-pubblicazioni, inediti in lingua italiana, saggi, bibliografie, documenti di lavoro. Dal n. 15 (marzo 1987) al n. 22 (dic. 1986).** Dir. Luigi RUSSO. Palermo, , 1987-88. 8 fascicoli in-8° (cm. 21,3x14,6). Cartonc. edit. Ogni vol. circa 80 pp. 15) MUKAROVSKI Jan. Il PROCESSO MOTORIO in POESIA. 16) MODICA Massimo. Il SISTEMA delle ARTI BATTEUX e DIDEROT. 17) AA. VV. Friedrich AST. Estetica ed ermeneutica. 18) AA. VV. Baltasar GRACIAN. Dal Barocco al Postmoderno. Pp. 123. 19) RUSSO Luigi. Una STORIA per l'ESTETICA. Pp. 170. 20) MARCIALIS M. Teresa. Saverio BETTINELLI. Un contributo all'estetica dell'ESPERIENZA. 21) GEIGER. Lo SPETTATORE DILETTANTE. 22) SCHLEIERMACHER Friedrich Daniel. Sul CONCETTO dell'ARTE. Caduno € 15. Il lotto di 8 fasc. € 80
156. (Filosofia-Eстетica-Sicilia) Centro Internazionale Studi di ESTETICA. **AESTHETICA pre-print. Periodico di pre-pubblicazioni, inediti in lingua italiana, saggi, bibliografie, documenti di lavoro. Dal n. 1 (maggio 1983) al n. 14 (dic. 1986).** Palermo, presso la Facoltà di Lettere Filosofia, 1983-86. 10 fascicoli in-8° (cm. 21,3x14,6). Cartonc. edit. Ogni vol. circa 80 pp. 1) AA. VV. CROCE e l'estetica. 2) PIZZO RUSSO Lucia. Conservazione con Rudolph ARNHEIM. Con biglietto da visita firmato a penna dall'Autrice. 3) RUSSO Luigi. In margine alla NASCITA dell'ESTETICA di FREUD. 4) TORRIGIANI Ivo. Lo specchio dei sistemi BATTEUX e CONDILLAC. 5) AA. VV. ORWELL "1984": il testo. 8) SEDLMAYR Hans. La LUCE nelle sue MANIFESTAZIONI ARTISTICHE. Fattori della luce, materie, culti solari ecc. 9) MORETTI Giampiero. Anima e immagine. Sul 'poetico' in Ludwig KLAGES. 11) STEVENSON Charles L. Interpretazione e valutazione in estetica. 12) LOMBARDO Giovanni. memoria e oltraggio. Contributo all'estetica della TRANSITIVITÀ. 13) Aesthetica bina. BAUMGARTEN e BURKE. 14) FILIPPI Ignazio. Nicolò GALLO. Un contributo SICILIANO all'estetica. Caduno € 15. Il lotto € 90 € 90
157. (Filosofia-Husserl) FILIPPINI Enrico. **Sull'idea di una STORIOGRAFIA TELEOLOGICA nella 'KRISIS' di HUSSERL. Aut aut, 54, 1959. 1959.** In-8°, pp. 3. Fasc. edit. a graffe. HUSSERL con la fenomenologia influì sulla cultura del Novecento, sull'esistenzialismo e Martin Heidegger, su psicologia cognitiva e intelligenza artificiale. € 5
158. (Filosofia-Pedagogia) STENZEL. **PLATONE EDUCATORE. Seconda edizione integrale (la prima ed. era ridotta).** Bari, Laterza, 1966. In 8°, pp. 323. Cartonc. edit. ill. € 25

159. (Filosofia-Platone) REALE Giovanni. **EROS demone mediatore e il gioco delle maschere nel Simposio di Platone.** Milano, Rizzoli, **1997**. In-8° (cm. 20,7x13,5), pp. 272, (11) con un DISEGNO di Gianmarco GIRGENTI in antiporta. Mz. tela e cartone edit. illustr. La frase "Tutto ciò che è profondo ama la maschera", dà il via a un'avvincente interpretazione ispirata alle dottrine non scritte di Platone. € 14
160. (Filosofia-Sartre) CARUSO Paolo. **L'ONTOLOGIA FENOMEOLOGICA. Introduzione alla filosofia di SARTRE. AUT AUT n. 51, 1959. 1959.** In-8°, pp. 19. cartonc. edit. a graffe. € 5
161. (Folclore-Bretagna-Illustrati) SOUVESTRE Émile (Morlaix 1806-Montmorency 1854). **Les MERVEILLES de la NUIT de NOEL. RECITS FANTASTIQUES du FOYER.** Paris, Michel Lévy frères éd., **1868**. In-8° gr. (cm. 27,2x18), pp. (4), 371, (9) + 4 TAVOLE incise f.t. (freschissimo; fioriture solo alle 4 veline) e con 50 XILOGRAFIE n.t. di Tony JOHANNOT, O. Penguilly, A. Leleux, C. Fortin, Saint-Germain. SOUVESTRE, scrittore e storico, repubblicano, di spiccata sensibilità sociale. Dotte estese note filologico-storiche sulle TRADIZIONI la lingua e le fonti antiche della BRETAGNE. Gran lettura. € 50
162. (Folclore-Emilia) VECCHI Alberto. **FAVOLE dell'ASTUZIA raccolte nel territorio MODENESE.** Estr. orig. da 1° Congr. del Folklore Modenese, 1-2 nov. 1958. Modena, Stab. Poligrafico Artioli, **1958**. In-8°, pp. 11. Fasc. edit. a graffe. Barba da Capugnana e Teresino, Pirin pirinela, (versioni di Spilamberto, Castelfranco Emilia, Levizzano. S. Anna Pelago). € 15
163. (Folclore-Russia) MUTTI Claudio (a c. di). **KANTELE & KREZ. Antologia del FOLKLORE URALICO.** Carmagnola, Edizioni Arthos, **1979**. In-8° (cm. 21x15), pp. 104 con una dozzina di ILLUSTR. b.n. e un canto con musica. Bross. edit. Ottimo es. € 10
164. (Foscoliana inedita - Nuptialia) FOSCOLO. **NOZZE PASSUELLO - STELLINI. Lettere inedite di Ugo FOSCOLO.** Verona, tip. F. Geyer, **1886**. In-8° (cm. 21,2x14,5); pp. (2b), 18, (2). Bross. edit. stamp. Contiene 5 lettere di FOSCOLO: 1) a Salvatore Fabbrichesi, dat. 10 giugno 1813 (sulla Ricciarda, poi rappresentata a Bologna il 17 sett. 1813, pubbl. a Londra nel 1820); 2-4) ad Andrea Calbo, risp. del luglio 1816 e del 4 e 14 febr. 1817; 5) a Ferdinando Dal Pozzo, del 3 sett. 1823. Appartenute a Camillo Antona Traversi, edite con dedicatoria e note da Dario Carraroli. Buon es. Rarissimo, sconosciuto all'Acchiappati. € 150
165. (Francescana) Presidenza del Consiglio Internazionale dell'Ordine Francescano Secolare (a c. di). **REGOLA e COSTITUZIONI GENERALI dell'ORDINE FRANCESCANO SECOLARE.** Roma, **1991**. In-24°, pp. 211, (10). Plastica blu edit. € 10
166. (Friuli-Terremoto-Emergenze) CIANI Francesco, FLORAMO Luciano. **MAGGIO 1976-MAGGIO 1986. RICORDI del PERIODO dell'EMERGENZA e CONSIDERAZIONI sulla RICOSTRUZIONE a SAN DANIELE.**

**INTRODUZIONE di E. FILIPPUZZI.** San Daniele del Friuli, Grafiche Buttazzoni, **1986**. In-4° (cm. 29,6x21,2), pp. 180 con 93 FOTO b.n. n.t. delle rovine, della gente, di alc. interventi. Cartonc. edit. € 24

167. (Gialli neri) BOILEAU-NARCEJAC. **PEZZI d'UOMO SCELTI. Romanzo. Prima edizione italiana di valerio RIVA.** Milano, Feltrinelli, **1967**. In-8° (cm. 20,1x12,4), pp. 194, (1). Cart. edit. ill. con bizzarra foto a colori di Hadrian Hamilton. Brivido del macabro carcerario e mortuario, trapianti di organi e membra (fin della testa), di un condannato a morte su sette incidentati. Premio dell'HUMOUR NERO 1967. € 20
168. (Grafica déco-Santambrogio-Bolzano) SANTAMBROGIO (grafica e ill. di copertina). **EMPORIUM. Rivista mensile illustrata d'Arte e di Cultura. Ottobre 1929.** Bergamo, Istituto Italiano d'Arti Grafiche, **1929**. Il fasc. in-8° (cm. 27,5x20), pp. XX, 62 (da p. 195 a p. 256), in bross. edit. ill., oltre alla superba GRAFICA di cop. in grigio verde e nero, caraffa, di gusto déco, ma ormai già razionalista, contiene: 1) 1 bella TAVOLA a COLORI, disegnata, pubblicità INA) 2) Jahn RUSCONI. Medicea. Il Convento di san marco, con 18 ill. 3) MARANGONI Guido. La rappresentazione artistica del CAVALLO. Con 26 foto e riprod. + 1 TAV. a colori f.t.). 4) ABBIATI Franco. Musicisti contemp. Adriano LUALDI. Con 9 ill. 5) Mostra del pittore GIOVACCHINI a BOLZANO. 9 riprod. b.n. 6) 1.a Mostra sindacale a Posillipo, 16 foto e riprod. di sculture e dipinti. 7) Cronache Bergamasce (3 riprod.). 8) 9 foto di edifici in legno della Rinasca tedesca. € 24
169. (Grafica-Ex libris) GRUPPO ARTE CASALE. **GRAFICA ed EX LIBRIS. Omaggio a Italo ZETTI. Mostra a CASALE MONFERRATO 7-23 marzo 2003.** Tiratura 1200 copie. Casale Monferrato, Tip. La Nuova Operaia, **2003**. In-8° (cm. 20x21,2), pp. 95, (1) con 15 RPROD. b.n. di incisioni di Italo ZETTI (tra cui 11 EX LIBRIS) 96 INCISIONI b.n. di 79 Artisti (tra cui 50 EX LIBRIS). Tra gli artisti: Zetti, Colombotto Rosso, Disertori, Tabusso, Wolf. Cartonc. edi. ill. a 2 col. Abrasioni senza perdite ai piatti. € 20
170. (Grafica-Manifesti) QUINTAVALLE Arturo Carlo. **MANIFESTI. Storie da incollare.** Milano, BUR Rizzoli, **1996**. In-8° (cm 23x16,5?, pp 333 + 14 TAVOLE con 39 RIPROD. A COLORI (perlopiù liberty) f.t. e 604 ILLUSTRAZ. b.n. n.t. Cartoncino edit. ill. a col. Strappetti senza perdite al piatto ant. Storia del manifesto dalla Controriforma al sec. XX. € 20
171. (Grafica-Moda-Torino) LUBATTI. **Confezioni PERLEY per LEI... TORINO. , , anni '50.** Affascinante cartellone di cm. 45,7x31,7 illustrata a colori da LUBATTI: bella signor in lunga gonna a quadri e camicetta azzurra e un grande colibrì dal piumaggio ben intonato ai colori dei vestiti, sfondo giallino. L'immagine è montata su un supporto di cartone rigido, munito al verso di un'aletta pieghevole che permette di farlo stare in piedi. € 50
172. (Grecia-Religioni) SAVINO Ezio. **PREGHIERA e RITO nella GRECIA ANTICA.** Collana "Uomini e Religioni". Milano, Oscar Mondadori, **1986**. In-16°, pp. 191. Brossura. Ottimo esemplare. € 10



173. (Illustrati '800-Tipografia-Favole) LA FONTAINE. **FABLES. 1) Tome premier. Avec de nouvelles gravures exécutées en relief. Paris Renouard 1811. 2) Tome deuxième. Bruxelles, Méline, Cans 1837.** Paris, chez Ant. Aug. Renouard, **1811-37**. 2 tomi rilegati in 1 vol. in 24° (cm. 14,7x9,7), mz. pelle ottocentesca, tit. fregi oro (oro sbiadito) al ds. 1) Tome 1er. 1811. Pp. (4), CVI, (1), 245, (1); 140 vignette (cm. 4,2x4), impresse con TECNICA d'INCISIONE BREVETTATA "en bois fort", nuovo procedimento "en relief", di M. DUPLAT. Carta forte. Impresa del grande tipografo (ancora con serpenti e gallo) al front. 2) Tome 2ème. Bruxelles, Méline, Cans 1837. Pp. 241, (1) con 36 TESTATINE xilogr. (cm. 5,4x4,2). I 2 voll. formano il testo completo dei 12 libri delle Fables di La Fontaine (il 1° include la dotta ampia biografia di La Fontaine e di Esopo). Il 2° vol. (fioriture; lontano dall'eccelsa qualità di carta e veste tipogr. del primo) include "Philémon et Baucis", e "Les filles de Minée". Alla fine del 2° vol. compare l'indice alfabetico che ovviam. non fa testo per il primo vol. Pregevole dal punto di vista della singolare tecnica xilografica. € 88
174. (Illustrati infanzia) ANONIMO. **IL SABATO del VILLAGGIO per la FABBRICA dell'APPETITO.** Roma, S.A.G.A., (1947). Album oblungo di cm. 28,7x20, pp. 14 in spesso cartoncino, con 6 TAVOLE a COLORI di vivaci caricaturali scenette infantili a colori. Usure ai bordi dei piatti, abrasione a un angoletto del piatto ant. illustrato a colori, dorso integro ma scollato all'interno; sguardie decorate a complesse geometrie colorate. Dedicata e fata (1947) a penna al verso bianco della sguardia. Storia di una sorellina, un fratellino, un cagnolino, un patrigno cattivo. Rarissimo, ignoto a ICCU e al web. € 33
175. (Illustrati infanzia) PIOVANELLI Maricilla. **IL VIAGGIO di TRE BALOCCHI. Per voi fanciulli.** Roma, S.A.L.E.S., (1935). In-8° (cm. 22x15); pp. 64 incluse le copertine!; con 7 TAVOLE di Marcella (D'Andria) COTTA b.n. n.t.; cartoncino edit. con bel DISEGNO a colori. Interno in forte carta spessa. Scritta, data (1935) e timbro d'appart. al front. Fiabe e raccontini di ispirazione cattolica, da segnalare una bella antica leggenda ladina (Le rose di Natale). Rarissima prima edizione, censita solo alla Naz. di Firenze. € 20
176. (Illustrati infanzia-La Rovere) MARIEVA, (testo), LA ROVERE V. (disegni). **Le AVVENTURE dei PAGLIACCI - 1° PAGLIACCIONA.** Milano, Sperling & Kupfer di, 1928. In-8° grande (cm. 27x21), pp. 16 con 8 grandi DISEGNI a COLORI e 7 b.n. (tra cui il front.) di V. LA ROVERE. Cartone edit. ill., piatto ant. ill. a colori, dorso edit. itela nera. Minime abrasioni marg. ai piatti. Cifra a lapis al front., tracce d'uso agli ang. Testo in rime, deliziosi i disegni di giocattoli e pagliacci, di netto gusto déco. € 39
177. (Illustrati-Animali-Biella) BELLINI Enzo (n. a Santa Sofia, Forlì, nel 1932). **Le FAVOLE di LA FONTAINE. 100 opere grafiche dipinte all'acquerello. Mostra a BIELLA, Galleria Il Tritone "Dialoghi Club".** Biella, Dialoghi Club, s.d.. Elegante catalogo in-8° (cm. 23,8x16,7), pp. (46 con tutte le 100 RIPRODUZIONI a COLORI delle bellissime incisioni tirate con torchio a braccia, delicatamente colorate (per ogni figura è annotato il numero di colori impiegati, fino a 16), ognuna raffigurante una favola di La Fontaine.

Cartoncino edit. con figura e tit. calligrafico in oro, con finestra fustellata a mostrare l'illustraz. del front. € 30

178. (Illustrati-Bartolini Salimbeni) SER LO = SCARNICCI Giulio; testo), BARTOLINI SALIMBENI G.. **La PENISOLA del TESORO (Avventure nei mari del Sud)**. Firenze, Bernardo Cennini Editoriale, **1945**. In-8° (cm. 21,5x15,7), pp. 24 con 5 DISEGNI b.n. di Giancarlo BARTOLINI SALIMBENI (poi sceneggiatore) cui si devono anche i bei disegni a COLORI dei piatti. Fasc. edit. a graffa. Un quad. stacc. Rarissimo, censito in 3 bibl. € 20
179. (Illustrati-Bartoli-Sicilia) BRANCATI Vitaliano. **DON GIOVANNI in SICILIA. ROMANZO SEGUITO DA SETTE RACCONTI. 6ª ed. ILLUSTRATA con SEI DISEGNI di AMERIGO BARTOLI**. Milano, Bompiani, **1952**. In-8° (cm. 24,1x17,1), pp. 233 + 6 TAVOLE monocrome f.t. Cartone e oro edit, traccia di gora marg. a molte pp., usure allle pur solide cern., es. privo della sovracc. € 12
180. (Illustrati-Bernardini-Vagaggini-Animali) KIPLING, BERNARDINI Piero e VAGAGGINI Memo (illustr.). **IL LIBRO della JUNGLA. 14ª ed. + IL 2º LIBRO della JUNGLA. 6ª ed. Trad. diall'inglese di Umberto PITTOLA. Edizione integrale**. Milano, Corticelli, **1955-70**. 2 voll. in-8° (cm. 23,2x16,5), pp. 233, (5) + 7 TAVOLE a COLORI f.t. di Memo VAGAGGINI e con 50 DISEGNI b.n. di Piero BERNARDINI; pp. 260, (6) + 8 TAVOLE a COLORI f.t. di Memo VAGAGGINI e con 50 DISEGNI b.n. di Piero BERNARDINI. Cartone edit. ill. a col., sovraccoperta edit. ill. a col. (ma vistoso strappo alla sovracc. del 2º vol. Firme d'appart. € 30
181. (Illustrati-Brissoni) BIZZARRI Gino (testo), BRISSONI Sandro (ill.). **L'ALBERO del DESTINO**. Biblioteca dei Ragazzi, 10. Firenze, Bernardo Cennini Editoriale, **post 1945**. In-8° (cm. 21,4x15,5), pp. 28 con 6 DISEGNI b.n. n.t. (uno a piena pagina, parzialmente e delicatamente colorato ai pastelli da un piccolo lettore). Faqsc. edit. a graffe, fessurine alle cuffie. Bei piatti illustrati con ben 22 DISEGNINI in bianco su fondo marron, uno a colori. € 10
182. (Illustrati-Leech) DICKENS Charles (1812-1870), LEECH John (III.). **A CHRISTMAS CAROL and other stories Illustrated by John LEECH + REPRINTED PIECES and MASTER HUMPHREY's CLOCK illustrated by Fred WALKER and PHIZ** London, Odhams Press Ltd, Greycane Book Manufacturing, **1º '900**. Spesso vol. in-16° (cm. 17,5x11,5), pp. 349 + 4 TAVOLE f.t. di LEECH; pp. 414 + 4 TAVOLE f.t. di Fred WALKER e PHIZ tela trattata (pegamoide) edit. decorata a ragnatele nere su fondo marron, tit. oro al ds., effigie ovale di Dickens e cornicetta a secco ai piatti, cifre di collocaz. in bianco al ds., timbro di bibl. scol. alla sguardia. € 20
183. (Illustrati-Orfeo Tamburi-Animali) BALDONI Cesare (testo), TAMBURI Orfeo (illustr.). **IL PARLAMENTO del BOSCO**. Torino, SEI, **1977**. In-8° (cm. 23,1x15,9), pp. 153, (2) + 8 TAVOLE a COLORI in carta patinata f.t. e 7 disegnini in tonalità seppia ricorrenti come finalini, disegni del grande

pittore Orfeo TAMBURI. In fine, glossario scientifico su insetti e animalletti.  
€ 10

184. (Illustrati-Traduzioni) LEWIS CARROLL (testo), STIMSON Red B. (illustr.). **Le AVVENTURE di ALICE al di là dello SPECCHIO. Tradizione di Vito MONTEMAGNO.** Collana "Salaria". Bologna, Capitol, **1966.** In-8° (cm. 24,6x17,3), pp. 145, (3) + 8 belle TAVOLE a COLORI f.t. e con 4 disegni b.n. n.t. di Red B. STIMSON. Cartone lucido edit. ill. a col. Strappetto presso una cuffia, ma solido. Questa godibile traduzione apparve nel 1956. Prima edizione con queste illustrazioni. Censito in 8 bibl. € 36
185. (Incisione) la CITTADILLA Galleria d'Arte Torino. **AUTORITRATTO a quattro mani di Paolo BOSCOLO, Luigi DI GIÀ, Paolo GENOVESE, Giancarlo NATTA. Mostra 29 maggio - 13 giugno 1981.** Torino, , **1981.** Incisione originale di cm. 17x11,6 al filo della lastra, su cartoncino di cm. 19,7x14,5, FIRME dei 4 Artisti e tiratura a matita (n. 100 su 300) in calce. Protetta da velina; sciolta entro cartellina edit. a graffa, di 8 pagine coi dati degli Artisti e lista delle rispettive opere esposte. € 20
186. (Incisione-Acquaforte-Heinrich Otto) OTTO Heinrich. **SCHAFE im PFERCH (Pecore nello stabbio). Originalradierung.** Wien, Verlag der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst, **1908.** ACQUAFORTE originale di cm. 28x18,5 al filo della lastra incisa su foglio di forte carta (traccia di gora all'estremo angolo, ma nitida e pulita la stampa) di cm. 38,8x30,1. OTTO, affermato pittore tedesco, disegnatore, litografo, intagliatore in legno e incisore; formato all' Accademia di Kassel, dal 1889 a Düsseldorf privilegiò il paesaggio. € 30
187. (Incisioni-Ritratti) AA. VV.. **Storie e RITRATTI di UOMINI UTILI benefattori della umanità.** Bologna, Tipi Governativi della Volpe al sassi, **1835.** In-8° (cm. 24x15,7), pp. (304) + 48 RITRATTI impressi solo recto su 48 TAVOLE f.t. Mz. pelle coeva, tit. fregi oro al ds. Fessure alle cern. presso le cuffie (di. cm. 2,5 e cm. 6), ma cucitura compatta. Il libro è stato nelle mani di antichi ragazzini che hanno fatto disegni e segnacci (ora di minore impatto, perché parzialmente cancellati), alle pagine bianche e al verso bianco delle stampe, talora con effetti visibili intorno ad alcuni dei pur belli e sempre perspicui ritratti. Il solo ritratto di Elisabetta Fry presenta un buco con piccola perdita. Gran parte dei ritratti sono puliti. Le biografie sono opera di vari (Salvatore Muzzi, Carlo Frulli, G. I. Montanari, Paolo Venturini, Dafendente Sacchi, A. A. Freddi, Angiola Campaggi Muzzi, Algelo Astolfi, e tradotti o ridotti da altri, tra cui Caterina Ferrucci, marco minghetti ecc. I personaggi: S. telemaco, S. Bernardo, Gutenberg, Colombo, Leonardo, Michelangelo, Girolamo Miani (o Emilian di Somasca), Adamo Craponne, Carlo Borromeo, Massimiliano Sully, Calasanzio, Galilei, Vincenzo De' Paoli, Riquet, Guglielmini, Tournafort, Ferdnando Marsigli, Tommasi Coram, Enrico Belsunce, Benedetto XIV, la vedova Deinsac di Marsiglia, Franklin, Buffon, Fothergill, Ab. de l'Epée, Rosa GOVONA, Gaetana AGNESI, Malesherbes, D'Arcet, Giovanni Borgi, Montyon, Hawes, Dusanna Necker de Staël, Watt, Suor Marta, Luigi Claudio BERTHOLLET, Jenner, Albrecht Thaer, Jacquard, ASSAROTTI, Beccard, CHAPTAL, Vincenzo

DANDOLO, il nero Eustache, Paillette, Onofrio Davy, Eisabetta Fry. Con i postumi da bimbi scarabocchiatori, non è libro per schizzinosi, ma è raro (censito completo in 5 bibl.), una galleria di pregevolissimi e perlopiù insoliti ritratti, e sorprendente. Così com'è € 175

188. (Italia del Sud - Questione meridionale - Ediz.'800) NICEFORO Alfredo (Castiglione di Sicilia 1876 - Roma 1960). **L'ITALIA BARBARA CONTEMPORANEA. (Studi e appunti)**. Palermo, Sandron, **1898**. In-16°gr. (cm.18,2x12); pp.(8), 322. Mz. pelle coeva rossa, tit. oro al ds. liscio, piatti marmor. La condizione sociale nel Sud Italia, Il delitto, La diffusione della cultura, La natalità, La mortalità e il suicidio, La condizione economica, La Sardegna, La Sicilia, Il Mezzogiorno, Le due Italie, La decadenza attuale. Ediz. orig. e unica. Buon es. Raro e ricercato. € 160
189. (Lazio-Alatri) MARANO Salvatore. **La FIUMANA. Dramma in tre atti**. Alatri, Prof. P. A. Isola, **1919**. In-8° (cm. 19,6x14,1), pp. 125 con RITR. fotogr. all'antiporta. Bross. edit. Lievi ombre in cop. , ma eccellente es. "A Taranto, ai dì nostri".Un delegato della R. Marina, dottori, peculato, un innocente in carcere, un ricatto sessuale, il delegato assassinato, una plastica facciale, un suicidio! Censito in 2 bibl. € 24
190. (Lazio-Roma-Trastevere-Folclore) PROIA A., ROMANO P.. **VECCHIO TRASTEVERE**. Roma, Tip. Agostiniana, **1935**. In-8° (cm. 22x16), pp. 183 + 8 TAVOLE b.n. f.t. Cartoncino edit. con emblema del leone dispettoso in rosso. Nonostante rechi al front. la dicitura "Roma nel Cinquecento", è un vero trattato storico artistico e folcloristico sul vivacissimo rione. ROMANO, pseud. del giornalista e scrittore Pietro Fornari. Roma 1874-1961). Allegati alc. foglietti manoscritti coevi, tra cui 4 fitte ma perspicue pagine di dettagliatissimo INDICE, di cui il testo era editorialem. sprovvisto! Ottimo es. € 50
191. (Lett. francese) FEVAL Paul, DUMAS Alexandre. **Les AMOURS de PARIS (de Paul FEVAL) completo delle 5 parti in 2 voll. + Les DRAMES GALANTS. La MARQUISE d'ESCOMAN. Nouvelle édition. Première série (soltanto) + Paris, Michel Lévy, 1860**. 3 voll. in uno in-16° (cm. 17,3x11,3),, modesta ma solida mz. tela coeva, etich. manoscritta al ds. 1) FEVAL, Les AMOURS de PARIS in 2 spessi voll. , 1860; pp. 294, (2) + pp. 342. 2) DUMAS, La MARQUISE d'ESCOMAN, 1° vol., pp. 281, (2). Senza data. € 45
192. (Lett. francese) RIMBAUD Arthur. **OEUVRES. Poésies Les déserts de l'amour, Une saison en enfer, Ebauches, Illuminations, Premières proses, Trois lettres**. Paris, Mercure De France, **1956**. In-8° (cm. 20,8x13,8), pp. 319, (1). Tela edit. con grafica b.n. in cop. € 30
193. (Lett. francese-Docenti a Torino) NERI Ferdinando (Chiusaforte 1880-Torino 1954). **IL MAGGIO delle FATE e altri SCRITTI di LETTERATURA FRANCESE. 4ª ediz.** Torino, Chiantore, **1944**. In-8° (cm. 21,2x14,2), pp. 196 + 5 TAVOLE f.t. Cartonc. edit., buchetto alla pur fresca sovracc. ill. a col. Le jeu de la feuliee, Lucrezio e Ronsard, Molière, Madame De La

Fayette, Casanova e Stendhal, De Nerval, Desbourses-Valmore, Moréas. NERI, laureato a Torino, studi a Firenze, Grenoble e Parigi (Sorbona), pres. dell'Accademia delle Scienze di Torino (1941-44) e dir. del Giornale storico della letteratura italiana e de La Cultura, docente, critico comparatista, saggista. Fresco e intonso. Stupendo es. € 30

194. (Lett. infanzia) AA. VV.. **L'ALTRO GOZZANO. Divulgazione fantasia teatro in Umberto GOZZANO.** Fondazione Albwerto Colonnetti. Torino, Edizioni Accademia, **1992**. In-8°, pp. 55, (1) con 25 ILLUSTRAZIONI b.n. n.t. Cartonc. edit. Umberto GOZZANO (Piacenza 1895-Torino 1962), lontano cugino di Guido, passò molto estati ad Agliè; fecondo scrittore per l'infanzia (32 opere, molte illustrate da celebri Artisti, qui menzionati). Contributi di Pompeo Vagliani, del compianto prof. renato Bordone, di Adolfo Camusso, Felice Pozzo. € 15
195. (Lett. inglese tradotta-Vecchia) BULWER LYTTON Edward (1803-1873)BUR. **Gli ULTIMI GIORNI di POMPEI. Trad. di Beatrice BOFFITO SERRA.** Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, **1955**. In-16° (cm. 15,6x10,5), pp. 493 + 3 di cat. Bross. edit. grigia. Vecchia BUR N. 895-899. Prima edizione (Volume quintuplo L. 300). Es. bianchissimo e QUASI come nuovo. € 30
196. (Lett. inglese-Traduzioni) DICKENS Carlo, SPAVENTA ILIPPI Silvio (trad.). **Le avventure di Nicola NICKLEBY.** Milano, Sonzogno, **anni '30**. 3 voll. in-16° (cm. 18,2x11,7), pp. 440; pp. 404; pp. 424. Bross. edit. ill. b.n. Raro, mai apparso in maremagnum dal 1999. Ottimo es. SPAVENTA FILIPPI (Avigliano PZ 1871-Milano 1931), giornalista e traduttore. Era già apparso in questa trad. presso la Nuova Italia nel 1928. € 75
197. (Lett. inglese-Vecchia BUR) DICKENS Carlo (1812-1870). **GRANDI SPERANZE. Trad. di Bruno MAFFI.** Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, **1955**. In-16° (cm. 15,6x10,5), pp. 485, (1) + 2 di cat. Bross. edit. grigia. Vecchia BUR n. 862-866. Seconda edizione. Ottimo e fresco es., ma con piccoli solchi da pressione in cop. € 10
198. (Lett. ital.) PASOLINI Pierpaolo. **AMADO MIO. Preceduto da ATTI IMPURI. Con uno scritto di Attilio Bertolucci - nota di Concetta D'Angeli. 2.a ediz.** Collana Le mosche bianche, Milano, Garzanti, **1982**. In-8° (cm. 21,2x13,9), pp. 201, (7). Cartonc. edit., sovracc. ill. con un dis, di Pasolini. Dedicata coeva a penna all'occhiello. € 10
199. (Lett. italiana) BARETTI Giuseppe. **PROSE di Giuseppe baretti scelte ed annotate da Luigi PICCIONI.** Torino, Paravia, **1907**. Bel volume in-8°, pp. XVI, 464, (5) con bel ritr. in antiporta. Dedicata a stampa a Vittorio Rossi. Bellissima legatura in tala ed. con tit. e fregi in nero entro cornici a secco. Vasto indice delle cose notabili. € 10
200. (Lett. italiana) GETTO Giovanni, SANGUINETI Edoardo (a c. di). **IL SONETTO. Cinquecento sonetti dal Duecento al Novecento.** Milano, Mursia, **1980**. Spesso vol. in-8° (cm. 21,8x13,7), pp. 643, (3). Tela e oro edit. € 25

201. (Lett. italiana) MONTANELLI Indro. **GIORNO DI FESTA. Racconto. 5ª edizione.** Milano, Mondadori, **1953**. In-8°, pp. 250, (6). Bross. edit. Privo di sovracc. Per errore editoriale, l'ultimo foglio di testo (col colophon al verso), è capovolto, ma il testo è completo. In ottime condizioni. € 10
202. (Lett. italiana) PASCOLI Giovanni, EBANI Nadia (a c. di)i. **PRIMI POEMETTI. A c. di Nadia EBANI.** Parma, Fondazione Pietro Bembo, Ugo Guanda ed., **1997**. In-8° (cm. 19,2x12), pp. LXXXIII, 505, (3). Tela rossa edit., nastrino segnalibro, sovracc. con ritr.. Nel centenario della prima uscita, rilettura e vasto commento di una filologa che studia la genesi e la storia dei singoli componimenti. Come nuovo. € 23
203. (Lett. italiana) TASSONI Alessandro. **La SECCHIA RAPITA - L'OCEANO e le RIME. A c. di Giorgio ROSSI.** Collana " Scrittori d'Italia", 125. Bari, Laterza, **1930**. In 8°, bross. edit., pp. 382. Strappetti del tutto insignif. agli estremi margini dei piatti, ma solido fresco ottimo es., intonso. € 30
204. (Lett. italiana-Boccaccio) GETTO Giovanni. **Vita di forme e forme di vita nel DECAMERON.** Torino, Petrini, **1958**. In-8°, pp. VIII, 313, (2) + errata. Bross. edit. ill., minima ombra ai piatti, firma d'appart., ma ottimo es. intonso. Struttura, linguaggio, contesto sociale, culto della forma; Ser Ciappelletto, Andreuccio, Ghismonda. € 20
205. (Lett. italiana-Classici Utet) TOZZI Federigo (Siena 1883-Roma 1920). **OPERE SCELTE. A c. di Fulvio PEVERE.** Coll. Classici Italiani. Torino, UTET, **2008**. Bel vol. in-8° (cm. 23,5x15), pp. 707 + 6 TAVOLE b.n. f.t. Tela, titoli e ricchi fregi oro al dorso (un punto sbiadito al ds.). All'occhiello, gran timbro edit. "uso campionario". Bestie. Con gli occhi chiusi. Il podere. Tre croci. Ricordi di un impiegato. Giovani (21 novelle). TOZZI, tra i massimi narratori it., impietoso e crudo, di rara forza espressiva, di cui ottimo esempio è la raccolta di novelle da lui curata ma postuma "Giovani". € 30
206. (Lett. italiana-Editori) GIAN DAULI (Vicenza 1884-1945). **CABALA BIANCA. Ampia introd. bio-bibliografico di Michel DAVID.** Collezione "La Biblioteca Blu". Parma, Milano, Franco Maria Ricc Lbb, **1983**. 2 voll. in-8° (cm. 22,5x12), pp. 253 + 297. Bross. edit. stampata ed ill., ampi risvolti. Insignif. ombre in cop., strappetto presso una cuffia, ma eccellente es. DAULI (uno degli pseudonimi di Giuseppe Ugo Nalato), positivista alla Comte, di formazione internazionale specialm. britannica, antifascista, tipografo ed editore prestigioso ma sfortunato, scrittore da bancarella per necessità, ma geniale in molte opere, come questa sua ultima, uscita nel 1944, Milano anni '30, "epopea onirica dell'homme sensuel moyen". € 30
207. (Lett. italiana-Meridiani) UNGARETTI Giuseppe. **VITA d'un UOMO. 1) TUTTE le POESIE. 1ª ed. 1969. 2) VIAGGI e LEZIONI. A c. di Paola MONTEFOSCHI. 2000.** Milano, Mondadori, **1969-00**. 2 voll. in-16° (cm. 17,5x11), similpelle blu edit., sovracc. trasp (strappo alla sovracc. di un vol., dedica a penna a una sg. bianca, firma d'appart. a un occhiello. Il 2° vol. come nuovo, con cofanetto1) Pp. XLV, 905 (con apparati, varianti,

bibliogr. e 4 studi su Ungaretti, di G. De Robertis, Alfredo Gargiulo, Leone Piccioni, Piero Bigongiari. Note dell'A. e di Ariodante Mariani. € 25. 2) Pp. CIII, 1647, (7). € 45. I due voll. € 60

208. (Lett. italiana-Vecchia BUR) MACHIAVELLI Niccolò. **La MANDRAGOLA e CLIZIA. A c. di Aldo BORLENGHI.** Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, **1959.** In-16° (cm. 15,6x10,5), pp. 144, (2) + 6 di cat. Bross. edit. grigia. Vecchia BUR n. 1419-1420. Prima edizione (volume doppio Lire 140). Buon es. € 10
209. (Lett. norvegese tradotta) IBSEN Enrico. **La DONNA del MARE. Trad. di Piero MONACI.** Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, **1959.** In-16° (cm. 15,6x10,5), pp. 141, (3). Bross. edit. grigia. Vecchia BUR n. 1433-1434. Prima edizione. Ottimo e fresco es. € 10
210. (Lett. portoghese-Vecchia BUR) DE EÇA DE QUEIROZ José Maria. **I MAIA. Episodi della vita romantica.** Vecchia B.U.R. 1494-1496, 1497-1500. , , **1959.** In-16°, br. edit., complessive pp. 672. Appena scuriti i ds., piccola gualcitura a un piatto. Il prezzo era 210 per il vol. triplo e 280 per il vol. quadruplo. Traccia di etich. edit. asportata. € 20
211. (Lett. russa-Edizioni di pregio) KESSLER N. e I.. **IL SARAFAN ROSSO. Disegni di Irina Kessler.** Milano, Edizioni di Selene, **1945.** In-16° (cm. 17x12,3), pp. 167, (5) con alc. schizzi bicolori n.t. Edizione numerata di mille esemplari (nostro 977). Disegni di Irina Kessler. Edizione di pregio, testo riquadrato, carta forte. Cartonc. edit. illustrata a col., a risvolti. Ombre da polvere in cop., piatti e molti fogli integoliti (da umidità?), ds. integro, ma scollato all'int. Deliziosi raccontini di vita russa. € 30
212. (Lett. russa-Epistolari) DOSTOEVSKIJ Fedor M., DOSTOEVSKAJA A. G.. **CORRISPONDENZA 1866-1880. Introduzione di Vladimir Maksimov. Trad. di Laura SALMON.** Genova, Il Melangolo, **1987.** In-8°, (cm 21,5x15,5), pp. 491. Cartone edit., ombre alla sovraccop. e ai tagli, ma eccellente es. € 29
213. (Lett. russa-Simbolisti) MEREJKOVSKY Dimitri (Merezhkovsky). **Les MYSTERES de l'ORIENT. Egypte, Babylone. Traduit du russe par Dumesnil de Gramont.** Paris, L'Artisan du Livre - Imprimerie Durand à Chartres, **1927.** In-8° (cm. 18,7x13). pp. 396, (3). Mz. tela granulosa coeva e oro, ang., carta decorata ai piatti. Fior. rade, lievi tracce d'uso a qc. foglio. Saggio esoterico-mistico dell'Autore del manifesto del simbolismo russo (1893), che tentò di conciliare rivoluzione e cristianesimo, facendo della religione "l'anima" del socialismo. Il libro esordisce con 68 pagine sulla Trinità "trèfle divin". € 25
214. (Lett. tedesca) MANN Thomas. **EPISTOLARIO 1889-1936. A c. di Erika MANN. LETTERE a ITALIANI a c. di Lavinia MAZZUCCHETTI. Trad. di Italo Alighiero CHIUSANO.** Coll.I Classici Contemporanei Stranieri. Vol. XIII delle Opere. Milano, Arnoldo Mondadori, **1963.** In-8° (cm. 20x13,4), pp.

740 + RITR. Tela e oro edit. (gravi danni alla sovracc.). Con i due indici dei destinatari. € 20

215. (Lett. tedesca) RILKE Rainer Maria. **I QUADERNI di MALTE LAURIDS BRIGGE. TRADUZIONE di VINCENZO ERRANTE.** Milano, Alpes, 1929. In-8° (cm. 21x14), pp. 388, [2] + 1 RITR. f.t. Bross. edit., mende alla fodera edit. stampata vistosamente sbiadita e con piccole gore, ottimo l'interno. € 10
216. (Lett. tedesca) VINCENTI Lionello. **La LETTERATURA TEDESCA nell'ETÀ BAROCCA.** Torino, Edizioni de "L'Erma", 1935. In-8°, bross. edit. Strappi alle cern. presso le cuffie; pp. 208, (2). € 10
217. (Letteratura inglese tradotta) DICKENS Carlo (1812-1870). **LA PICCOLA DORRIT. Romanzo. Versione di Zoe LAMPRONTI.** Milano, Bietti, 1939. 3 voll. in-16° (cm.17,5x11,5 in barbe); I: pp.292; II: pp.291; III: pp.288. Brossure edit. a stampa (copp. e dorsi PERFETTI). Biblioteca Réclame, n. 406-408. Esemplari freschi e ottimi. € 60
218. (Letteratura russa tradotta - Vecchia BUR) TOLSTOI Leone (1828-1910). **POLIKUSKA. LA MORTE di IVAN ILIIC. PADRONE e SERVITORE. Traduzione di Giacinta DE DOMINICIS JORIO.** Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, 1961. In-16° (cm.15,6x10,5); pp.252,(2) + cat. Bross. edit. grigia a stampa. Vecchia BUR n.1654-1656. PRIMA EDIZIONE (fascicolato; in IV di cop.: Volume triplo Lire 210 senz'altra dicitura; al retrofront.: Milano via Civitavecchia 102; in fine, cat. sino al n.1658). Eccezionale esemplare freschissimo IN STATO DI NUOVO. € 25
219. (Letteratura-Critica) BOWRA Cecil Maurice. **La POESIA EROICA. Vol.1° (soltanto). Trad. di B. Proto.** Firenze, La Nuova Italia, 1979. In-8°, pp. XIV, 614. Intonso. Tela e oro edit., piccola tacca alla sovracc., se no come nuovo. Il poema eroico, poesia d'azione, l'eroe, sfondo realistico, tecniche narrative, linguaggio, espedienti, composizioni, dimensioni e sviluppo dei poemi. Antichità, Omero, Medioevo, Chanson de Roland, Cid, Halevala, Kalevipoeg, David di Sassum, esempi jugoslavi ecc. € 24
220. (Letteratura-Racine-Metastasio) TRIGIANI Aurora. **IL TEATRO RACINIANO e i MELODRAMMI di Pietro METASTASIO.** Univ. di Torino, pubbl. d. Fac. di lettere e Filosofia, v. III fasc. 2. Torino, Tipografia Torinese, 1951. In-8°, pp. 85, (1). Bross. edit. con l'emblema dell'aquila sul toro. € 10
221. (Letteratura-Ungaretti-Critica) AA. VV.. **Omaggio a UNGARETTI. Numero speciale de "L'Approdo Letterario", marzo 1972.** Roma, ERI, 1972. In-8° (cm. 23x18,7), pp. 171. Bross. edit. Piatto ant. un po' gualcito. Studi di Luzi, Bo, Debenedetti, Bigongiari, Contini, Falqui, Gorlier, Banti ecc. € 28
222. (Linguistica) TODDI (Pietro Silvio Rivetta). **La FELICITÀ col MANICO. 2ª ed. riv. e ampl. del "CARCIOFO BISESTILE".** Milano, Ceschina, 1933. 16°gr., pp. 142, (10). Bross. edit. ill. a colori. Piccole escoriazioni agli angoli del piatto ant. Proverbi aforismi provocazioni epigrammi ecc. € 10



223. (Linguistica-Gerghi-Argot) LA RUE Jean. **Dictionnaire d'ARGOT et des principales locutions populaires précédé d'une HISTOIRE de l'ARGOT par Clément CASCIANI.** Paris, Flammarion, **1961.** In-16° (cm. 14,2x9,6), pp. 189. bross. edit. € 10
224. (Linguistica-Retorica-Letteratura ital.) DEL MONTE Alberto. **RETORICA STILISTICA VERSIFICAZIONE. Introduzione allo studio della letteratura.** Torino, Loescher-Chiantore, **1955.** In-8° (cm. 21,2x14,5), pp. 178, (1). Bross. edit. € 10
225. (Linguistica-Semiologia) ECO Umberto. **La STRUTTURA ASSENTE. Introduzione alla RICERCA SEMIOLOGICA. 8ª ediz.** 'Nuovi saggi italiani, 1. Milano, Bompiani, **1975.** In-8° (cm. 21,5x13,6), pp. 431 con alc. DISEGNI b.n. n.t. Bross. edit. Sgradevoli sottolineature a matita e biro limitate ad alcuni argomenti. Mitico saggio uscito nel 1968. Copertina di Bruno MUNARI. Segnale, senso, estetica, retorica, codici, funzione, segno, architettura e comunicazione, strutturalismo, semiotiche... € 20
226. (Linguistica-Spagnolo Castigliano-Medievalia) TERRACINI Lore. **L'USO dell'ARTICOLO davanti al POSSESSIVO nel "LIBRO de BUEN AMOR".** Univ. di Torino, pubbl. d. Fac. di lettere e Filosofia, v. III, fasc. 5. Torino, Tipografia Torinese, **1951.** In-8°, pp. 110, (1). bross. edit. con emblema dell'aquila sul toro. Dottissimo esame grammaticale su un antico uso e sulla sua decadenza, a partire dall'opera medievale del Trecento di Juan RUIZ. Ottimo es. Costava 3.000 Lit. € 30
227. (Lombardia-Milano '800) BEZZOLA Guido. **VITA di CARLO PORTA nella MILANO del SUO TEMPO.** Milano, Rizzoli, **1980.** In-8° (cm. 22,2x15,6), pp. 382 + 16 ILLUSTR. in TAVOLE f.t. Cartone edit., strappetto alla sovracc. edit. ill. con RITR. € 15
228. (Lombardia-Milano-Lett. italiana) VERGA Giovanni (Catania 1840-1922). **PER LE VIE.** 5° migl. Milano, Treves, **1907.** In-8°, pp. 243, (8). Mz. pelle coeva, piccole manc. alle cuffie, lievi abrasioni al pur solido ds., tracce d'uso. Uscì nel 1883; ambientato a MILANO; poveri in lotta per la vita, egoismi, minime ambizioni. Il bastione di Monforte, In Piazza della Scala, Al veglione, Il canarino del N. 15, Amore senza benda, Semplice storia, L'osteria dei Buoni Amici, Gelosia, camerati, Via Crucis, Conforti, L'ultima giornata. € 10
229. (Lombardia-Monza-Architettura-Restauro) Centro Documentazione Residenze Reali Lombarde. **La VILLA e il PARCO di MONZA. Indagini conoscitive e interventi di recupero** Collana Anelli del CdRR, 1. Viterbo, BetaGamma ed., **2010.** In-8° (cm. 24x17), pp. 71, (2) con più di 150 ILLUSTRAZIONI (decorazione architettura restauro, dettagli, disegni tecnici) perlopiù a colori n.t.. cartoncino edit. ill. a col. € 10
230. (Lombardia-Pavia-Certosa) SANT'AMBROGIO Diego. **Studio di RICOMPOSIZIONE dell'ALTARE QUADRIFRONTE di CARPIANO nella**

**CERTOSA di PAVIA.** In: "Il Politecnico. Giornale dell'Ingegnere Architetto..." Settembre 1897. Milano, Tip. e Litogr. degli Ingegneri, 1897. Lo studio occupa 11 pagine + 2 TAVOLE f.t. (fotoinc.; disegno del ciborio) e 1 planimetria n.t. Il fasc. in-8° ha 64 pp. + alc. TAVOLE e contiene inoltre studi su: 1) resistenza dei gomiti al moto dell'acqua; 2) nuovi tipi di turbine; 3) impianto elettrico idraulico di massena (USA); 4) da correnbte trifase a monofase. 5) Calcolo dell'indotto dinamo. 6) metodo d'avviamento di motori elettrici vari; 7) nuovo tipo di accumulatore leggero; 8) acqua potabile a Basilea; 9) accumulatori di calore colla barite. Bross. edit. Ottimo es. € 30

231. (Lombardia-Periodici rari) ORIGA Graziano. **Graziano ORIGA PUNK ARTIST. n. 2, 1979.** Milano, Studioriga, 1979. In-Folio (cm. 39,3x28,7), pp. 32 (incluse le copp. a col.) con grandissime foto (di Marco Cy, Angelo & Angela, Armani, Joe Zattere, Simonetta, G. Origa; e degli intervistati) dei fotografi Michelangelo Giuliani, Giorgio Colombo, Edg. Della Scorciosa, Angelo Melchionna, Paolo Savonuzzi, Joe Zattere ecc.. Pagine pubblicitari di Sergio Bonelli, Playmen, Armani (una a col.), Hard Core G. Origa, Pierre Cardin, 53 foto di celebrità sulla Terrazza Martini. Trasgressive interviste a Klaus KINSKI, Marina LANTE della ROVERE, David BOWIE, Msaurizio e Cristina CHRISMA ("Bianca Jagger l'ho già inculata io. Troppi peli"), Rarissimo cimelio della Milano da bere. € 50
232. (Lombardia-Trezzo d'Adda) CADIOLI Pietro Lincoln. **Valverde. Notizie storiche, economia, folclore di TREZZO sull'ADDA e DINTORNI.** Sesto S. Giovanni, Il Cavallino d'oro, 1958. In-8° (cm. 21x13,2), pp. 231 + STEMMMA a COLORI + 2 CARTE TOPOGR. a col. ripieg. f.t. e con 30 ILLUSTRAZIONI (foto e disegni, vedute) b.n. n.t. Qc. testo e proverbi anche in DIALETTO. Anche: Basiano Busnago Cambiagio Cornate Porto Brivio Vaprio La Tocchetta Colnago grezzago Pozzo Roncello Trezzano Rosa; pesca e pesci, feste, usanze. Cartonc. edit. ill., strappetto solo alla sovracc. in velina. Per probabile occultamento di scritte di appart. asportati (senza perdita di stampato) il primo foglio bianco e una striscia al marg. inferiore del front.; per il resto eccellente es. € 30
233. (Marche-Caldarola-Araldica-Autografi) PALLOTTA della Torre del Parco Paride Guglielmo. **Cenni storici sulla FAMIGLIA PALLOTTA. Pref. di Mons. Aluigi Cossio vescovo di Recanati-Loreto.** Bologna, Tipografia Compositori, 1951. In-4° (cm. 32x22), pp. 52 + 3 TAVOLE b.n. (Guglielmo da Messina difende Brindisi, Castello di CALDAROLA, VILLA DUE PINI presso MONTECASSIANO, Macerata) f.t. Bross. edit. con stemma; mende al dorso, in cop. strappetti, ombre da polvere e schizzo a biro tocca appena lo stemma, che è ripetuto al front. Interno pulito e ben cucito, ma scollato al ds. Al verso del front., a penna, DEDICA e FIRMA AUTOGRAFA del nobile Autore "a Guglielmo Panicali". Raro, censito in sole 3 bibl. € 45
234. (Marche-Design-Arredamento) MORELLO Augusto. **CULTURA DI UNA REGIONE ITALIANA. Le MARCHE, i GUZZINI e il DESIGN.** Milano, Electa, 2002. In-4° (cm 30,5x22), pp 127, moltissime ill. a col. e b/n. Cartone edit., sovracc. ill. a col. € 10

235. (Marche-Fabriano-Personaggi antichi) SASSI R. **FABRIANO. (INVENTARIO dei MONUMENTI ICONOGRAFICI d'ITALIA, n.2)** Fabriano, Tip. Gentile, **1933**. In-8° (cm. 25x12), pp. 93. Cartonc. edit. (strappo lungo una cern., ombre e 2 cifre a penna in cop. Importante schedatura (eseguita secondo le norme qui riportate) dei RITRATTI pittorici o incisi conservati nelle sale del Comune, da Enti eccl., da privati ecc.: ubicaz., proprietario, tecnic pittorica, descrizione del personaggio o scena, conservazione e stato, autore, identificaz., attendibilità storica del ritratto, bibliogr. Ampie schede su ben 175 PERSONAGGI STORICI ritratti a Fabriano. Prezioso per la storia locale. € 30
236. (Medicina-Ginnastica) MÜLLER J. P. **IL MIO SISTEMA QUINDICI MINUTI DI LAVORO GIORNALIERO per la SALUTE.** Milano, Sperling & Kupfer, **1932**. In-8°; pp. 123, (4) con 114 ILLUSTRAZ. b.n.; bross. editoriale ill. (nero e grigio su giallo). Dorso integro, ma scollato all'int. € 10
237. (Medievalia) BIEDER Joseph (renouvelé par). **Le ROMAN de TRISTAN et ISEUT. 133ème éd.** Paris, H. Piazza éd., **1922**. In-16° gr. (cm. 19x13), pp. 223, (7) con capilettera ornati. In barbe. Bross. ed. orn. Strappetti presso le cuffie. € 10
238. (Medievalia) ECO Umberto. **POSTILLE A IL NOME DELLA ROSA.** Milano, Bompiani, **1984**. In-8° (cm. 19,1x12,5), pp. 45, (1). Bross. edit. ill. Due segni e macchioline al piatto, ma buon es. Era già apparso su "Alfabeto" n. 49, giugno 1983). € 10
239. (Medievalia) FALCO Giorgio. **La SANTA ROMANA REPUBBLICA. Profilo storico del MEDIOEVO.** Napoli, Riccardo Ricciardi ed., **1942**. In-8° (cm. 22x14,6), pp. (6), 378, (1). Bross. edit. Medio Evo - L'Impero Cristiano - I Germani - Il monachesimo occidentale - La Chiesa Romana - La fondazione d'Europa - Il particolarismo medievale - L'Impero feudale - La riscossa antifeudale della Chiesa - L'espansione del mondo attolico - L'estremo sforzo dell'impero - La crisi del mondo medievale. Ampio indice dei nomi. Sguardia ant. incollata al piatto, con tracce di scotch. Allentato al primo quaderno, ds. integro ma parzialm. scollato all'interno. Numerose sottolineature e annot. a matita. Opera di riferimento. € 18
240. (Medievalia) FICHTENAU Heinrich, von. **L'IMPERO CAROLINGIO. Prefazione di Gabriele PEPE.** Collana "Universale Laterza", n. 220. Bari, Laterza, **1972**. In-16° (cm. 18x11), pp. XV, 415, (17). Cartonc. edit. ill. Ottimo es. € 10
241. (Medievalia) PETIT-DUTAILLIS Ch.. **La MONARCHIE FEODALE en FRANCE et en ANGLETERRE.** Coll. L'Evolution de l'Humanité.41. 12ème mille. PARIS, Ed. Albin Michel, **1950**. In-8° (cm. 20,4x14,2), pp. 473 + 2 CARTE f.t. + 2 alberi genealogici f.t. Bross. edit. € 10
242. (Medievalia-Campania) FUIANO Michele. **SPIRITUALITÀ e CULTURA a NAPOLI nell'ALTO MEDIOEVO.** Napoli, Liguori ed., **1986**. In-8°

(cm.21,2x15,5), pp. 120. Cartonc. edit. ill. La città, Ausilio, Vulgario, scuola, lingua, orientam. letterari, polemiche religiose, storia, oriente e Occidente. In appendice, testo latino "VITA ATHANASII i episcopi neapolitani". Ampio indice dei nomi. € 14

243. (Medievalia-Ciclo Cavalleresco-Graal) CHRETIEN de TROYES. **PERCEVAL o il racconto del GRAAL.A c. di Gabriella AGRATI e Maria Letizia MAGINI.** Biblioteca della Fenice, 31. Milano, Guanda, **1979.** In-8°, pp. 171. Cartoncino edit. ill. a col. € 15
244. (Medievalia-Economia-Società) PIRENNE Henri. **Le CITTÀ del MEDIOEVO. Introd. di Ovidio CAPITANI.** Trad. di Elsa Romeo. Bari, Universale Laterza, **1971.** In-16° (cm. 18x11), pp. 161, (15). Cartonc. edit. ill. PIRENNE (1862-1935) antinazista, tra i più prestigiosi medievisti. € 10
245. (Medievalia-Firenze) SOMMARUGA Rachele, VELLUTI Donato. **La CRONACA DOMESTICA di Messer DONATO VELLUTI. Tesi di Laurea.** Univ. di Milano. Relatore Alfredo GALLETTI. Milano, , **1939.** In-4° (cm. 29,7x23), pp. 222. Tela granulosa coeva (insignif. traccia di gora in cop.). VELLUTI (Firenze 1313-1370), priore nel 1341 e 1356, gonfaloniere di giustizia nel 1351, più volte ambasciatore. Iniziata nel 1367: origini della famiglia e gli antenati, autobiografia, discendenti: la vita familiare del tempo, lingua del buon secolo. € 50
246. (Medievalia-Firenze-Savonarola) VILLARI Pasquale. **La storia di Girolamo SAVONAROLA e de' SUOI TEMPI narrata con l'aiuto di NUOVI DOCUMENTI. Nuova ed. con una CONFERENZA di Pasquale Villari su Girolamo Savonarola e con prefazione di Luigi VILLANI.** Firenze, Le Monnier, **1930.** Opera completa in 2 voll. in-8° (cm. 24,1x15,6), pp. LXXVI, 538 + CLXX di appendice di documenti; (4), 261+ CCCLVI, (2) di altra appendice di documenti. Bross. edit. rosa a stampa. Il 1° vol. è integro e intonso, il 2° vol., pur intonso, presenta mende al dorso, ed è spaccato in tre. Fondamentale opera di riferimento (con dovizia di doc., molti inediti) del VILLARI, grande storico, uomo politico e meridionalista. € 78
247. (Militaria) VON CLAUSEWITZ Karl. **Della GUERRA. Edizione integrale. Trad. di Ambrogio Bollati ed Emilio Canevari. Con una cronologia della vita dell'autore e dei suoi tempi, un'antologia critica e una bibliografia a cura di Edmondo AROLDI.** Milano, Oscar Mondadori, **1970.** Opera completa in 2 voll. in-16°, complessive pp. 862. cartoncino edit. ill. a col, cofanetto. Ombre ai dorsi, se no come nuovi. € 10
248. (Militaria-Alpini) AA. VV.. **L'ALPINO. Mensile dell'Associazione Nazionale Alpini. 2° sem. 1988 + Annata completa 1989.** Milano, A.N.A., **1988-89.** 19 fasc. di cm. 28,1x20,6, ogni fasc. 32 pp. ill. 1) 1988: 6 rascicoli nn. 7-11 (da luglio a dicembre + numero speciale della 61ª Adunata Nazionale a TORINO. Il semestre: € 20. 2) Annata completa 1989: 13 fasc. (inclusi i 2 numeri speciali: a) 62ª Adunata Naz. a PESCARA; b) L'ANA ha 70 anni. L'ANNATA € 39. Il lotto di 19 fasc. € 40

249. (Militaria-Alpini-Foto) ANONIMO. **ALPINI in posa. FOTOGRAFIA in bianco e nero, di un gruppo di 8 MILITARI.** , , s.d. Cm. 18,4x10,3, cartoncino leggero, lucido. 6 militari con cappello degli Alpini, gli altri due con bustina (una con visiera). Potrebbe essere degli anni '40 o '50. € 10
250. (Militaria-Manciuria-Spionaggio) K. u. k. GENERALSTABSCHEF des VII. KORPS. **JAPANISCHE Berichte über die KUNDSCHAFTSTÄTIGKEIT während des FELDZUGES in der MANDSCHUREI 190/5. Auszug.** , , post 1905. fasc. di cm. 34,2x21,3), pp. 10 riprod. litograf. da dattiloscritto + 1 CARTINA stampata a due colori su foglio di cm. 23,3x15,3 "Die Korpswege bei LIAOJAN Ende August 1904" (in blu la posizione fortificata, le truppe, i treni e lo snodo ferroviario, in rosso il fronte giapponese). Estratto monografico sul servizio di SPIONAGGIO nella campagna di MANCIURIA e su come i cinesi furono ingannati. LIAOYANG, scontro della guerra russo-giapponese vicino a Port Arthur, 26 agosto-4 sett. 1904. € 50
251. (Mitologia-Religioni) ALTHEIM Franz. **IL DIO INVITTO. Cristianesimo e CULTI SOLARI. Trad. di** Milano, Feltrinelli, **1960.** In-16° bross. ill. a col. pp. 182, con 2 CARTINE (Siria e Mediterraneo). Emesa, Helios (Siria), un dio arbo. Elkagabalo. Ebraismo e Avesta. Eliodoro di Emesa. Porfirio. Aureliano. Costantino, neoplatonismo. Appendice sullo studio della religione della tarda antichità € 10
252. (Molise-Campobasso-Autografi) BUONI Liliana Geltrude. **SPRAZZI di SCINTILLE. Raccolta di liriche. Prefazione di Guido MASSARELLI.** Campobasso, Ediz. Il Pungolo Verde, **1961.** In-8°, pp. 90, (4). Bross. edit. Al front., in inchiostro rosso, FIRMA AUTOGRAFA dell'Autrice. € 20
253. (Musica-Piemonte-Quaranta) BASSI Ennio, PIOVANO Attilio, BASSI Ptrizia. **FELICE QUARANTA.** Collana "Il gridelino" 15 Torino, Centro Studi Piemontesi, Istituto per i beni musicali in Piemonte, **1994.** In-8°, pp. 194, (6) + 22 FOTO, facs. di spartiti, e 1 Caricatura di Franco BRUNA in tavole f.t. Bross. edit. Vita attività stile linguaggio; CATALOGO delle opere. € 20
254. (Napoleonica) ROSA Marina (a c. di). **IL PRIMO REGNO d'ITALIA 1805-1814.** Comitato naz. per le celebrazioni del primo Regno d'Italia. Viterbo, BetaGamma ed., **2009.** In-8° (cm. 24x16,9), pp. 166, (14) con 60 ILLUSTRAZIONI tra cui un ventina di RITRATTI e STEMMI a piena pag. a colori e b.n. Cartoncino edit. ill. a col., a risvolti. Come nuovo. € 22
255. (Napoleonica-Aneddoti) ARDUINO Marcello. **NAPOLEONE CHE PARLA in 300 ANEDDOTI STORICI TUTTI. L'uomo. Suoi tratti. Sua arguzia. I casi meno noti. Ogni aneddoto a sé.** Torino, A.Grac.C., **1933.** In-16° grande (cm. 19,1x13,5), pp. 249. bross. edit. ill. a col., vistose ombre e fior. in cop. Strappetti presso le cuffie, ds. integro, ma parz. scollato all'int. € 18
256. (Nazismo-Fascismo-Minoranze etniche) Istituto Storico della Resistenza in Valle d'Aosta. **Les MINORITES ETHNIQUES EUROPEENNES IS à VIS du NAZISME et du FASCISME. Actes du Colloque tenu à Aoste le 3 et 4 Décembre 1983. / le MINORANZE ETNICHE...** Testo in francese e in

**italiano.** Aosta, Musumeci, **1983**. In-8°, pp. 208. Cartonc. edit. ill. Entre les deux guerres, nationalisme flamand, la Wallonie, Alsaciens-Lorrains, La Bretagne, les Gallois, sloveno-croati sotto l'Italia fascista, minoranza Sud-Tirolese 1919-39, genocidio degli ZINGARI, opposizione CATALANA e BASCA a Franco. Commem. di Paolo PISTOI. Non comune ed importante. € 10

257. (Numismatica-Epigrafia-Classici greci) THOMPSON Margaret, BELLINGER Alfred R.. **A HOARD of ALEXANDER DRACHMS, (GREEK COINS in the YALE Collection, IV).** In. **Yale Calssical Studies, vol. 14.:** New Haven, Yale University Press, **1955**. Occupa 47 pagine (+ 111 MONETE in 8 tavole f.t.) del vol. in-8° che nelle sue 213 pp. contiene inoltre: 1) TOWNSEND Prescott W. The REVOLUTION of A. D. 238: The Leaders and Their Aims. 2) KNIGHT Douglas M. Dramatic and Descriptive Order in the ILIAD. 3) AA. VV. INSCRIPTIONS from DURA EUROPOS (con 5 foto in 4 tavole f.t.). € 20
258. (Numismatica-Piemonte) FEA Giorgio (a c. di). **Un SOLDO di STORIA. I SIMBOLI del PIEMONTE. (MONETE).** Torino, Consiglio Regionale del Piemonte, **2002**. In-8° (cm. 24x17), pp. 71 con 33 illustrazioni (MONETE, un decreto) a col. La numismatica, gli studi numism., la produzione delle monete, antiche, padane, medievali; tremisse longobarde, denaro, tornese, doppio ducato, ducato, ducato, testone, doppie ossidionali, scudo bianco, marengo, ecc. € 20
259. (Nuptialia-Vercelli-Tiro a segno) PONTI Antonio. **IL GENIO d'ITALIA e il TIRO a SEGNO. Lirica. NOZZE Ida MUGGIA e Gustavo JONA. Vercelli, 15 Settembre 1889.** Vercelli, Tip. Facchinetti, **1889**. In-8° (cm. 23,3x16,3), pp. 10, (3b). Bross. edit., ombre ai bordi dei piatti, ma eccellente es. Rievoca Dante, Colombo, Volta, Canova, Rossini, Machiavelli, "s'addestrin tutti un Vetterly / che non dia colpo invano"... "Fra studi ed armi / sorge la patria e sta". € 30
260. (Orientalia) TAGORE Rabindranath. **GITANJALI (offerta di canti) tradotti da Vito SALIERNO.** Milano, Casa Editrice Ceschina, **1960**. In-16°, pp. 62, (1). Cartonc. edit. orn. Ds. scollato all'interno, traccia di gora al piatto. Firma d'appart. alla sguardia. € 5
261. (Orientalia-Tibet-Psichedelica-Esoterica) LEARY, METZNER e ALPERT. **L'ESPERIENZA PSICHEDELICA. Manuale basato sul LIBRO TIBETANO dei MORTI.** Milano, Sugar ed., **1969**. In-8° stretto (cm. 21,5x11,1), pp. 186, (3). Bross. edit. ill. b.n. € 39
262. (Pascoliana) BIAGINI Mario. **IL POETA SOLITARIO. VITA di Giovanni PASCOLI. Con 44 ILLUSTRAZIONI f.t. Nuova edizione aum. con documenti inediti. 2.a ed.** Collana Sirio. Biografie e ritratti, 7. Milano, Mursia, **1963**. In-8° (cm. 21,5x14), pp. VII, 857, (5) + 44 ill. fotogr. b.n. in 22 tavv. f.t. Tela avorio e oro, sovracc. trasparente, sguardie ill. con ripr. di ms. del poeta. Timbretto d'appart. al front., ottimo es. € 25

263. (Piemonte-Alessandria) AA. VV. **COMUNI della Provincia di ALESSANDRIA**. Torino, B.L.U. Edit. per Consiglio Regionale del Piemonte, **2011?**. In-8°(cm. 24x17), pp. 408; due o più pagine per ognuno dei 190 comuni, storia, dati statistici, personaggi importanti, STEMMA a COLORI (consulenza araldica di Paolo E. FIORA di CENTOCROCI) e vedutina. Una preziosa aggiornante integrazione del mitico dizionario ottocentesco del CASALIS! € 10
264. (Piemonte-Alessandria-Salesiana) AA. VV. **ALEXANDRIA. Rivista mensile della Provincia. Aprile 1934. MOSTRA dell'ALIMENTAZIONE. Fiera di San Giorgio. DON BOSCO canonizzato. Ettore BRAVETTA, Polittico di RIVARONE, MARENGO, Ettore DESDERI, MUSSOLINI**. Alessandria, Unione Tipografica Editrice Ferrari, Occella & C., **1934**. In-4° (cm. 33,2x24,8), pp. 32 (da p. 97 a p. 128) - 50 pp. di rubriche + LOCANDINA-MANIFESTO Mostra ALIMENTAZIONE di m. 32,6x23,4 con grafica e disegno razionalista in toni di verde e blu di G- LEVI-MONTALCINI, al verso pubblicità della Tipografia Ferrari, Occella & C.. Cop. dis. da Alberto CAFFASSI. In tutto 112 ILLUSTRAZIONI b.n. n.t. (tra cui dipinti di Beppe LEVRERO, Massimo QUAGLINO, disegni di Alberto CAFFASSI e Carlo TERZOLO), vedute di SAN SALVATORE e della città antica e nuova, 9 FOTO d'interni dell'Ospedale, VIII Circuito MOTOCICLISTICO "Alberto Verna", progetto del Padiglione della Mostra (arch. LEVI MONTALCINI), bella tavola pubblicitaria b.n. "Pasta Val Polcevera" firmata da G. Pod...?, riunioe IPPICA, X Circuito AUTOMOBILISTICO "Piero Bordino" (strppetti marg. senza perdite), vari sport ecc. Il fasc. € 20. La locandina € 35. I due € 40
265. (Piemonte-Asti) AA. VV.. **COMUNI della Provincia di ASTI**. Torino, B.L.U. Editoriale per Consiglio Regionale del Piemonte, **2011?** In-8°(cm. 24x17), pp. 256 due o più pagine per ognuno dei 119 comuni, storia, dati statistici, personaggi importanti, STEMMA a COLORI (consulenza araldica di Paolo E. FIORA di CENTOCROCI) e vedutina. Cartoncino edit. ill. a colori. Una preziosa aggiornante integrazione del mitico dizionario ottocentesco del CASALIS! € 10
266. (Piemonte-Asti-Poeti) IGINIO dASTI. **VIAGGIO alle OMBRE [POEMA]**. Asti, Tip. Vinassa, **1953**. In-8° (cm. 23,7x16,9), pp. 53. Bross. edit. L'Autore si cela dietro uno pseudonimo mututato da una tragedia del Pellico. In terzine, incontri con Dante, Leonardo, Napoleone ecc. e, nella sfera dei sospesi, con MUSSOLINI. Alla sguardia, DEDICA AUTOGRAFA dell'Autore, FIRMATA (ma non riusciamo a decifrare il cognome: MALAND?). Reca il n. 147, stampigliato. Rarissimo, censito in 2 bibl. € 30
267. (Piemonte-Asti-Scuole) ELIANTONIO Beppe, FORNACA Remo. **Una casa, due mamme, tante storie : ISTITUTO di EDUCAZIONE "V. ALFIERI", ASTI (1918-1982). Luisa GIANOGLIO. Con lettere e ricordi di ex-allievi**. Torino, Tipografia torinese per CRAsti, **1998**. In-4° (cm. 30,3x21,7), pp. 247 con decine di illustr. e documenti b.n. n.t. Tela e oro edit., sovracc. con disegno a col. di paolo FRESU. Custodia edit. Censito in 6 bibl. € 25

268. (Piemonte-Asti-Urbanistica) BUTRICO Giovanni. **ASTI. Progetto e costruzione della città.** Asti, Comune di Asti-Archivio Storico, **1988**. In-8°, pp. 230 con 16 TAVOLE (PIANTE della città e territorio in varie fasi dal 1918 al 1940). Molte tabelle e doc. Cartonc. edit. Grazioso timbrino d'appart., se no come nuovo. € 10
269. (Piemonte-Aziende-Sindacalismo-Torino) ACCORNERO Aris; ALASIA Giovanni, DOZZO Giuseppe, TARIZZO Domenico. **La SCATOLA di CEMENTO. Una DOCUMENTAZIONE DRAMMATICA della RESISTENZA OPERAIA contro lo STRAPOTERE del MONOPOLIO.** Collana: Nostro Tempo. Roma, Editori Riuniti, **1960**. In-8° (cm. 20,8x13,2), pp. 260. Cartonc. edit. ill. Ombre in cop., ma solido e compatto. Saggi storico-sociali sulla fabbrica SAVIGLIANO, Consigli di Gestione, assorbimento monopolistico, lotte per la rivalutazione salariale alla RIV, Commissioni Interne. Tecnica dell'annullamento fisico e morale dei militanti operai alla MIRAFIORI. Moloch monopolistico e solidarietà di classe. € 16
270. (Piemonte-Benevagienna) Associazione Culturale Amici di Bene. **Vent'anni per BENE 1977-1997. (BENEVAGIENNA).** Benevagienna, fe ferrero editore, **1997**. In-8°, pp. 96 con 84 ILLUSTRAZIONI a colori (EDIFICI, OPERE D'ARTE ECC.). € 10
271. (Piemonte-Donne-Resistenza) REVELLI Nuto (a c. di). **L'ANELLO FORTE. La donna: storie di vita contadina.** Gli struzzi 291. Torino, Einaudi, **1985**. In-8° (cm. 19,5x11,4), pp. XCVI, 502, (10). Bross. edit. ill. b.n. Sette anni di lavoro, centinaia di ore di registrazione di storie vere di vita dura e di emigrazione (Marsiglia, Barcelonnette ecc.), Savigliano, Langhe, montagna, collina, Resistenza ecc. Ottimo es. € 15
272. (Piemonte-Moncalieri-Resistenza) Città di MONCALIERI. **Celebrazioni XX anniversario della LIBERAZIONE 1945-1965.** Torino, Lit. massaza e Sinchetto, **1965**. In-8°, pp. 86 con 5 DISEGNI di scolari. Bross. edit. Componenti di scolari e studenti di Moncalieri (incl. il Real Collegio). Di: Michele Monteleone, Ermenegildo Prando, M. Cristina Parri, Ilia Ferrero, Elsa Camisassi, Franco mazzariol, Andrea Daninos, Mauro Lucchetti, Roberto Sonza Reorda, generina Bauducco, Silvano Ghione, Enrica Gallo, Gianfranco Berlingò, Michele Cavaglia, Paolo Boido, Tommaso Quattroccolo, Giovanni Rossano, Fienllo Gino, Danilo Perlino, Gianni Corrado, Fulvio Musso, renzo Scaglia, € 25
273. (Piemonte-Nuptialia) CHIERICI Luigi. **INNO SALMICO. Per le fauste nozze della gentil donzella Giuseppina BUTTINI con l'Egregio avvocato Camillo PEANO. Febbraio 1892.** Roma, Tip. Fratelli Pallotta, **1892**. In-8° (cm. 21x15,5), pp. (8). Sobria elegante bross. edit. La sposa era nata nella "Terra Santa d'Italia", cioè in PIEMONTE. Lo sposo è presumibile. Il'uomo politico PEANO (Saluzzo 1863-Roma 1930), ispettore generale e prefetto, poi Capo di Gabinetto Giolitti, della Commissione Peano per l'edilizia governativa, più volte Ministro. CHIERICI potrebbe essere il medico igienista letterato filantropo bolognese nato nel 1824, esiliato a Corfù, poi docente a Torino; nel 1864 fondò a Bologna il primo Istituto di istruzione



superiore femminile; abitò a Roma dal 1875; si ignora la data della morte.  
€ 33

274. (Piemonte-Ordini Cavallereschi-Biografie-Nigra) AA. VV.. **I CAVALIERI MAURIZIANI. Giuseppe OSSORIO, Adam Albrecht di NEIPPERG, Luigi CIBRARIO, Costantino NIGRA, Paolo BOSELLI, NICOLA I del MONTENEGRO, Pietro ORSI, Giovanni DINA.** Capitoli di Storia mauriziana, 11. Bra, Imago, **2001**. In-8° gr. (cm. 26,2x19,2), pp. 205, (2) con 9 RITR. n.t. Autori, nell'ordine: A. Lo Faso di Serrafalco, E. Casetta, L. L. Cibrario Assereto, L. Montella, G. P. Zanetta, M. G. Jannetta, G. Gallo-Orsi, R. Bonavia. € 25
275. (Piemonte-Piossasco) TALAIA Andrea. **II CASTELLO di PIOSSASCO.** Pref. di Paolo E. FIORA di CENTOCROCI. Torino, Secom ed., **2006**. In-8° (cm. 23x15), pp. 77, (1) con 82 ILUUSTRAZIONI disegnate a colori n.t. € 13
276. (Piemonte-Savoia-Miracolo di Torino) AA. VV.. **BOLLETTINO STORICO-BIBLIOGRAFICO SUBALPINO. Annata LI, 1953.** Deputazione Subalpina di Storia Patria. Torino, S.A.T.E.T., **1954**. In-8°, pp. 193. Cartonc. edit. Contiene: 1) Vaccarino G. la classe politica piemontese dopo Marengo nelle note segrete di Augusto HUS. 2) Pascal A. La RIFORMA nei domini sabaudi della ALPI MARITTIME Occidentali (4.a puntata). 3) Baudi di Vesme. la Spagna all'epoca di Ferdinando VI e il matrimonio spagnolo di VITTORIO AMEDEO III (1749). 4) Cognasso F. La tradizione storica del MIRACOLO TORINESE del 1453. Ecc. € 20
277. (Piemontese) BRERO Camillo. **GRAMÀTICA PIEMONTÈISA. Seconda tiratura dla sconda edission arveddù e slargà con la gionta 'd na sèrnia 'd leture. Prefassion ëd Gianrenzo P. CLIVIO.** Torino, Ij Brandè, **1971**. In-8°, pp. 134, (4). bross. edit. € 15
278. (Piemontese) LEONI Mario (Giacomo Albertini, Torino 1847-1931). **L' DRIT d' VIVE + L'AMERICA. Due drammi in 4 atti** Torino, , **1900 ca.**. Copione di scena di cm. 32x21, pp. 83 (L' DRIT d' VIVE; manca qualche battuta alla fine per asportazione di un terzo del foglio (che è bianco al verso); firma (d'appart.) alla prima pag.: G. Scotti.) + pp. 86 (L'AMERICA), con LISTA degli ATTORI a matita, tra cui i mitici Ercole, Goletti, Mario Casaleggio... Ignoti a ICCU; brani scelti da "Ij mal nutri" furono letti da "Gioventura Piemontèisa" il 3-6-2010. € 175
279. (Piemontese) POGGIO Oreste. **L'ASSOLTO (ovvero assolto pe insufficienza di prove). Un atto (in PIEMONTESE).** Torino, , **1937**. Fasc. di cm. 28,2x22,2, pp. 22 in copia carbone da dattiloscritto. Timbri e firme censura teatrale MinCulPop. Tracce di plovera ai piatti. Datato a macchina Sanremo, dicembre 1937. € 60
280. (Piemontese) SAROL Tino, FRANVILLE A. **IL CARRO di TESPI. (Un BARON d'OCASION). Commedia musicale (ma solo testo, in PIEMONTESE, senza musica) in 3 atti e 5 quadri.** Torino, , **anni '40?**. Fasc. a graffe,

cm. 30x24, tit. ms., interno di pp. 23 + 19 + 17 in copia carbone da dattiloscritto. € 75

281. (Piemontese-Autografi) GIANOTTI Giovanni (Asti 1867-Torino 1947). **FERVAJE D'ANIMA. Pôesie piemôntese.** Torino, Mittone, **ante 1923**. In-8° (cm. 22,3x16,1), pp. 200. Cartoncino leggero edit., slegato, ds. rotto, copp. sporche, traccia di gora all'estremo marg. di di molte pagine, ma interno buono e non rifilato. Uscì nel 1895. Alcune poesie "locali" su Avigliana, Po, Dora, Stura, Sangone. DEDICA AUTOGRAFA dell'Autore a Ettore TROYA, 8 Marzo 1923. Così com'è € 39
282. (Piemontese-Casale) Compagnia CASALEGGIO PIVANO. **CASAL an RIVISTA!... (Versi liberi di Attualità). Rivista satirica, umoristica, recitata per la primavolta all'Arena Sportiva la sera del 30 luglio 1919.** Casale, Soc. Tip., **1919**. Foglio doppio di cm. 25x17,6, 4 facciate di cui stampate la prima con un fregetto liberty e tit., le due interne con una ventina di strofette in piemontese, sotto i titoli "I senza cà!, L' socialista, Casaleide. Strappetti, tracce di gora, orecchie marg. € 20
283. (Piemontese-Copioni di scena) BOSIZIO Camillo. **La BELA CONTRABANDIERA. Dramma in 5 atti. Copia scritta di pugno e FIRMATA dall'Attore Carlo GOLETTI. 7 giugno 1907 ore 20.** Torino, Teatro Torinese, **1907**. Copione di scena di cm. 31x21, pp. 47 in elegate chiara grafia. Con LISTA degli ATTORI a matita: Bellone, medardo, Germano Goletti, Terni, Bause, Picit... € 150
284. (Piemontese-Copioni di scena) TETTONI Luigi Enrico, GEMELLI E. (trad. in piemontese). **RINA l'ANGEL dla montagna o 'L GIURATO ASSASIN. Dramma in 6 atti con prologo. Traduzione in vernacolo PIEMONTESE di E. Gemelli.** (Torino), **1° '800**. Quaderno grande a righe di cm. 32,2x21,8, pp. 59. Mz. tela coeva, tit. a matita su etich. al piatto. € 50
285. (Piemonte-Valle di Susa) POLLINO Piero. **Le VALLI di SUSA. GUIDA TURISTICA ALBERGHIERA e SPORTIVA.** Torino, Ed. Monviso, **1968**. In-8° stretto (cm. 22,5x12); pp. 276 con numerose illustraz. n.t. + diverse TAVOLE a colori di foto e pubblicità; leggera carton. origin. a colori. € 15
286. (Piemonte-Villastellone-Chieri) AA. VV. **BOLLETTINO STORICO-BIBLIOGRAFICO SUBALPINO. Annata LII, 1954.** Torino, S.A.T.E.T., **1954**. In-8°, pp. 228, (1). cartonc. edit. 1) Quazza G., Trattato di Torino 1733. 87 pp. 2) Nada N. La polemica tra Palmerston e Metternich sulla Qurstione Romana nel 1832. 73 pp. 3) Cognasso F. Lo statuto di una terra feudale 1428. (VILLASTELLONE, Chieri). Introd. e TESTO LATINO, 11 pp. 4) Cognasso F. Un atto di prepotenza e un atto di ingenuità di FACINO CANE. 4 pp. Ecc. € 20
287. (Politica) DI SAN VITTORE Piero. **CRITICA dei SISTEMI SOCIALISTA-COMUNISTA LIBERALE-CORPORATIVO. ESPOSIZIONE della DOTTRINA DEMOCRATICA.** Genova, Edizioni Politiche Italiane, **1945**. In-8°, pp. 254, cm 24,5x17,5, boss., firma d'apprtenezza al front. € 10

288. (Politica-Cina) AA. VV. **I QUADERNI. Rivista mensile. EDIZIONI ORIENTE. Anno V, n. 9-10, Ottobre 1970.** Milano, , 1970. In-8°, pp. 120. Fasc. edit. a graffe. Contiene: 1) Comunicato del Comitato del Partito Comunista cinese. 2) Per una scuola scientifica e tecnica socialista. 3) Scienze mediche in Cina. Appello per l'OLP (Liberazione della PALESTINA. 4) Messaggio di Lin Piao a Bequir Balluku. Bolivia. Uruguay. 5) Imperialismo USA si indebolisce in America latina. € 10
289. (Politica-Comunismo-Cina) MAO TSE TOUNG, Mao Tse Tuung. **QUATRE ESSAIS PHILOSOPHIQUES.** Pékin, Editions en Langues Etrangères, 1967. In-16° (cm. 18,4x13), pp. 151, (3). Bross. edit. con ritr. Al piatto, timbro "La Voce Comunista - Biella". € 20
290. (Politica-Comunismo-Jugoslavia) VII CONGRESSO della LCJ. **Programma della Lega dei COMUNISTI della JUGOSLAVIA approvato al VII CONGRESSO della LCJ (Lubiana, 22-27 aprile 1958).** Milano, Feltrinelli, 1958. In-8°, pp. 233, (2). Bross. edit. € 10
291. (Politica-Croce) SPADOLINI Giovanni, DIONISOTTI Carlo. **Benedetto CROCE.** Torino, Centro Pannunzio, 1993. In-8°, pp. 20. fasc. ed. a graffe. € 10
292. (Politica-Fotografia) AA. VV. **IL MONDO. Settimanale politico economico e letterario dir. da Mario Pannunzio", 14 febbraio 1962.** Roma, , 1961. Fasc. in-folio, cm. 54x35, completo delle sue 16 pagine, eccellente (salvo vistosa usura e strappetti alla piega del 1° foglio) e contiene: 1) 12 grandi FOTO, alcune firmate (Nicola SANSONE, Antonello BRANCA, Mario DONDERO, Paolo DI PAOLO (istantanea di Giorgio DE CHIRICO e dell'attrice Janine HANDY), tra cui una anonima, scattata a CHIAVERANO. 2) disegni caricaturali, 2 di Mino MACCARI e uno di Amerigo BARTOLI). € 12
293. (Politica-Fotografia-Cinema) AA. VV. **IL MONDO. Settimanale politico economico e letterario dir. da Mario Pannunzio", 3 luglio 1962.** Roma, , 1962. Il fasc. in-folio, cm. 54x35, è completo delle sue 16 pagine, eccellente (ripiegato in due) e contiene inoltre: 1) 3 DISEGNI caricaturali, 1 di Amerigo BARTOLI; 2 di Mino MACCARI. 2) 23 grandi superbe FOTOGRAFIE alcune firmate (Antonio SANSONE, BERENGO GARDIN, Giorgio ZUCCHETTI, Enzo SELLERIO), tra cui le attrici Monica Vitti, Jeanne Moreau (art. di Alberto ARBASINO su Michelangelo ANTONIONI), G. Verga, Jean paul Belmondo ecc. 3) Articoli di Leo VALIANI, Aldo GAROSCI, Furio COLOMBO, Gius. RAIMONDI (su Verga), Gabriele BALDINI. € 20
294. (Politica-Fotografia-Landolfi) LANDOLFI Tommaso. **La DAMA di MONTECARLO. In: IL MONDO. Settimanale politico economico e letterario. 27 gennaio 1959.** Roma, , 1959. L'articolo occupa una pagina quasi intera (rubrica "Foglietti di viaggio") del fasc. in-folio, cm. 54x35, che è completo delle sue 16 pagine, ripiegato, (fragile, strappi a marg. e pieghe) e contiene inoltre: 1) 13 FOTOGRAFIE tra cui alc. firmate: una di Giovanni

MASSARA (Biella. Comincia il Carnevale), di Paolo DI PAOLO, Afredo CAMISA, Antonio SANSONE, Giuseppe BORTOLUZZI, Mario GARRUBBA. € 20

295. (Politica-Giolitti-Pannunzio) AA. VV. **GIOLITTI e l'età giolittiana cent'anni dopo (1903-2003) + Archivi della libertà (serie di saggi su PANNUNZIO). In "Annali", anno 34.** Torino, Centro Pannunzio, **2003-04**. I 2 argomenti occupano quasi tutto il vol. in-8° di 418 pp. Bross. edit. Altri contenuti su: Prezzolini, Getto, il Leonardo, Pascoli, liberali, ecc. € 20
296. (Politica-Rinascimento-Impero) CARLO V, DE CARO Gaspare. **ISTITUZIONE del PRINCIPE CRISTIANO. AVVERTIMENTI e ISTRUZIONI di CARLO V al figlio FILIPPO.** Collana Letture storiche, 4. Bologna, Zanichelli, **1969**. In-16° (cm. 18,7x11,5), pp. 96 con una CARTINA dell'Europa e gran TAVOLA GENEALOGICA ripiegata n.t. della Casa di Francia, Borgogna, Austria, Spagna, Inghilterra. Cartonc. edit. con ritr. di Carlo V su moneta (grafica di Paolo Sala). Le illusioni universaliste pacifiste e la realtà controriformistica. € 10
297. (Politica-Sessantotto) BERETTA Roberto. **Il lungo autunno. CONTROSTORIA del SESSANTOTTO CATTOLICO.** Milano, Rizzoli, **1998**. In-8°, pp. 364, (9). Cartone edit. ill. sovracc. Firme d'appart. alla sguardia. € 13
298. (Politica-Sessantotto) MAZZOCCHI Silvana (a c. di). **La COMUNE di MAGGIO. Storia, documenti e testimonianze della insurrezione degli studenti e operai a PARIGI 1968. Preceduto da "Lettera ai professori delle università europee" di Antonin ARTAUD.** Coll. Problemi e documenti. Milano, Sugar, **1968**. In-8° (cm. 21,5x11,1), pp. 148, (4). Cartoncino edit. con emblema di lotta in rosso e blu. Piccole macchie in cop., traccia di piega al piatto post. € 10
299. (Politica-Sessantotto-Cattolici-Scoutismo) AA. VV.. **La PROTESTA GIOVANILE a livello scolastico superiore e universitario: sua genesi, suoi elementi, suoi aspetti positivi e negativi, suoi sbocchi. Numero speciale di "Estote Parati. Rivista dei Capi dell'ASCI", suppl. al n. 129, novembre 1968.** Doc. a c. d. Commissione "Azione educativa e problemi della scuola", d. Consulta generale dell'Apostolato dei Laici. Roma, , **1968**. In-8°, pp. 40 con 14 foto b.n. Fasc. edit. a graffe. Molto tipico. € 10
300. (Politica-Sindacato "libero"-Anticomunismo) ANONIMO. **MANUALE del METALMECCANICO. Informazioni previdenziali assicurative politiche sindacali e CURIOSITÀ VARIE.** Roma, , **post 1952**. In-16°, pp. 80 con alc. foto. Cartoncino argenteo, fasc. edit. a graffe. Testo in rosso e nero, inquadrato da filetto rosso. Tra l'altro, condizioni di vita dei lavoratori nel mondo, Cassa Integrazione, INAM, INPS, INAIL, indennità disoccupaz., Unità Europea, Piano SCHUMAN, note storiche, mediche, oroscopo ecc. Esalta la cogestione tedesca, i sindacati scandinavi e USA; vitupera le dittature di destra e disinistra, specialmente il comunismo sovietico. € 20

301. (Politica-Viet Nam) GIAP VO NGUYEN. **GUERRA del POPOLO, ESERCITO del POPOLO. Viet Nam 1968. Prefazione cubana di Ernesto 'CHE' GUEVARA. Appendice sugli sviluppi recenti della guerra.** Milano, Feltrinelli, **1968**. In-16°, br. edit. ill., pp. 232 con 3 CARTINE. € 15
302. (Prima guerra mond.-Medicina) GRIXONI G. **La DIFESA contro il TIFO (Vaccinzioni).** Milano, Ravà, **1915**. In-16°, pp. 27. fasc, edit. ornato, a graffa. € 10
303. (Prima guerra mond.-Militaria) ITALICUS. **L'AZIONE MILITARE ITALIANA nella GUERRA MONDIALE dal 1915 al 1917. Esame critico di giudizi stranieri. 2ª ed. riv.** Roma, Maglione e Strini succ. di E. Loescher, **1921**. In-8°, pp. 63 con un solo schizzo topogr. (su 3, MANCANO due schizzi) b.n. n.t.(attacco franc. dell'aprile 1917 tra Laon e Soissons). Bross. edit., lievi mende esterne. Coop. Italo-Russo-Rumena, scacchiere Italo-Austriaco, campagna del 1917 (svalutaz. straniera, astraz. del Nivelles, valutaz. vera dell'Eserc. Ital.); 11ª battaglia dell'Isonzo. € 10
304. (Prima Guerra Mondiale-Militaria) K. u. K. KOMMANDO (Gstbs. Abt.). **DOCUMENTI trovati in una casa a PROSECCO (TS) 23/xi/1918. 1) Direktiven für die Tätigkeit. 4. Jänner 1916. 2) Nachrichtenwesen. Missbrauch u. Verwertung. 1. Juli 1917. 3) ANGRIFFSCHEMA, vermutete Feindsituation u. Gruppierung am 6. November 1916, 4) Instruktion für den Inneren Dienst. 5) Foglietto (in serbocroato?) , , 1916-** Fascicoli o fogli sciolti, cm. 33,9x21,2. dattiloscritti riprodotti a litogr. preceduti da un foglietto con l'annotaz. a penna su dove sono stati trovati. 1) pp. 4, in fine il timbro del kaiserlich und königlich 7. Korpskommando, 4., 11., 13. - 1.1916, con elegante firma a lapis 2) Feldpost 381, 1. Juli 1917, K. Nr. 11. Foglio sciolto di 2 pp. Abschnittskommando III, Op. Nr. 1145. 3) Fascicolo incompleto (solo le pagine da 5 a 22), con 1 schema di attacco e di segni convenzionali, 2 schizzi in rosso (per le posizioni degli italiani) e nero, nov. 1916, Gradisca, Doberdo ecc. Fittissimo di osservazioni strategiche (per es. "muss man zugeben, dass es bei den italienischen Regimentern auch Leute gibt (besonders SIZILIANER), die, was Verwegenheit (temerarietà) u. Ausdauer (tenacia) anbelangt, absolut nicht zu unterschätzen sind") e di informazioni, tra cui sul VELIKI, D'ANNUNZIO ecc. Di sicuro interesse. 4) 7tes Korpskommando gstb. Nr.1. 6 pagine riprodotte litograficam. da manoscritto Fraktur corsiva (nitida ma illeggibile per me). 5) Foglietto riprodotto litogr. da ms. in corsivo in una lingua, slava?. Il lotto di documenti militari, rari cimeli abbandonati da un esercito in ritirata € 200
305. (Prime edizioni) GOBETTI Piero, COMISSO Giovanni. **Un carteggio INEDITO. Lettere di GOBETTI a Benedetto CROCE. A c. di Alfredo Mezio. 26 lettere in due paginoni. Inoltre: COMISSO Giovanni. VECCHI AMORI. Racconto. In: Il Mondo. Settimanale diretto da Mario Pannunzio, 23 ottobre 1962.** Roma, , **1962**. Il fasc. in-folio, cm. 54x35, è completo delle sue 16 pagine, eccellente (salvo strappo a una piega) e contiene inoltre: 1) Marco RAMAT sulla Magistratura. 2) Marco CESARINI sul Mezzogiorno (gran foto di Melo MINNELLA). 3) Furio COLOMBO sul

Messico (una foto sua). 4) Leonardo SACCO (La visita del duce in BASILICATA; gran foto di BERENGO GARDIN a Matera). 5) Disegno caricaturale di Mino MACCARI. 6) Gabriele BALDINI sull'Inghilterra. 7) Una ventina di altre FOTO artistiche, alc. firmate (da Italo ZANNIER, Antonio SANSONE, Fernando SCIANNA, Douglas GLASS, Melo MINNELLA, M. CARBONE, Antonio SANSONI), tra cui di attrici (una di Annette Stroyberg, 3 di Stefania Sandrelli col cagnolino) e Giovanni XXIII all'apertura del Concilio. 8) Gregorio SCILTIAN, memorie, con bel ritr. fotogr. del pittore adolescente a Mosca. Ecc. € 30

306. (Prime edizioni) SILONE Ignazio. **La VOLPE. Racconto. Completo in 4 puntate in "Il Mondo. Settimanale politico economico e letterario dir. da Mario Pannunzio" nei fascicoli del 17, 24, 31 marzo e 7 aprile 1959**, Roma, , 1959. I 4 fasc. di cm. 54x35 sono completi, ognuno di 16 pagine (piegati in due, fragili e con strappi senza perdite ai primi fogli). La "prima stesura, notevolmente più breve, apparve nel 1934 in tedesco e in inglese. L'attuale racconto, INEDITO in italiano, è dedicato a Marcel FLEISCHMANN, fraterno amico dell'autore durante l'esilio svizzero". Il racconto, completo, occupa quasi per intero 8 paginoni complessivi. I 4 fascicoli contengono inoltre: 1) DISEGNI caricaturali di Amerigo BARTOLI e di Mino MACCARI; 2) articoli di Dom. Bartoli, Gabriele Baldini, Adolfo Battaglia (sulle Biblioteche ital.), Lelio Basso, Vincenzo Sinisgalli, Ernesto Rossi ecc. 3) Fotografie di Giovanni MASSERA (casa dell'ortolano a Pralungo Biellese), di Paolo DI PAOLO (l'orefice di Chiavari), di Frank Horva, Bruno Stefani ecc. I 4 fasc. inseparabili € 60
307. (Prime edizioni) VACCARO Nicola. **Come nell'antica Cina. pref. di Giuseppe Corradini.** , Tip. Bertoncello di Cittadella per Rebellato Old Ed., 1974. In-8°, pp. 78, (1). Cartonc. edit. a risvolti (ritr.). Prezzo cancellato al risvolto. Liriche ispirate alla tecnica delle alalogie e dei contrasti delle antiche Odi cinesi (Dinastia T'ang VII-X sec. d.C.). Premio Scogliera d'Argento 1973 patrocinato dal Corriere di Roma e dall'Opinione. Ediz. speciale numerata (n. 37) "agli amici dell'Istituto Italiano preprofessioni Nuove. L'A era Direttore della Scuola Superiore di Tecnica Pubblicitaria di Torino "Pierre Georges Bastide". € 10
308. (Prime edizioni ital.) HEMINGWAY Ernest. **TORRENTI di PRIMAVERA. STORIA ROMANTICA in ONORE di una GRANDE RAZZA al TRAMONTO. Trad. a cura di Bruno FONZI.** Saggi, 142. Torino, Einaudi, 1951. In-8° (cm. 21,4x15,5), pp. 120, bross., mancanze al ds. e a un marg. della sovracc., ma intatta la picassiana illustrazione a colori. Parodia dei temi del ripudiato maestro Sherwood Anderson (scenari industriali, ribellioni velleitaire, incontri con pellirossa, ma tutto grottesco e assurdo (salvo le pagine sull'atrocità della guerra vera), "puro divertissement" e satira, scritto in dieci giorni nel 1926. Riso rosso e riso nero - La lotta per la vita - Uomini in guerra e morte della società - Il tramonto di una grande razza. Formazione e connubio degli Americani. € 20
309. (Prime edizioni ital.) UPDIKE John. **BECH: lo scrittore alla moda. Romanzo. Trad. dall'americano di Attilio VERALDI.** Milano, Feltrinelli,

- 1971.** In-8°, pp. 209, (6). Cartone lucido edit. ill. a colori con grafica di Silvio COPPOLA. "Il celebre romanziere come oggetto di consumo". Allegato: articolo di Alberto ARBASINO (ritaglio da rotocalco coevo) "Autoritratto in maschera". Prima edizione ital. € 20
310. (Prime edizioni parziali-Edizioni numerate) NOUVEAU Germain (Pourrières 1851-1920). **Le CALEPIN du MENDIANT, précédé d'autres poèmes (vers INEDITS). Introduction, biographie et notes par Jules MOUQUET.** Coll. Beaux Textes, Textes Rares, Textes Inédits, 18. Genève, Pierre Cailler éd., **1949.** In-16° (cm. 19,4x13), pp. 183, (2), (7b). Tiratura di 1350 num., il nostro è il n. 311 dei 1000 sur papier chamois. NOUVEAU, amico di Rimbaud e di Verlaine, influenzò i surrealisti; Aragon lo definì grande poeta. Morì poverissimo, chiedeva l'elemosina sui gradini a Aix-en Provence (Montale scrisse che Cézanne gliela negò più volte, invidioso della sua libertà). Poésies diverses 1873-1913, Bribes, Le Calepin du Mendiant (1911), Placet rimé. Bross. edit. Intonso. Ottimo es. € 20
311. (Prime edizioni rare) TAGLIACARNE Antonio. **La mia LEGGENDA è a GOCCE tra le FOGLIE.** Roma - Strasburgo, Piero Cannito ed., **1967.** In-8° (cm. 20,3x12), pp. 51, (2). Cartoncino edit., strappetti alla sola sovracc., emblema del gallo in cop. Raro, ignoto a ICCU. € 15
312. (Prime edizioni-Avanguardie-Toscana) SENESI Mauro. **ASPETTA un po' che la BAMBINA CRESCA.** Parma, Milano, Franco maria Ricci, Lbb, tip. Zeppegno di Torino, **1974.** In-8° stretto (cm. 22,5x12,1), pp. XV, 203. Bross. edit. su carta cerulea con alette ampie ill. Es. n. 2892 di una tiratura di 3000 es. Caratteri bodoniani, carta velina di Fabriano. SENESI, dal 1973 direttore responsabile della rivista d'avanguardia e di rottura "Ca Balà", cui apportò notevoli innovazioni. € 20
313. (Prime edizioni-Poesia-Rarità) TAGLIACARNE Antonio. **La ROCCIA e la TUA VITA.** Roma, Arte della stampa, **1965.** In-16° (cm. 17,3x12,1), pp. 76, (1). Cartonc. edit. Al front., a penna, FIRMA AUTOGRAFA dell'A. e data. Censito alla sola Naz. di FI. € 20
314. (Prime edizioni-Poesia-Rarità) TAGLIACARNE Antonio. **Nel PAESAGGIO dei DOLCI INIZI. Liriche segnalate al concorso nazionale Gastaldi 1948 per la poesia.** Collana Poeti d'oggi IXX (sic). Milano-Roma, Gastaldi ed., Tip. Saste, Soc. An. Stab. Tip. Ed., **post 1948.** In-8° (cm. 18,9x12,7), pp. 64. Bross. edit. Strappetti in cop, traccia di carta gommata al verso del piatto, piccola mancanza senza perite al 1° foglio. Censito alla sola Naz. di FI. € 10
315. (Prime edizioni-Rarità-Torino) CARPEGNA Prospero. **IL TORRONE di LEGNO.** Torino, Centro Editoriale Europeo, **1965.** In-8° (cm. 21x15,1), pp. 195. Cartoncino edit. con grafica bibolore in cop. Conserva la fascetta edit. "Quali tumulti interiori, ribellioni, traumi psichici avvengono nei ragazzi d'oggi, prima che s'attendano a divenire UOMINI-ROBOTS davanti a questa nostra umanità in declino?". Rarissimo, libro e autore ignoti a ICCU. € 36

316. (Prime edizioni-Teatro-Religione) TUROLDO David M. **La PASSIONE di SAN LORENZO. DRAMMA CRISTIANO in due tempi. Pref. di Mario GOZZINI.** Brescia, Morcelliana, **1961**. In-8° (cm. 22x14,3), pp. 128, brossura edit., privo di sovracc., ombre in cop. Data d'appart. € 10
317. (Prime traduzioni ital.) AUSTIN William (1778-1841). **PETER RUGG L'ERRANTE. Traduzione di Aldo CAMERINO.** Coll. Narratori e prosatori moderni e contemporanei, 1. Venezia, Neri Pozza ed., **1946**. In-8° (cm. 22,7x16,1), pp. 57, (2). Bross. edit. con marca edit. figurata. CAMERINO (Venezia 1901-1966), traduttore e scrittore di delicato gusto poetico, acuto critico letterario su vari periodici e quot. Ottimo es. intonso. € 15
318. (Psicologia) PYNE John X., S. J.. **The MIND.** New York, Benziger Brothers, **1926**. In-16° (cm. 19,2x13), pp. 382. Tela e oro edit. Senza sovracc. No dust Jacket. Allegato: opuscolo didattico di 8 pp. "How to study 'The Mind' ", che l'editore consiglia di incollare, usando l'apposita striscetta gommata, alla fine di questo volume. € 10
319. (Psicologia-Medicina naturale-Tossicodipendenze) ENGELMAIER Lucien. **Le PATRIARCHE. La SPERANZA in AZIONE.** Catanzaro, Le Pâtre, **1991**. In-8°, pp. 363 + 76 FOTO a colori in tavole f.t (le varie sedi e attività dei Centri di ricupero di Tossicodipendenti "Le Patriarche", col metodo innovativo naturale e multiforme: "sevrage", fitoterapia, agopuntura, diete e digiuni, massaggio, balneoterapia, fiducia ecc.). "Libro da mettere utilmente in mano a tutti i medici e operatori sociali". € 10
320. (Psicologia-Psicanalisi-Donne) VEGETTI FINZI Silvia (a c. di). **PSICOANALISI AL FEMMINILE.** Coll. Storia e Società. Bari, Laterza, **1993**. cm.14x21, pp.XVIII,402. Tela edit., sovraccop. ill.a col. Testi di ACCERBONI A. M., ARGENTIERI S., BUZZATTI G., FUSINI N., MELE L., MOLFINO F. Come nuovo. € 10
321. (Psicologia-Sociologia) WOLBERG Lewis R.. **PSICOTERAPIA e SCIENZE UMANE. Contributi delle SCIENZE BIOLOGICHE, PSICOLOGICHE, SOCIALI e FILOSOFICHE alla TEORIA e al TRATTAMENTO PSICOTERAPEUTICO.** Collana di Psicologia dir. da M. Cesa-Bianchi. Milano, Franco Angeli ed., **1971**. In-8° (cm. 22,4x14,7), pp. 218. Similpelle editoriale, insignif. usure alla sovracc. Ottimo esemplare. € 10
322. (Psicologia-Vecchiaia) HILLMAN James. **La FORZA del CARATTERE. Trad. di Adriana Bottini.** Milano, Adelphi, **2000**. In-8° (cm. 22x15), pp. 321, (5). Cartonc. edit. ill. a col. (da un'incisione di William Blake). Scritte d'appart. alla sguardia. "The Force of Character and the Lasting Life", aureo trattato sull'invecchiare. € 10
323. (Puglia-Botanica-Scoutismo) CALÌ Leonida Secondo - Corpo nazionale Giovani Esploratori Italiani. **La FLORA e la VEGETAZIONE dell'OASI di RIFUGIO "FRASSANITO" - OTRANTO (Lecce).** Lecce, Stab. Graf. F. Scorrano, **post 1972**. Quaderno 1 a c. del C.E.S.O.N. Centro educativo Studio Osservazione Natura - Lecce. In-8°, pp. 33 con 1 CARTINA e 8 FOTO



b.n. n.t., schemi, liste con decine di specie di piante delle dune costiere, fioriture osservate nel 1971-72. € 18

324. (Puglia-Capitanata) LEISTIKOW Dankwart. **CASTELLI e PALAZZI nella CAPITANATA del XIII secolo.** Collana di vita e storia, 5. Foggia, Amministrazione provinciale, **1989**. In-4° (cm. 29,9x19,20), pp. 134 + 1 CARTINA GEOGRAFICA in tavola doppia b.n. f.t. e con 60 FOTOGRAFIE b.n. n.t. Cartoncino edit. ill. € 20
325. (Puglia-Trinitapoli-Dialetto-Folclore) ELIA Grazia Stella. **DIZIONARIO del DIALETTO di TRINITAPOLI. Presentazione di Manlio Cortelazzo,** Bari, Levante Editori, **2004**. Spessissimo vol. in-8° (cm. 24,6x17,4), pp. 1077, (8) + alcune TAVOLE a colori f.t. Cartonato lucido e morbido edit. Di consultazione, ma anche gran lettura, per l'ampiezza degli esempi e la sapida fraseologia della parte dialetto-italiano; concisa la parte italiano-dialetto. Come nuovo. € 40
326. (Religione-Pasqua) COLLA Rienza (a c. di) e AA. VV.. **POESIE sulla PASQUA. 1.a ed.** Vicenza, La Locusta, **1971**. In-16°, pp. 88, (7). Cartonc. edit., sovracc. edit. in velina. Poesie in italiano, di Antonini Bernardo (inedito), barile, Baudelaire, Belyi, Betocchi, Bonazzi, Elena Bono, Calanchi, Cendrars, Cristini, , Cullen, Cuney, De Giovanni, De Unamuno, De Vries, Del Colle, Ghiselli, Hopkins, Houwink, Max jacob, Weldon Johnson, Merton, Oman, Pasternak, Péguy, Powers, Rebora, Ricca, Rilke, Samizdat, Ruth Schaumann, Turolfo, Varujan, Gertrud Von Le Fort, Wiechert; e uno spiritual negro. € 10
327. (Religione-Remondiniana-Equiprobabilismo) DE LIGUORI Alfonso (Napoli 1696-Nocera de' Pagani 1787). **CONFESSORE DIRETTO per le confessioni delle GENTE di CAMPAGNA** Bassano, Tip. Giuseppe Remondini, **1824**. In-16° (cm. 16,5x9,2), pp. 15 + 480. Mz. pelle coeva, angoletti dei piatti in pergameno, crta decorata ai piatti, manca il sorso, ma solidamente cucito. Testo in italiano; solo le 8 pagine sul Sesto Comandamento (atti osceni ecc.) sono in latino. In fine, in 72 pp.: Dissertazione dell'uso moderato dell'OPINIONE PROBABILE e risposta apologetica (l'A. fu fautore teorie probabilistiche ed equiprobabilistiche: "Lex dubia non obligat"). € 25
328. (Religione-Teologia) HAERING Bernhard. **POTENZA e IMPOTENZA della RELIGIONE. Versione dalla II ed. tedesca di P. GIANI. Pref. dell'Autore all'edizione italiana.** Multiformis Sapientia, 12. Roma, Edizioni Paoline, **1958**. In-8°, pp. 440. Tela e oro edit., sovracc. € 20
329. (Religioni-Biblica-Pléiade) AA. VV.. **La Bible - L'ANCIEN TESTAMENT. Completo in 2 voll.** Paris, Gallimard - La Bibliothèque de la Pléiade, **1957-59**. 2 voll. in-16° (cm. 17,6x10,7). Pelle e oro edit. Minime usure ai bordi, ma solidi; sovracc. in acetato al solo 2° vol. 1) Pp. CXXIV, 1720. 2) Pp. CLXXXVII, (3), 1971, (7b). Amplissime introd. ai singoli libri di Édouard DHORME. Traduction et notes par Dhorme (Genèse, Exode, Lévitique, Nombres, Deutéronome, Josué, Judges, Samuel, Rois, Chroniques), Frank

Michaéli (Esdras, Néhémie), Antoine Guillaumont (Maccabées), Jean Koenig et Jean Hadot. Aperçu chronol., mesures usuelles, table de transcription de l'hébreu. € 75

330. (Resistenza-Filosofia-Religione) BOSCO Nynfa. **D. BONHOEFFER a trent'anni dalla morte. Corso di FILOSOFIA della RELIGIONE.** Torino, Giappichelli, **1974-75**. In-8°, pp. 178, (1). Cartonc. edit. Dietrich Bonhoeffer (Breslau 1906 - lager di Flossenbürg 1945), teologo luterano, protagonista della resistenza al Nazismo. € 30
331. (Resistenza-Liguria) AA. VV.. **DOCUMENTI del C.L.N. per la LIGURIA. (Alla sovraccop.: Documenti della RESISTENZA in Liguria. A c. di Fulvio GROSSO e Luciano BOLIS). 2ª ed.** Roma, Arti Grafiche Italiane, **1955**. In-8° (cm. 24x15,6), pp. 200, (7) + 12 TAVOLE (foto e facs.) b.n. f.t. Bross. edit., lievi fioriture alla sovracc. ill. bicolore. € 18
332. (Risorgimento-Clericali) SAN POL Stefano. **QUARESIMALE del CONTEMPORANEO dinanzi la CORTE di TORINO. 40 CONFERENZE RELIGIOSE POLITICHE MORALI.** Firenze, Tip. Virgiliana Editrice, **1863**. In-16° (cm. 15,5x10,2), pp. (8), 639 + bel RITRATTO inciso in antiporta, buona leg. mz. pelle coeva muta. ex libris a etich. al ds., carta decorata ai piatti. errore di numeraz. Numeraz. errata (salta da p.257 ad a p. 272 ma perfettamente completo, come si vede nella numerazione dei quaderni). Il Contemporaneo era un periodico clericale, contro liberali e massoneria. L'unità della morte; L'ipocrisia sul trono; A Roma! A Roma!; Il Palazzo Farnese; Il decalogo dei re; Napoleone III e l'Italia; Una storia; Cavour; Il processo Fausti-Venanzi in Roma; Il primo articolo dello Statuto; I Frammassoni; La Sicilia; Il danaro di S. Pietro; La civiltà cristiana; Il popolo; L'apostolato cattolico; L'assolutismo; I generali; Il giurì; I frati; Il progresso; La santità sul trono; Storia di un pugnale; Castelfidardo; Il giornalismo politico; Ricasoli; Napoli; L'Italia (commedia di Curletti; Lindau; L'ultimo fine; La religione; Le imposte; Il prete; I martiri del dispotismo; La pena di morte; I briganti; Il coscritto del regno italiano; La casa di Savoia; Memento. Da non confondere con pubblicazioni di altri anni. € 90
333. (Risorgimento-Garibaldina-Autografi) ABBA Giuseppe Cesare. **Da QUARTO al VOLTURNO. 4ª ediz. con aggiunte.** Bologna, Zanichelli, **1899**. In 16° (cm. 18x11,5), pp. 290. Tela coeva molto danneggiata, ma solido. Eccellente l'interno. FIRMA AUTOGRAFA a penna dell'A. al copyright. € 39
334. (Risorgimento-Musica-Verdi) MONTEROSSO Raffaello. **La MUSICA nel RISORGIMENTO.** Milano, Vallardi, **1948**. In-8° (20x14), pp. XI, (1), 384. Tela ed. ill. (lievi macchie in cop.). Il "Manifesto" teorico e la filosofia d. musica. Varie espressioni. Inni e canti popolari. Patriottismo nel Melodramma. VERDI. Insolito esauriente trattato. € 20
335. (Ritratti-Incisione) OPIE pinx., RIDLEY sculp.. **JOHN OPIE. Autoritratto da giovane. da "European Magazine". December 1.st 1798.** Cornhill, J. Sewell, **1798**. Ritratto ovale di cm. 9,2x7,8 entro filo della lastra di cm. 16,3x11,2, su foglio di cm. 22x14,2. Angoletti mancanti, ma fuori del filo

della lastra, lieve gualcitura. Soave e morbido di sfumature il ritratto. John OPIE, Esq. R.A. (Truro, 1761-London 1807), pittore di ritratti e di scene storiche, dal 1788 membro della Royal Academy. € 20

336. (Sardegna-Luogosanto-Scout) ANONIMO SCOUT. **Appunti sulle indagini da me effettuate in territorio di LUOGOSANTO (SS) al 25° Km. sulla statale 127 bis Palu-Tempio Pausania. Anni '70.** 5 fogli a quadretti di cm. 30,9x21, dattiloscritti, titolo in rosso, testo in blu, con 14 DISEGNINI di reperti e piantine di insediamenti preistorici (capanne nuragiche) e resti di mura ciclopiche, a Monte Castello, Monte Rosso, Monte Giovanni. L'estensore era probabilmente una guida scout, perché il documento era tra altri materiali scoutistici. € 25
337. (Savoia-Funeralia) BELTRAME Achille (ill.), AA. VV. **Funerali di MARGHERITA di SAVOIA. In: La Domenica del Corriere, 24 Gennaio 1926.** Milano, Corriere della Sera, 1926. Le due copertine illustrate a colori del fasc., cm. 40x29,6. Nell'interno le due pagine centrali con 12 foto b.n. sono dedicate ai funerali, da Bordighera a Cornigliano Ligure (in treno) a Roma. Strappo marg. senza perdite, piegatura al centro. € 10
338. (Savoia-Piemonte) AA. VV.. **Bollettino Storico-Bibliografico Subalpino. Anno 36, n. 1-2, gennaio-aprile 1934.** Torino, Fedetto, 1934. In-8°, pp. 242. Bross. edit. Contiene: 1) M. a. Levi. La ampagna di COSTANTINO nell'ITALIA SETTENTRIONALE nel 312. 2) Gabrielli Noemi. Un RITRATTO quattrocentesco del Beato AMEDEO IX duca di SAVOIA (in San Domenico, Torino). 3) Bozzola A. La CONTROVERSIA AUSTRO-SARDA sulla CAPITOLAZIONE di GENOVA 1746. 4) Nasalli-Rocca E. Cristoforo NICELLI prof. all'Univ. di Torino. 5) Tallone A. Recenti pubblicazioni sulle ASSEMBLEE COSTITUZIONALI della MONARCHIA SABAUDA. 6) Chabod F. Un discorso del BOTERO a proposito del Card. MAURIZIO di SAVOIA nel 1608. Ecc. € 25
339. (Scoutismo) A.S.C.I. Commissariato Centrale - Branca E. **CAMPO n. 3. Sussidi tecnici, 42.** Roma, Servizi Sociali Fiordaliso, anni '60. In-8°, pp. 48 illustrati da tanti anche grandi DISEGNI sull'allestimento del Campeggio Scout e annessi, equipaggiamento, pionierismo ecc. € 20
340. (Scoutismo) A.S.C.I. Commissariato Centrale - Branca E.. **L'AGGIORNAMENTO della BRANCA ESPLORATORI. Sussidi tecnici, 51.** Roma, Servizi Sociali Fiordaliso, anni '60. In-8°, pp. 32 con 10 DISEGNI b.n. Cartonc. edit. a graffe. Firma d'app. in cop. Capo, comunità di Riparto, Impresa permanente, Nuovo Sentiero, il ragazzo, il metodo, aria aperta, religione, i grandi, Alta Squadriglia. € 10
341. (Scoutismo) A.S.C.I. Commissariato centrale Branca E. **SUSSIDI TECNICI. Disponibili: 1) n. 1. GANDOLFI Annunzio. Ad occhi aperti. ESPLORAZIONE d'AMBIENTE. 2) n. 24. APPUNTI n. 1. 3) n. 28. ATTIVITÀ. 4) n. 35. IL BOSCO.** Roma, Servizi Sociali Fiordaliso, Tip. Leberit, anni '70. Fasc. a graffe, cm. 22,3x16,1, pp. 24/34 circa ogni fasc. con alc. disegni e schemi. 1) Natura paesaggio popolazione lavoro

economia ecc. 2) I 4 punti di Caserta, Sentiero dell'Avventura (esempi di percorsi in prov. di Varese), Club Fare e Brigare, idee di attività 1970-71, conservaz. della natura, l'Italia da salvare, anno della fraternità mondiale. 3) Impresa di squadriglia, segnalaz. notturna, raid lungo, bivacco leggero, campo estivo ecc. 4) Completam. illustrato sull'osservaz. e protez. del bosco. Caduno € 10. Il lotto di 4 sussidi € 20

342. (Scoutismo) AA. VV. **ALERE FLAMMAM. Notiziario del Clan nazionale Seniores del Corpo nazionale Giovani Esploratori Italiani. Dal n. 6 al n. 15. 1958: aprile. 1959: maggio, dicembre. 1960: marzo, giugno, dicembre. 1961: marzo.** Vicenza, Clan Editoriale Scout, **1958-61**. 7 fasc. in-8°, quelli del 1958 e del 1960 caduno pp. 16; quelli del 1959 e 1961 caduno pp. 4/6. 1) apr. 1958: raduno di Trieste; regolam. del Clan Naz. Seniores. 1959, maggio: convocaz. Congr. Naz., programma 4° incontro di primavera a Bergamo. Dicembre: Esito incontro d'autunno, liste di mambri dei Consigli, commem. di Mario Mazza. 1960: marzo: Aldo Marzot Capo Scout; 4° incontro di primavera. Giugno: assemblea annuale ordinaria, bilancio, metodo scout. Dicembre: Delibere Cons. naz. Metodo e Legge Scout. 1961: Programma dell'Incontro di primavera e giro della Sicilia. Il lotto di 7 fasc. € 10
343. (Scoutismo) AA. VV.. **Bulletin de l'AMITIE. Amitié internationale des SCOUTS et GUIDES ADULTES. The FELLOWSHIP. International fellowship of former Scouts and Guides. vari fasc. 1957-1962. Trimestrale** Nottingham, Clearpoint Press Ltd., . 14 fasc. in-8° (cm. 21.6x14), pp. 20 caduno. Disponibili: 1957: completo dei 4 fasc. 1958: completo dei 4 fasc. 1959: nn. 1, 3. 1960: n. 2. 1961: completo dei 2 fasc. (1 e 2). 1962: n. 3 (février). Ogni annata completa € 10. Ogni fasc. di annate incomplete € 3. Il lotto di 14 fasc. € 25
344. (Scoutismo) AA. VV.. **I VADEMECUM SCOUT. Disponibili: n. 2 CORDE NODI LEGATURE. 3. ORIENTAMENTO e TOPOGRAFIA. 6. CAMPISMO - La tenda.**  
 , Commissariato Nazionale alla Stampa G.E.I., **anni '60**. Cm. 12x8,4, ognuno circa 16 pagine abbondantemente illustrate con DISEGNI TECNICI e istruzioni dettagliate. INOLTRE ma in fotocopia: 10. PIONIERISTICA. Caduno € 7. i QUATTRO € 15
345. (Scoutismo) AA. VV. **JAMBOREE. Journal of World Scouting. 1950-1954.** Rochester, Stanhope Press, **1950-54**. 36 fasc. edit. a graffe in-8°, pp. 32 caduno. Disponibili: 1950: 1, 3, 4, 5, 6. 1951: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9-10 (13th Scout Conference, Salzburg); 1952: 1-3, 5-12 (manca solo aprile); 1954: annata completa dei 12 fasc. L'annata completa inseparabile € 40. I singoli fasc. di annate incomplete caduno € 3. Il lotto di 36 fasc. € 75. € 75
346. (Scoutismo) AA. VV. **SCOUT. Organe officiel de la FNEL. Vari numeri 1959-1969.** Fédération Nationale des Eclaireurs. , , **1959-69**. 14 fasc. in-8° (cm. 21x14,7), pp. 16 caduno. fasc. edit. a graffe, illustr. DISPONIBILI: 1959: nn. 226, 227. 1965: nn. 296, 298. 1966: nn. 306. 1967: nn. 312,

319. 1968: nn. 321, 322, 329, 330. 1969: nn. 332, 335, 336. Caduno € 5. Il lotto di 14 fasc. € 28
347. (Scoutismo) Associazione Scout Cattolici Italiani. **Dagli UNDICI ai SEDICI. Sussidi tecnici, 9.** BRANCA E, sentieri E.71. Roma, Servizi Sociali Fiordaliso, (1962?). Fasc. edit. a graffe, in-8°, pp. 32, cop. ill. a stampa, interno di tipo ciclostilato nitido, con 15 disegni. Sulle caratteristiche psico-fisiche e la pedagogia cattolica degli adolescenti. € 10
348. (Scoutismo) Associazione Scouts Cattolici Italiani. **COSA DEVO SAPERE IO LUPETTO.** , , 1962. Fasc. edit. a graffe, in-8°, pp. 16 cop. ill. a stampa, interno ciclostilato con vri disegni. Data a biro rossa in cop. Cimelio. € 10
349. (Scoutismo) Associazione Scouts Cattolici Italiani-Branca Esploratori. **VITA DI SQ. 1°. Sussidi tecnici, 21.** Sussidi tecnici, 21. Roma, Servizi Sociali Fiordaliso, 1962?. Fasc. edit. a graffe, pp. 92 con decine di bei DISEGNI b.n. Guidone Rinoceronti incarichi (cuciniere ambulanziera ecc.) la sacca sede programmi uscite imprese Pellicani. Firma app. in cop. € 30
350. (Scoutismo) BADEN POWELL Robert, of Gillwel. **VEGLIA ROVER.** Milano, Kon Tiki Rovers Clan Milano 60, 1960. Fascicoletto di cm. 12x8,8, in cartoncino leggero, ripiegato a fisarmonica, impresso solo recto su 20 facciate: la copertina illustrata b.n., la facciata da compilare con data evento e nome, con TIMBRO in rosso "1° CONVEGNO CAPI ROVERS 25-26 marzo 1961 Milano"; nelle altre facciate 22 frasi-stimolo e spazi da riempire per un serrato esame di coscienza e conseguenti proponimenti. € 20
351. (Scoutismo) BOY SCOUTS International Bureau. **WORLD SCOUTING BULLETIN (monthly). Vol. 1, 1961: annata completa degli fasc. Vol. 2. 1962, annata completa degli 11 fasc. Vol 3. 1963: , annata completa degli 11 fasc. 1964: nn.2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11.** Ottawa, , 1961-64. 42 fasc. in-8°, di pp. 8/16 circa cad., (copp. incl.) con alc. ILLUSTR. b.n. n.t. Fasc. edit. a graffe. Il lotto € 30
352. (Scoutismo) C.N. G.E.I. 2ª Compagnia Rovers. **AL FUOCO di BIVACCO.** Torino, , anni '60?. Fasc. a graffe di cm. 22,1x16,6, pp. 7 ciclostilate, col testo di 7 canzoni: Polly Polly, Alouette, La pattuglia, Inno nazionale suon la sveglia, Per andare, Jamboree, Canto dell'addio. ALLEGATI fogli sciolti con altre canzoni: Canto della promessa, Il branco di Akela, Canzone degli Esploratori G.E.I. di Torino, Il trescone di montagna, La Montanara, Valsugana, Il canto del negro, La tua pattuglia parte. Solo i testi, senza musica. Disponibile a 8 Euro solo il fasc. con le 7 canzoni. € 20
353. (Scoutismo) C.N.G.E.I. Seaione di Milano. **VADEMECUM del LUPETTO GEI.** Red Tomahawk SM. Milano, , 1964. Fascicoletto di cm. 12x8,8, in cartoncino leggero, ripiegato a fisarmonica, impresso solo recto su 32 facciate con circa 90 DISEGNI e la copertina illustrata b.n. Firma d'appart. € 20

354. (Scoutismo) Commissariato Nazionale BRANCA E - CN GEI. **BOZZA di REGOLAMENTO TECNICO 1979**. Fasc. legato con cordicella provvisoria passante nei fori, cm. 21,4x15,2, pp. 59 incl. le copp. orig. Piatti di protezione provvisori in cartoncino. Firma d'appart. Fittissimo dettagliatissimo su ogni aspetto della vita, delle attività e delle "carriere" degli SCOUT. € 20
355. (Scoutismo) Commissariato nazionale Branca Esploratori ed Esploratrici. **PROGRAMMA NAZIONALE anno SCOUT 1981/82**. Roma, 1981. In-8°, pp. 8 incl. le copp. in cartoncino. Fasc. edit. a graffe. Emblemi vari in cop. Fitto testo, sottolineature a lapis. ALLEGATO déliant in cartoncino, 4 facciate, coi programmi e caledarizzazioni per capi e per Rover e lista dei 7 membri della Ronda Nazionale, con indirizzi e telefoni. € 10
356. (Scoutismo) Corèo Nazionale Giovani Esploratori ed Esploratrici Italiani. **QUADERNO SCOUT STIA NAZIONALE CP POW WOW + LIBRETTO PERSONALE (scout) anni '70. Anni '70?**. Quaderno a quadretti con. bella grafica a colori e illustr. in cop., cm. 20,4x15,1 € 10. libretto da compilare € 2. I due € 10
357. (Scoutismo) Corpo Nazionale Giovani Esploratori / Espolratrici Italiani. **Lo SCOUTISMO e la PROTEZIONE della NATURA. Dal doc. n. 5 della Conferenza Mondiale dello Scautismo maschile di Tokio (1971). Ac. del Commissario Internaz. Trad. di Anna Minguzzi**. Suppl. al n. 2 di SCAUTISMO. Roma, Edizioni Scautismo, 1972. In-8°, pp. 16 incluse le copp. Fasc. edit. a graffe. Le attività (con lelenchi di criteri e procedimenti), le pubblicazioni scoutistiche, la buona azione, i Paesi in via di sviluppo, proposte concrete. € 10
358. (Scoutismo) Corpo Nazionale Giovani Esploratori ed Esploratrici Italiani. **La PROGRAMMAZIONE del METODO SCOUT**. Sussidi per i Capi della Branca E, 1. **Anni '70**. Fasc. edit. a graffe, illustr., cm. 21,7x15,2, pp. 95 con 93 DISEGNI b.n. n.t., fitto testo litogr. in caratteri di tipo dattilografico, molti schemi, moduli ecc. Programma annuale, programmi, l'ambiente, vita attività bivacco di pattuglia, idee per riunioni e feste, giochi di orientamento, di esplorazione, sussidi tecnici, campo estivo, campo mobile, allegati. Cosa si fa, come, chi, tempistiche ecc. € 30
359. (Scoutismo) Corpo nazionale GIOVANI ESPLORATORI ITALIANI. **CIÒ CHE DEVE SAPERE L'ASPIRANTE SCOUT. A c. del Commissariato tecnico di TORINO. 1962**. Fasc. graffe, cm. 23x16,6, pp. 16 incl. le copp. Testo tipo ciclostilato, alcune note, aggiunte o correzioni a biro rossa. Disegnini in cop. e in fine; TAVOLA dei segni della pista, e dei nodi. € 10
360. (Scoutismo) Corpo Nazionale Giovani Esploratori Italiani Torino. **BOY SCOUT. Circolare periodica anno 2, n. 4 Ottobre 1968**. Torino, 1968. In-8°, pp. 50. fasc. edit. a graffe, ciclostilato. Testi di Mario Busso, Canguro Pugnace, M. Luther King, Giorgio Taiarol, Baden Powell, Franco Feraud, Puma ruggente, Monetti, Aldo Bertinetti. Su Piemonte da salvare (Cappella del Campo di Gran Dubbione), epopea della Compagnia (Ronda "Passa per

tut", ronda Alpina, Ronda Sciistica, "Fantasmi", "Safari"). Canzone "verso il futuro" di Carlo Adami, Campo nazionale di Pianello di Cagli, Protezione Civile ecc. € 10

361. (Scoutismo) DEL ZANNA Lorenzo. **APPUNTI per LEZIONI sullo SCOUTISMO. Sussidi tecnici, 51.** A.S.C.I. Commissariato Centrale - Branca E. Roma, Servizi Sociali Fiordaliso, **anni '60.** In-8°, pp. 34. Fasc. edit. a graffe. € 10
362. (Scoutismo) FILDIACOLOR Fotoagenzia Italiana. **OPICINA. 8 fotografie di gruppo degli SCOUT, SCUOLA CAPI, SCOUT MASTER.** Trieste, **1959.** 9 foto lucide b.n. in cartoncino (cm. 14,7x10,1), 3 del 1959, 3 del 1960, 1 del 1961, una del 1962. Ogni foto € 5. Le 8 foto € 30 € 30
363. (Scoutismo) MIRA Giuseppe Commissario Centrale ASCI. **NOI e la SOCIETÀ.** , Quaderni di Strade al Sole, **1954.** In-16° (cm. 16,9x11,9), pp. 156, (1). Cartonc. edit. ill. Mentalità SCOUT, onore lealtà, servizio, cortesia, bontà con gli animali, ubbidienza, sorriso, canto, laboriosità, economia, purezza. € 15
364. (Scoutismo) Red Tomahawk C.C.S.S. **FROISSARTAGE (tecnica che si avvale solo di pochi strumenti e del legname fornito dal bosco).** Serie North Pole n. 3 rinnovata Milano, Kon Tiki Lab del Rovers Clan, **1959.** Fascicoletto di cm. 12x8,8, in cartoncino leggero, ripiegato a fisarmonica, impresso solo recto su carta speciale su 20 facciate con testo riprodotto da scritta a mano e 64 DISEGNI di utensili, tagli, cunei, caviglie, incastri, suppellettili costruite b.n. Firma d'appart. € 25
365. (Scoutismo) SCUOLA CAPI G.E.I.. **TIZZONI. Circolare periodica. 1959: n. 3, febbraio; n. 6, maggio, n. 8, luglio; n. 9, sett.; n. 11, nov. 1961: annata completa dei 7 fasc. (nn. 25-36).** Trieste, C. N. Giovani Esploratori Italiani, **1959-61.** 12 fasc. ciclostilati e pinzati, cm. 49,7x21, ognuno 8 pp. circa, con qc. disegno. caduno € 10. Il lotto di 12 fasc. € 60
366. (Scoutismo) Sezioni del Piemonte C.N.G.E.I. **I.P.I.S.E. Ideale Possibilità Interesse Servizio Esempio. CIRCOLARE INTERNA. Anno 6°, nn. 4 (apr.), 5 (maggio), 6 (giugno-luglio), 7 (ago.-sett.) 1979, che è l'ultimo uscito.** Torino, , **1979.** 3 fasc. ciclostilati e pinzati, cm. 29,7x21, ognuno pp. (24/26) con alc. disegni e schemi. Non periodica, solo interventi di iscritti (ma specialm. del col. Francesco FIORA, Carlo MONETTI), inviati ai soci in regola con il tesseramento. n. 4: il grande gioco di branco, giochi vari (tra cui "di Kim"), il campo. Crittografia. Gioco 'parapsicologico'. n. 5: stile scout, invito al collezionismo di scatole di cerini, commem. del piccolo scout Mauro Bonetto, Bangladesh, anno del fanciullo, ben 5 pagine di un GIOCO per scoprire CHI ERI prima di reincarnarti (curioso, per un'associazione cattolica); Akela, crittografia. n. 6. Valore delle parole e Baden Powell, Mandolini Giancarlo (discorso a un bambino), abilità manuale, 8 pagine sugli OCCITANI. 7. Makeking-Besiedes e origini d. Scoutismo, 12 pp. sulle obiezioni allo SCOUTISMO, Sophie e CIPRO, Pramuka, collezionare cartoline (3 pp.). Ogni fasc. € 10. Il lotto dei 4 fasc. € 24

367. (Scoutismo cattolico) AA. VV. **ESTOTE PARATI. Rivista mensile di formazione, cultura e discussione per i Capi e Assistenti Ecclesiastici dell'Associazione Scautistica Cattolica Italiana. 1963-69.** Roma, Tip. Manzione, **1963-69.** 55 fasc. in-8°, ogni fasc. pp. 64 circa (molte di più gli speciali). Fasc. ed. a graffe o bross. Disponibili: nn. 72 (febbraio 1963), 1964 nn. 81-88; annata completa 1965 (nn. 91-100), 101 (ge-fe 1966), 107 (ag.-sett. 1966), n. 108-109 (speciale sulla storia dell'ASCI, pp. 184), n. 110 (doc. 1966); annate complete 1967 (nn. 111-120), annata 1968 (manca aprile, m c'è il suppl. a dic. sul Convegno naz.); annata completa 1969 (incluso lo speciale Conferenza Internaz. su Guidismo e Scoutismo). Le annate complete, ognuna indivisibile, € 40. Il n. speciale 108-109 € 28. Ogni numero di annata incompleta € 5. Il lotto di 55 fasc. € 100
368. (Scoutismo-Alluvioni) Corpo Nazionale Giovani Esploratori / Esploratrici Italiani. **PIANO ARCOBALENO (per soccorsi dopo le alluvioni del novembre 1966 in Toscana Trentino Veneto Friuli. Notiziario A.S.C.I., Suppl. di "ESTOTE PARATI" n. 108-109, ott. nov. 1966.** Roma, A.S.C.I., **1966.** Fasc. sciolto di cm. 24x17, pp. 16, coi dettagli di programma, di coord./organizzazione e moduli di resoconto sui soccorsi. € 18
369. (Scoutismo-Arezzo) Corpo Nazionale Giovani Esploratori Italiani. **CARTOLINA "STIA nazionale POW WOW".** Casa di Caccia "Il Colle" PAPIANO (Arezzo), . CARTOLINA in cartoncino di cm. 16x11, non viaggiata, non compilata, come nuova. € 10
370. (Scoutismo-Cartoline) Corpo nazionale Giovani ESPLORATORI ESPLORATRICI Italiani. **CARTOLINA Settimana Nazionale dello SCOUTISMO 1966 riprodotte quella del 24 gennaio 1915.** Torino, G.E.I. - U.G.E.I., **1966.** Cm. 14,1x9,1, non viaggiata, come nuova. illustraz, in tonalità di verdi e bianco: ara "Dio Patria Famiglia", con fiamma tripartita a fiordaliso, mani benedicensi e stretta di mani, i 4 emblemi (lupo fiordaliso trifoglio quadrifoglio). € 10
371. (Scoutismo-Filatelia-Collezionismo) Corpo nazionale Giovani Esploratori esploratrici Italiani. **CENTRO STUDI SCOUT "E. e F. Olivo". Fasc. 1, 2, 4, 5.** Trieste, , **1981.** 4 fasc. in-8°, pp. 24 ogni fasc. Con ampi settori su filatelia, erinofilia, annulli, cartoline ecc. Ognuno 5 €. I quattro € 16
372. (Scoutismo-Ginnastica-Hébertismo) GIORGETTI Tino. **L'EDUCAZIONE FISICA, VIRILE e MORALE con il METODO NATURALE di Georges HEBERT. Appunti di Tino Giorgetti Istruttore di Ginnastica Naturale del C.E.F.R.L.** Roma, Edizione Fiordaliso, **1956.** In-8° (cm.21,4x15,6), pp. 96 con 81 DISEGNI di posture e movimenti di Attilio FORGIOLI e alc. schemi. Bross. edit., firme d'appart.in cop. e al front., un quaderno stacc., Un foglio allegato reca l'annotaz. "Applicazione dell'Hébertismo all'attività SCOUT (vedi p. 60 e seguenti) per l'applicazione al Branco, al Reparto, alla Compagnia". Interessanti annotazioni a penna su varie esercitazioni scout coprono altre 3 facciate. Nel 1912 HEBERT propose l'allenamento del corpo focalizzata per lo «sviluppo fisico completo attraverso un ritorno ragionato



alle condizioni naturali di vita», in Italia fu adottato dallo SCOUTISMO nel 1949. € 30

373. (Scoutismo-Liguria-Cinque Terre) CNGEI-SCOUTS d'ITALIA. **1ª ROUTE NAZIONALE della BRANCA "E"**. (Riomaggiore), **1981**. In-8°, pp. 28 con 4 CARTINE GEOGR. Fasc. edit. a graffe, tipo ciclostilato. Interessanti annotazioni a matita. La CINQUE TERRE, Santuario di SOVIORE, programma, tema, percorso, gioco, questionario. ALLEGATO: risposta del Gruppo Collegno-Genova-Parma al questionario. € 10
374. (Scoutismo-Lupettismo) JANOVIĆZ Fulvio (a c. di). **GIUNGLA di KIPLING e LUPETTISMO di B.P. (Baden Powell)**. I quaderni di Toscana Scout, n. 2. Firenze, , **1971**. In-8° (cm. 21,1x15,3), pp. 104. Cartoncino edit. Cifre a lapis a sole 2 pp. Testi di Fausto Catani (incl. alc. traduzioni da KIPLING), Emilo CECCHI, Sandro Crippa, Adolfo Aristiguieta Gramcko. € 20
375. (Scoutismo-Pedagogia) BARBARITO Camillo, PAGANO Luigia. **Lo SCOUTISMO come METODO PEDAGOGICO**. Quaderni di Cultura Scout, 2. Roma, Arte Grafica Romana, **anni '60**. In-8°, pp. 29, (3). fasc. edit. a graffe. Famiglia, scuola, donna, capo, religione patria. Legge Scout, promessa Scout. € 10
376. (Scoutismo-Pedagogia) Corpo Nazionale Giovani Esploratori / Espoltratrici Italiani. **COEDUCAZIONE. Applicazione. Possibilità. Sviluppo**. Ordine Scout di San Giorgio. Riva del Garda, Tip. Iris, **1979**. In-8°, pp. 45, (2). Fasc. edit. a graffe. Firma d'appart. a pennarello al front. Concetto di coeducazione. Unità miste. Gruppi omogenei. Reparti. Inconvenienti. Bibliogr. Testi di Enrica Corradini Adami, Lucia Gramoli, Dorianò Guerrieri, Cinzia Magoni, Stefano pdrazzi, Chiara Rubatta Olivo. Biglietto da visita di pellegrino Bellegati appl. al verso del piatto. € 10
377. (Seconda guerra mond.-Albania-Religione) DANIELI Pietro S.X. **La COLLANA SPEZZATA. Pref. diel cappellano Militare Giulio BARSOTTI (Saveriano)**. Vicenza, Officina Tipografica Vicentina, **1944**. In-16°, pp. 156, (3). Bross. edit. ill. con un disegno di soldato ferito (di S. Veronese). La sguardia è occupata da una lunga dedica/lettera a penna di un(")insegnante che ha raccomandato il libro alle allieve della IV D. Vicenda "vera e dolorosa" in tempo di guerra tra l'Argentina, Venezia, Scutari (Albania): un caduto prodigiosamente prima di morire riconosce in un'amica (trascurata e abbandonata) la propria sorella (ormai gravemente malata in patria) e incarica il cappellano di andarla a visitare. "Vero il fatto, le circostanze, le località, i nomi, solo i cognomi sono inventati". Ebbe 3 edizioni; censito in 5 bibl. € 25
378. (Seicentine-Morale-Diritto-Apostasia) LAYMANN Paulus, TIRELLI Carolus. **THEOLOGIAE MORALIS in V libros partitae quibvs materiae omnes practicae, cum ad externum Ecclesiasticum, tum internum conscientiae forumspectantes, noua methodo explicantur. Accedunt Quaestiones canonicae eiusdem auctoris de praelatorvm ecclesiasticorvm electione, institutione, & potestate ex lib. I.**

**decretalivm dispvtatae. Additis De APOSTASIA a religione Fr. Caroli TIRELLI ... & Propositionibus a Summis Pontificibus Alexandro VII & Innocentio XI nouissime damnatis.** Venezia, apud Blasium Maldura, **1690**. In-folio (cm. 32,8x21), pp. (8), 396; pp. 372, (76), pp. 40, pp. 20. Grande stemma dei Gesuiti entro ricca cornice ornata sui front.; primo front. in rosso e nero. Perg. rigida coeva, tit. e fregio oro su tassello in pelle, mancanze vistose alla pergamena del dorso, ma solidissima la cucitura nei 4 ben rilevati e genuini nervi. Ottimo e fresco l'interno. Scritte antiche d'appart. al verso del piatto. € 200

379. (Sei-settecentina - Tacitismo) BONAMINI Francesco. **RIFLESSIONI GENERALI sopra l'opere di TACITO espresse in una lettera diretta a Filalete** Venezia, A. Pavini, **1700**. In-8°ant. (cm.16x10); pp.(16), 47. Piena perg. coeva. Precede la dedicatoria a Giorgio Cornaro vescovo di Padova. Buon es. (gora chiara al marg. basso, legatura ottima). Ediz. orig. € 25
380. (Settecentina - Classici latini tradotti) CICERONE. **LETTERE a BRUTO e di BRUTO a CICERONE col testo latino a rincontro, con annotazioni e una dissertazione preliminare.** Venezia, Caroboli, Pompeati, **1762**. In-8°ant. (cm.16,8x11,2); pp.222,(1). Mz. pelle coeva, tit. oro su tass. al ds. fisso a 4 nervi, piatti marmor. Buon es. € 15
381. (Settecentine - Classici greci tradotti in inglese) HOMER. **THE ODYSSEY. Translated by Alexander POPE (1688-1744). A new edition, with notes by Gilbert WAKEFIELD (1756-1801).** London, T. Longman, **1796**. Opera completa in 5 voll. in-8°ant. (cm.21,3x13,5); I: pp.(2),XCVII, 269; II: pp.(2),301; III: pp.(2),336; IV: pp.(2),284; V: (2), 288 + (20) (=Index) + 28 (=The battle of the frogs and mice). Solidissime legature novecentesche in mz. pelle bruna e angoli, dorsi a 5 nervi, piatti in tela, ex libris araldici e timbri di dismissione di pubblica libreria (che ne riducono A UN QUINTO la valutazione). Dopo l'ediz. orig. del 1725 (che vale migliaia di euro), la presente è molto importante per essere la prima annotata da Wakefield, il celebre editore di Lucrezio. € 120
382. (Sicilia) ELLIOT Frances. **MILADY in SICILIA. Un viaggio in treno e in carrozza (1879-80).** Palermo, La Luna, **1987**. In-16° (cm. 15,9x15,9), pp. 152, (2). Cartonc. edit. ill. € 10
383. (Sicilia-Folclore-Ficarra) Centro Studi Folk "M. M. Mancuso" FICARRA. **GRUPPO FOLKLORICO "I NEBRODI". 1968 / 1988.** Federazione Italiana Tradizioni popolari, Roma, Tipolito Priulla, **1988**. In-8° quadrotto, cm. 22,4x21,4), pp. 151, (3) con moltissime FOTO di gruppo, di eventi in giro per il mondo, b.n. e a colori. Allegato pieghevole di 8 facciate, bilingue. Profili storico-turistici di una pagina cad. di Ficarra, Gioiosa Marea, San Marco D'Alunzio, Caronia, Galati Mamertino, Naso, San Salvatore di Fitalia, Raccuia, S. Angelo di Brolo, Tortorici. Amplessima rassegna stampa. € 20
384. (Sicilia-Poesia) LONGO Giuseppe (Partinico 1881-1942). **CALLIRHOE. (LA GHIRLANDA DI CIPRESSO - LE ROSE MORTE - OLIVI DI CEFALU' - ELEGIE DELL'ALBA - ELEGIE AGRIGENTINE & NUOVE ELEGIE**

**AGRIGENTINE - NUOVISSIME ELEGIE - EPIGRAMMI - LA LAMPADA - PERSEFONE - IL SOLE ED IO - ANTESTERIE - LE ELIADI).** Catania, Studio Editoriale Moderno, **1931**. In-8°, bross. edit., pp. 360. Ombre in cop., ma integro. Dedica a stampa a "le grandi ombre di Carducci e di Vincenzo GERACE". Poesie IN ITALIANO dal 1912 al 1930, molte di argomento siciliano, cn note. Ampia bibliografia. . € 20

385. (Sport-Arti marziali-Judo) Membres du Collège des Ceintures Noires de France. **VADEMECUM du JUDOKA** Roma, S.A.E.T., **1952**. In-24° (cm. 11,9x7,9), pp. (68) incluse quelle di agenda da compilare. Contiene il calendario-agenda. il giuramento, méthode KAIWAISHI, 138 FIGURE di mosse in 9 tavole, trattatino su allenamento e progressione ecc., dizionarietto. € 20
386. (Sport-Nuoto-Tragedie) MALAN M., LEONARDI M.. **SETTE RAGAZZI AZZURRI. I campioni di NUOTO morti nel disastro aereo di Brema: Carmen Longo, Luciana Massenzi, Daniela Samuele, Bruno Bianchi, Sergio De Gregorio, Amedeo Chimisso, Chiaffredo Rora; inoltre l'allenatore Paolo Costoli, il telecronista Nico Sapio.** Roma, S.T.E.V. per Organizzazione Editoriale Italiana, **1966**. In-16°, pp. 48 + 9 RITRATTI b.n. in tavole f.t. Bross. edit. Il Convair esplose durante l'atterraggio a Brema. € 10
387. (Storia romana) PAOLI Ugo Enrico. **VITA ROMANA. 3.a ed.** Usi. costumi, istituzioni, tradizioni. Milano, Oscar Studio Mondadori, **1982**. In-8°, pp. 282 + 28 ILLUSTR. b.n. in tavole f.t. e con diverse ill. Cartonc. edit. ill. a col. € 10
388. (Storia romana - Cesaricidio) MOTZO Bacchisio Raimondo (Bolotana NU 1883 - Napoli 1970). **CAESARIANA ET AUGUSTA.** Roma, s.e., **1933**. In-8° (cm.24x17); pp.(4),70,(1). Bross. edit. Contiene: Il tesoro di Cesare, le cariche degli uccisori, un episodio dei funerali, nonché l'analisi di tre lettere ciceroniane in merito (Cic. ad fam. XI 1, XV 20-21). Raro estr. orig. Ann. Univ. di Cagliari (dove l'A. insegnò dal 1925 al 1953). Buon es. con dedica autogr. dell'A. allo storico Francesco Cognasso (Pinerolo 1886 - Torino 1986). € 32
389. (Storia romana-Cristianesimo) MANARESI Alfonso. **L'IMPERO ROMANO e il CRISTIANESIMO nei primi tre secoli. Vol. 1° (soltanto, ma tutto il pubblicato con questo editore: da NERONE a COMMODO). 2ª ed.** Collana Manuali di scienze religiose ; 1 Roma, Libreria Editrice Religiosa Francesco Ferrari, **1910**. In-16°, pp. 233. Con indice. Elegante tela edit. verde. Fonti pagane, scoperte archeol., Giudei, guerra giudaica, incendio, i Flavi, reazione aristocratica, Adriano, Antonino Pio, Marco Aurelio, Commodo, opinione pubblica, apologisti. € 20
390. (Tessitura-Botanica-Lino-Agricoltura) CANTONI Gaetano. **Del LINO. Stralcio monografico completo da "Enciclopedia Agraria Ital., Parte IV". , , (1882).** In-4° (cm. 27,9x19,1, pp. 55 con 16 grandi DISEGNI di tipo

xilogr. n.t. Bross. recente muta. Intonso. Produzione, coltivaz., lavorazione, commercio ecc. € 33

391. (Topografia-Scoutismo) BOEKHOLT Albert. **LEVÉSde PLANS et PLANS en RELIEF à L'USAGE des ENSEIGNANTS et CADRES de CAMPS et COLONIES de VACANCES.** Paris, Education du Centurion, **1966.** In-8° (cm. 27x21, pp. 72. Illustré de plus de 70 CROQUIS et FIGURES de l'Auteur et de 68 PHOTOGRAPHIES + 2 fogli trasparenti di cm. 21x15,7, con 4 riquadri millimetrati da sovrapporre alle carte in scala 1:25.000. € 39
392. (Toscana-San Gimignano-Prime trad.-Viaggio in Itali) FORSTER Edward Morgan (London 1879 - 1970). **MONTERIANO. Trad. di Luisa Chiarelli.** 1.a ed. ital. Milano, Feltrinelli, **1961.** In-8° (cm. 20,4x13), pp. 226, (5). Cart. edit., piccola abrasione alla sovracc. edit. ill. SAN GIMIGNANO diventa "Monteriano" e la Collegiata con la celebre Cappella di santa Fina diventa Collegiata di S. Deodata in questo romanzo giovanile acerbo e ironico su grigio puritanesimo anglosassone e solare gioia di vivere italiana in quest'opera prima ("Where Angels Fear To Tread", 1905) di FORSTER, della grande generazione di D.H. Lawrence, Virginia Wolf, Ford Madox Ford e James Joyce, autore di "Passaggio in India", "Camera con vista". Nel 1991 uscì il film. € 10
393. (Traduzioni) NIETZSCHE. **POESIES COMPLETES. Texte allemand présenté et traduit par G. RIBEMONT-DESSAIGNES.** Paris, Editions du Seuil - Le Don des Langues, **1948.** In-8° (cm. 16,7x12,7), pp. 367. Bross. edit. Tracce d'uso in cop., marg. ingialliti, ma eccellente es. non rifilato. € 33
394. (Traduzioni-edizioni di pregio) SHELLEY Percy Bysshe. **Défense de la Poésie. Traduit de l'anglais ("A Defence of Poetry") par FOUAD EL ETR. Frontispice de Gérard Barthélémy.** , La Délirante, **1980.** In-8° (cm. 23,9x15,5), pp. 44, (3) con ANTIPIORTA e 1 riprod. di litogr. b.n. n.t. Cartoncino edit. con figurina al piatto. "Garamond de corps douze des Ateliers Gerbaud, su pregevole carta vergata. Testo solo in francese. bella grafica rotonda del colophon. Raro e raffinato. € 20
395. (Traduzioni-Poesia) LORCA Garcia. **LAMENTO per IGNAZIO SANCHEZ MEJIASnelle versioni di Carlo BO, Elio VITTORINI, Giorgio CAPRONI, Leonardo SCIASCIA, Oreste MACRÌ.** Quaderni della Fenice 37. Milano, Ugo Guanda ed., **1978.** In-8°, pp. 78. cartonc. edit. ill. "Una delle poesie più belle e famose" del secolo XX, in traduz. apparse dal 1938 al 1974. Intr. di Giovanni RABONI. € 10
396. (Traduzioni-Sanguineti) JOYCE James (1882-1941). **POESIE. Edizione integrale. Traduzioni di Alfredo Giuliani, Alberto Rossi, Edoardo SANGUINETI, J. Rodolfo Wilcock. Pref. di Alberto ROSSI** Milano, Oscar Mondadori, **1967.** In-16°, (cm. 18,5x11), pp. 158, (7). Cartonc. edit. ill. a col. Appena ingiallito al ds., ma buon es. € 10

397. (Valle d'Aosta) MICELI Renato. **CLASSI SOCIALI e OCCUPAZIONE in VALLE d'AOSTA.** Aosta, Istituto Storico della Resistenza, **1981.** In-8°, pp. 110, (1). Bross. edit. ill. € 10
398. (Valle d'Aosta-Industria-Società-Miniere) NICCO Roberto, di Donnas (a c. di). **L'INDUSTRIALIZZAZIONE in VALLE d'AOSTA** Quaderni dell'Istituto storico della Resistenza in Valle d'Aosta, 2. Quart- Aosta, Musumeci, **1988.** In-8°, pp. 130 + 26 TAVOLE a COLORI (belle riprod. del PROGETTO di una FONDERIA di RAME da costruire a QUART, 1788) e FOTO n.t. Cartonc. edit. ill. a col. A metà '700, Giacomo Filippo Nicola, Conte di BARD. Conflittualità prima metà '800 (Gerbore-Perrone, Mongenet-Cantara). le MINIERE della valle in 2 Saggi di Benedetto Spirito NICOLIS di ROBILANT. € 20
399. (Valle d'Aosta-Issime-Walser-Alpi) AA. VV. **AUGUSTA. Revue éditée una tantum par l'Association Augusta d'ISSIME. Printemps 1977.** Aoste, Musumeci, **1977.** In-4° (cm. 32,8x24), pp. 48 con 26 ILLUSTRAZ. a col. e b.n. (tra cui una CARTA dei territori WALSER). Cartonc. edit. ill. a col. 1) CERUTTI Augusta Vittoria. Al storia del clima e delle genti del MONTE ROSA. 2) SCALER Marguerite. Eladong en 'd Bëärga (poésie en gressonard avec version italienne). 3) BALLETTI e RIME WALSER (con musica; retrouvaille d'anciens chants). 4) FAVRE Bruno. Ancien document de 1377, noms de famille). 5) MONTERIN Willy. I GRESSONARI e la prima espolazione e ascensione del MONTE ROSA. Faune et flore avec légende en issimien. 6) PERINETTO Renato. La "n" eufonica nella parlata di ISSIME. 7) LINTY Albert. Eischemer' Bÿjje (suite de verbes). ALLEGATO: CERUTTI Aug. Vitt. le variazioni climatiche negli ultimi 10000 anni. Estr. in 8 fotocopie da "Il sistema terrestre" di Biancotti, De Agostini 2000. € 20
400. (Valle d'Aosta-Pedagogia) CUAZ Marco. **Aile FRONTIERE dello STATO. La SCUOLA ELEMENTARE in VALLE D'AOSTA dalla RESTAUROAZIONE al FASCISMO.** Aosta, Ist. Storico della Resistenza, **1988.** In-8°, pp. 184. Bross. edit. Esamina anche "i manualetti appositamente creati per i bambini della scuola valdostana in reazione alla manualistica italiana corrente", "processi di difesa e di formazione dell'identità culturale di un popolo, minacciata dal progetto devastante di 'fare gli italiani' ". € 10
401. (Valle d'Aosta-Pesca) ROSA TADDEI Sergio. **Les TRUITES de la VALLEE. ITINERARI di PESCA IN VALLE D'AOSTA. Redaz. di Franco L. Senatore. TESTO in ITALIANO.** Consorzio Regionale per la Tutela, l'Incremento e l'Esercizio della Pesca - Valle d'Aosta. Torino, Ages, **1970.** In-8°, pp. 128 + 16 TAVOLE f.t. a colori, 14 CARTE e 50 FOTO b.n. n.t. Bross. ed., sovracc. ill. Cartonc. muto edit., sovracc. ill. a col. Con lista dei torrenti, e itinerari valle per valle. Come nuovo. € 20
402. (Vecchia BUR-Lett. ungherese) JOKAI Mor. **ROSA GIALLA. Trad. di Ignazio BALLA e Alfredo JERI.** Vecchia B.U.R. n. 1881. Milano, Rizzoli, **1962.** In-16°, br. edit., pp. 88, [7]. Traccia di etich. prezzo asportata, vecchio prezzo nascosto con inchiostro. ds. appena scurito. € 10

403. (Veneto-Dialetto) PADOAN Mario. **BIANCARIA al SOLE**. Collezione Poeti d'oggi. Milano, Mario Gastaldi, **1951**. In-8° (cm. 20,9x15,8), pp. 69. Cartone edit. con impresso disegno di volto femminile firmato MULAS. Ottimo l'interno, solo i bordi dei piatti ingialliti, deboli e con mancanze le cern.; testo inquadrato da filetto verde. L'ed. annota che il linotipista aveva annotato a matita sulle bozze: "Go gustà 'ste poesie come da vint'ani no ghe ne gustavo!". Rarissimo censito solo a FI e PV, € 20
404. (Veneto-Risorgimento) AA. VV.. **EPISODICA RISORGIMENTALE nel VICENTINO. VICENZA COMITATO VICENTINO PER LE CELEBRAZIONI DEL CENTENA 1968** Vicenza, Comitato Vicentino per le celebrazioni dell'unione del Veneto all'Italia, **1968**. In-8°, pp. 98 + molte TAVOLE f.t. a COLORI (disegni di alunni). Cartonc. edit. con tit. tricolore. € 10
405. (Viaggi-Cina-America-Esplorazioni) MENZIES Gavin. **1421. La CINA SCOPRE L'AMERICA**. Collana Le Sfere 11. Roma, Carocci ed., **2002**. In-8°, pp. 428. Cartonc. edit. ill. a col. MENZIES, nato in Cina ex ufficiale della Marina britannica, per questo libro ha visitato 900 Muse e Biblioteche in 120 Paesi. Ipotesi, basata sul ritrovamento di antiche carte nautiche e di relitti nel Mar dei Caraibi sul primo viaggio intorno al mondo, più di cento navi cinesi: Oceano Indiano, Buona Speranza, coste sudamericane e australiane! € 15
406. (Viaggi-Messico) DI NATALE Luigi. **TEOCALLI e GRATTACIELI, In volo verso gli AZTECHI**. Firenze, Parenti ed., **1959**. In-8°, pp. 156 + 18 TAVOLE f.t. Bross. edit. Sovracc. ill. a col. € 10
407. (Viaggi-Olanda-Scienze-Mare) LONGHENA Mario, MARSILI Luigi Ferdinando. **La LETTERA di L. F. Marsili ad H. Boerhaave sul suo VIAGGIO da LIVORNO a LONDRA e di qui alle COSTE OLANDESI**. Estr. orig. da: Boll. di pesca, di piscicoltura e di idrobiologia, a. 14. fasc. 4. Roma, , **1938**. In-8° (cm. 24,3x12,1), pp. 68 con RITR. e 19 FIGURE scientifiche b.n. n.t. Bross. edit. con INVIO a penna (non firmato) del Longhena (nome del destinatario abraso). Scritta in latino come aggiunta a "Histoire physique de la mer", è qui raccontata e parzialm, riassunta dal Longhena: il viaggio, ma anche un vero trattato scientifico su coste, correnti marine, moto ondoso, pesca, dighe olandesi ecc. MARSIGLI (Bologna 1658-1730) scienziato, militare, geologo e botanico. € 30
408. (Viaggi-Russia-Dittature demenziali) CUSTINE Astolphe, de (1790-1858). **LETTERE dalla RUSSIA**. La Torre d'Avorio. Torino, Fògola, . In-8° (cm. 20,5x13), pp. 220, con ritr. Bross. edit. a risvolti. CUSTINE (figlio dell'ex-amante di Chateaubriand Delphine Sabran), fu vittima di uno scandalo (omosessualità) nel 1824; qui un viaggio di due mesi (1839 nell'inquietante Russia dell'autocrazia dispotica e demenziale di Nicola I), che segnò finalmente un successo nel 1843. € 20